



تصدر في لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم، وتطبع في كل من: الرياض، جدة، الدمام، الدار البيضاء، القاهرة، الخرطوم، إسطنبول، أربيل، بيروت، دبي، عمان، فرانكفورت، نيويورك، لوس أنجليس، واشنطن

توقعات باتهامات جديدة له الأسبوع المقبل

تكلفة متاعب ترمب القضائية تؤرقه انتخابياً

واشنطن: رنا أبتز

في الوقت الذي تتفاقم فيه متاعب الرئيس الأميركي السابق دونالد ترمب القانونية، تزداد محاولة السباق الانتخابي وتحتد مواقف المرشحين الجمهوريين في مواجهة شعبية ترمب المتزايدة.

ويعول ترمب على تعاطف الناخب الجمهوري معه لحشد الدعم لحملته الانتخابية، معتمداً على خط دفاعي أساسي يقوم على أن التهم الموجهة ضده هي فعلياً تهم موجهة ضد داعميه، وهذا ما كرره أمام حشد انتخابي في ولاية نيوهامشير الثلاثاء، قائلاً: «يريدون سلب حريتي لأنني لن أسمح لهم أبداً بسلب حريتهم». ويبدو أن هذه الرسائل نجحت؛ إذ تظهر استطلاعات الرأي أن 71 في المائة من الناخبين الجمهوريين يرون أنه لم يرتكب جرائم فيدرالية جدية.

ورغم أن ترمب يسعى للظهور بظهور غير المكترث بالقضايا المتراكمة في حقه، وسط توقعات بأن يواجه اتهامات جديدة في ملف جورجيا الأسبوع المقبل، فإن تكلفتها المادية والمعنوية بدأت تنعكس عليه... بدا ذلك واضحاً في تصريحاته خلال فعالية انتخابية في نيوهامشير، حين قال: «إنهم يرغموني على إضاعة الوقت والمال من حملتي الانتخابية لمكافحة الاتهامات الباطلة بحقّي. أسف! لا أستطيع أن أكون في أيوا أو في نيوهامشير؛ لأنني ساكنون في قاعة محكمة».

(تفاصيل ص 9)

إردوغان: استقرار سوريا سيسرّع عودة اللاجئين

أنقرة: سعيد عبد الرازق
لندن: «الشرق الأوسط»

قال الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، إنه كلما زاد الاستقرار في سوريا والعراق، ستتسارع العودة الطوعية والأمنية والكريمة للاجئين، لافتاً إلى أن المشاريع السكنية الجديدة التي بدأت تركيا تنفيذها في الشمال السوري ستشجع مزيداً من اللاجئين السوريين على العودة إلى ديارهم. وأضاف أردوغان، خلال كلمة أمام الاجتماع الرابع عشر لسفراء تركيا في الخارج المعقد حالياً بأنقرة: «عبر عملياًتنا في شمال سوريا، منعنا تشكل دويلة إرهابية عند حدودنا الجنوبية. نواصل ضرب المنظمات الإرهابية في شمال سوريا والعراق، التي تهدد وحدة أراضي البلدين الجارين». وأضاف أن «هدفنا في الفترة الجديدة، التي نرزم إليها بـ(قرن تركيا)، هو إقامة حزام سلام واستقرار وازدهار في محيط بلادنا... وسنكون الحوار والدبلوماسية أهم أداتين في هذا الإطار».

غير أن الرئيس السوري بشار الأسد قال إنه لن يجتمع مع الرئيس التركي «بشروطة»، وفقاً لوكالة «رويترز». وأكد الأسد في تصريحات تلفزيونية أن «الاجتماع لا يمكن أن يحدث وفقاً لشروط أردوغان». وأضاف أن هدف الرئيس التركي هو «شرعة وجود الاحتلال التركي» في سوريا، مشيراً إلى أن «الإرهاب في سوريا صناعة تركية». وشدد الأسد على أن التحدي الأبرز أمام عودة اللاجئين هو البنية التحتية التي دمرها «الإرهاب»؛ على حد قوله.

(تفاصيل ص 6)

انقلبت قرب بلدة مسيحية وفجرت مواجهة أوقعت قتيلين

شاحنة سلاح لـ«حزب الله» تهز أمن لبنان



صورة تداولتها مواقع على الإنترنت لشاحنة «حزب الله» المقلوبة

بيروت: «الشرق الأوسط»

وتدخل الجيش اللبناني على الفور، فانسحب مسلحو الحزب، وصار عناصر الجيش الذخائر، وسط توتر وغضب الأهالي، ودُفِّعَ أجراس الكنائس، وتداعى السكان إلى المنطقة لمخ الرافعة من انتشال الشاحنة قبل التعرف إلى محتوياتها. واتهم «حزب الله»، في بيان، مَن وصفهم بـ«مسلحين من الميليشيات الموجودة في المنطقة»، بـ«الاعتداء على أفراد الشاحنة في محاولة للسيطرة عليها»، لافتاً إلى تدخل قوة من الجيش اللبناني «منعت المسلحين من الاقتراب من الشاحنة أو السيطرة عليها». وطلب رئيس الحكومة نجيب ميقاتي من قائد الجيش العماد جوزيف عون «الإسراع في التحقيقات الجارية لكشف الملابسات الكاملة لما

حصل بالتوازي مع اتخاذ الإجراءات الميدانية المطلوبة لضبط الوضع». ودعا الجميع إلى «التحلي بالحكمة والهدوء وعدم الانجرار وراء الانفعالات وانتظار نتيجة التحقيقات الجارية». وجاءت الحادثة بعد توتر صباحاً إثر الكشف عن أن قناتياً في «القوات اللبنانية» توفي قبل 6 أيام، كان قد تعرض لاختطاف من قبل مجهولين، وذلك في بلدة عين إبل الحدودية مع إسرائيل في جنوب لبنان. ورفعت الجريمة مستوى التحذيرات من تداعياتها السياسية والطائفية في تلك المنطقة التي توجد فيها 4 قرى مسيحية ضمن محيط من بلدات تسكنها أغلبية شيعية ويتمتع فيها «حزب الله» بنفوذ.

(تفاصيل ص 4)

هزّت شاحنة سلاح لـ«حزب الله» الأمن اللبناني، مساء أمس، بعد انقلابها عند مدخل بيروت الجنوبي، وإطلاق عناصر المواكبة النار باتجاه شبان من المنطقة، ما أدى إلى اشتباك قتل فيه عنصر من الحزب وأحد سكان بلدة الكحالة. وقال شهود عيان إن أهالي المنطقة ذات الغالبية المسيحية اشتبهوا بالشاحنة المغطاة، وتحمل صناديق خشبية مقلدة. وأشاروا إلى أنه عندما اقترب أهالي المنطقة، تدخل شبان آخرون كانوا يواكبون الشاحنة، واطلقوا النيران باتجاه الشبان لمنعهم من التقدم باتجاهها، ما أنتج توتراً سرعان ما انزلق إلى إطلاق نار بين الطرفين.

حذرت من تحركات بولندية... وأسقطت مسيرتين فوق موسكو

روسيا للتحصن غرباً في مواجهة «الناتو»

موسكو: راند جبر
وارسو: «الشرق الأوسط»

قواتها على حدودها الغربية. وتقول بولندا وليتوانيا وبلدان أخرى في حلف الأطلسي إن الحشود على مقربة من الحدود الروسية - البيلاروسية سببها مواجهة تركيز الجهد العسكري لموسكو ومينسك في المنطقة الحدودية، ونشر قدرات صاروخية متطورة فيها، فضلاً عن مواجهة تهديد محتمل من مجموعة «فاغنر» التي انتقلت من روسيا إلى بيلاروسيا على مقربة من الحدود.

وأعلنت وارسو، أمس، أنها ستترسل ألفي جندي إضافي إلى حدودها الشرقية مع بيلاروسيا للانضمام إلى ألفين آخرين ينتشرون هناك. وقالت موسكو إنها ستردّ على أي عدوان ضد بيلاروسيا «بالوسائل المتاحة لديها كافة».

(تفاصيل ص 10)

اتهمت روسيا، أمس (الأربعاء)، بولندا وفنلندا بتهديد أمنها، وتعهّدت الرد على «تهديدات» متزايدة على حدودها الغربية من أعضاء في حلف شمال الأطلسي «الناتو». وأعلن وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو أن «الناتو» حشد نحو 360 ألف عسكري قرب حدود «دولة الاتحاد» الروسي - البيلاروسي. وقال شويغو، خلال اجتماع مع مسؤولين عسكريين، إن «التهديدات على الأمن العسكري لروسيا الاتحادية تزايدت في الاتحاضين الغربي والشمالي الغربي الاستراتيجيين»، وأضاف أن تلك المخاطر «تتطلب ردّاً مناسباً وفي وقته»، مشيراً إلى أن روسيا ستحشد

اتهمت روسيا، أمس (الأربعاء)، بولندا وفنلندا بتهديد أمنها، وتعهّدت الرد على «تهديدات» متزايدة على حدودها الغربية من أعضاء في حلف شمال الأطلسي «الناتو». وأعلن وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو أن «الناتو» حشد نحو 360 ألف عسكري قرب حدود «دولة الاتحاد» الروسي - البيلاروسي. وقال شويغو، خلال اجتماع مع مسؤولين عسكريين، إن «التهديدات على الأمن العسكري لروسيا الاتحادية تزايدت في الاتحاضين الغربي والشمالي الغربي الاستراتيجيين»، وأضاف أن تلك المخاطر «تتطلب ردّاً مناسباً وفي وقته»، مشيراً إلى أن روسيا ستحشد

الحرب تسببت في «معاناة إنسانية هائلة»

تحذير أممي من «تعاظم خطر تفكك» السودان

واشنطن: علي بردي

حذرت مساعدة الأمين العام للأمم المتحدة لشؤون أفريقيا، مارتا أما أكيا بوبي، بأن استمرار الحرب في السودان سيؤدي إلى «تعاظم خطر التفكك». وقالت بوبي إن استمرار الحرب في السودان سيؤدي إلى ازدياد احتمالات «التدخل الأجنبي وتحلل السيادة» في البلاد.

واستمع أعضاء مجلس الأمن في نيويورك، أمس، إلى إحاطة من مساعدة الأمين العام لشؤون أفريقيا؛ التي لفتت إلى مضي أكثر من مائة يوم على بدء القتال بين الجيش السوداني وقوات «الدعم السريع»، موضحة أن القتال يتركز في العاصمة المثلثة وإقليم دارفور «من دون أن يتمكن أي طرف من تحقيق نصر أو أي مكاسب رئيسية».

وأضافت المسؤولة الأممية أن العاصمة الخرطوم لا تزال المركز الرئيسي للقتال، لا سيما في محيط المنشآت الرئيسية للجيش؛ ومنها المقر الرئيسي للقيادة العامة، حيث يُعتقد وجود قائد الجيش عبد الفتاح البرهان. وأكدت بوبي أن الطرفين كبد المدنيين في دارفور «معاناة إنسانية هائلة»، مشيرة إلى أن القتال في الإقليم «لا يزال يكتأ الجراح القديمة للثوار العرقي» بسبب «العنف الوحشي في مدينتي الجنينة وسوبا» خصوصاً؛ وفي أماكن أخرى عموماً. وعبرت عن «قلق بالغ» لأن ذلك «يمكن أن يغرق البلاد في نزاع عرقي طويل مع انتقاله إلى دول المنطقة».

(تفاصيل ص 5)

رئيسي يتعهد القضاء على ظاهرة نزع الحجاب

لندن - طهران: «الشرق الأوسط»

تعهد الرئيس الإيراني، إبراهيم رئيسي، القضاء نهائياً على ظاهرة «نزع الحجاب» في البلاد، وذلك في وقت تتخذ فيه السلطات إجراءات أمنية مشددة تحسباً لتجدد الاحتجاجات في الذكرى الأولى لوفاة الشابة مهسا أميني إثر اعتقالها بدعوى «سوء الحجاب».

وقال رئيسي، خلال حضوره مؤتمراً حول قتلى «الحرس الثوري» في سوريا والعراق: «لا داعي للقلق على الإطلاق. سيتم سحب البساط من تحت أقدام حركة نزع الحجاب». وتحولت الاحتجاجات التي اندلعت بعد وفاة أميني إلى أكبر تحدٍ للسلطات على مدى 43 عاماً. وياتي يمكن رؤية نساء يتجولن بلا حجاب في طهران وكبريات المدن.

ووصف رئيسي ما يجري في الشارع الإيراني بـ«الحركة الموجهة والمنظمة»، ملوحاً بنصفية الحجاب مع وصفهم بـ«المخترطين في مخطط الأعداء»، وفق ما أورد موقع الرئاسة الإيرانية.

إلى ذلك؛ أعلنت وسائل إعلام تابعة لـ«الحرس الثوري» امسلاك إيران لتكنولوجيا لتطوير «صاروخ كروز فرط صوتي». وقالت وكالة «تسنيم» التابعة لـ«الحرس الثوري» إن «المختصين في الصناعات الدفاعية حصلوا على تكنولوجيا لإنتاج صواريخ كروز فرط صوتية». وقالت: «هذا الصاروخ، وهو جيل جديد من صواريخ (كروز) إيرانية الصنع، يخضع حالياً لاختبارات».

(تفاصيل ص 3)

خشية أن تهدد أمنها القومي

أميركا لتقييد استثمارات تقنية في الصين

واشنطن: هبة القدسي

أميركي كبير في إدارة بايدن، أن القيود ستمنع شركات الأسهم الخاصة ورأس المال من الاستثمار في بعض قطاعات التكنولوجيا المتقدمة، مثل الحوسبة الكمية والذكاء الاصطناعي وأشباه الموصلات في محاولة لوقف تمويل ونقل الخبرة إلى الصين.

ولمح مسؤولون كبار بأن القيود الصريحة على الاستثمار ستستهدف قطاعات يمكن أن تساعد الجيش الصيني في تطوير الصناعات العسكرية، ولا تسعى لتعطيل الأعمال التجارية المشروعة مع الصين. وأشار المسؤولون إلى أن هذا الأمر التنفيذي يستغرق إعداده أكثر من عام، ومن المرجح أن يخلط فقط على الاستثمارات الجديدة. (تفاصيل ص 9)

تستعد إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن لتقييد بعض الاستثمارات الأميركية في قطاع التقنيات الحساسة في الصين، التي يقول البيت الأبيض إنها تشكل مخاطر على الأمن القومي الأميركي. وقد تفتّح هذه الخطوة، التي تهدد بإثارة غضب بكين، جبهة جديدة في الصراع الاقتصادي بين واشنطن وبكين. وتهدف إدارة بايدن إلى تضيق الخناق على الاستثمارات في صناعة تقنيات معينة، ومنع رأس المال والخبرة الأميركية من المساعدة في تطوير تكنولوجيا تدعم الصناعة العسكرية الصينية. ونقلت وكالة «رويترز» عن مسؤول

اقرأ أيضاً...



الحوثيون يحاكمون عشرات
العاطلين والعمال والطلاب



انقلابيو النيجر يتهمون فرنسا
بـ«زعزعة الاستقرار»



السعودية تستضيف مؤتمراً إسلامياً
لبحث «الوسطية» و«التطرف»



تونيس: استجواب مستشار
الغوشي في ملف «التأمّر»



رونالدو محتلاً بهدف الفوز على الشرطة العراقي
(الاتحاد العربي)



الهلال تخلى الشباب بعد مباراة مثيرة
(تصوير: عبد العزيز النومان)

البطولة العربية... النهائي سعودي

ضرب قطيا الكرة السعودية (النصر والهلال) موعداً تاريخياً في نهائي كأس الملك سلمان للأندية العربية، وذلك بعد تجاوزهما للشرطة العراقي والشباب السعودي توالياً في نصف نهائي البطولة، أمس الأربعاء.

قيد الاختبار وتزيد من سرعة الصواريخ

«الحرس الثوري»: إيران حصلت على تكنولوجيا كروز فرط صوتية

لندن - طهران: «الشرق الأوسط»

ذكرت وكالة تابعة لـ«الحرس الثوري» الإيراني، الأربعاء، أن طهران حصلت على التكنولوجيا اللازمة لبناء صاروخ كروز فرط صوتي لا يزال قيد الاختبار، وذلك وسط تصاعد التوترات البحرية مع الولايات المتحدة.

وقالت «تسنيم» التابعة لـ«الحرس الثوري»: إن «المختصين في الصناعات الدفاعية حصلوا على تكنولوجيا تصميم وإنتاج صواريخ كروز فرط صوتية»، وتابعت: «هذا الصاروخ، وهو جيل جديد من صواريخ كروز إيرانية الصنع، يخضع حالياً لاختبارات وسيكون حقية جديدة في القوة الدفاعية الإيرانية... وستزداد سرعة صواريخ كروز الإيرانية بشكل كبير، وسيكون من الصعب للغاية مواجهتها هذه الصواريخ».

وأشارت أيضاً إلى «زيادة الرد الإيراني مقابل خفض فرص الرد من القوات المهاجمة».

وبحسب الوكالة، فإن صواريخ كروز الإيرانية، انتقلت من مرحلة التشغيل بمحركات «الثقات النفاث»، إلى محرك «نفاث تضاطعي»، بعدما كانت تستخدم في بداياتها محركات صاروخية.

وتصل سرعة المحركات الجديدة إلى ما بين 9 و11 ماخ في التجارب العسكرية للطائرات والصواريخ. وليست المرة الأولى التي تعلن إيران عن سعيها لتطوير محركات صواريخ فائقة السرعة، ففي أغسطس (آب) 2016، أعلن الرئيس الإيراني عن تصنيع محرك طائرات ثقاة تدعي «أوج»، وحينها قالت إيران إنها باتت ضمن ثمانتي دول تمتلك تصميم وتصنيع محركات الطائرات السريعة.

في خضم توترات

تسبق الخطوة الإيرانية، اليوم الوطني لـ«الصناعات الدفاعية» في 21 أغسطس من كل عام، ويتخلله الإعلان عن أحدث المنتجات العسكرية، خصوصاً في مجال الصواريخ.

ويأتي الإعلان أيضاً في خضم حملة دعائية لـ«الحرس الثوري»، بينما تتصاعد التوترات مع الولايات المتحدة

في الخليج، وزيادة الشكوك بإمكانية إنجاز المفاوضات الهادفة لأحياء الاتفاق النووي لعام 2015. وفي وقت سابق من هذا الأسبوع، وصلت السفينة الهجومية البرمائية «يو إس إس باتاغ» وسفينة الإنزال «يو إس إس كارتر»، إلى البحر الأحمر، في طريقها لتأمين الملاحة وحماية السفن التجارية في مضيق هرمز. وتحمل السفينتان 3 آلاف جندي أميركي، وتدرس وزارة الدفاع الأمريكي احتمال نشر جنود على متن السفن. وأجرى «الحرس الثوري» الإيراني في جزيرة أبو موسى الإماراتية المحتلة، الأسبوع الماضي، معلناً عن تشغيل زوارق سريعة مزودة بصواريخ كروز يبلغ مداها 600 كيلومتر.

وأعلن «الحرس الثوري» السبت تزويد وحدته البحرية بطائرات مسيرة وصواريخ باليستية وكروز، بتراوح مداها بين 300 إلى ألف كيلومتر.

في 25 يوليو الماضي، أعلنت إيران رسمياً تكثير صاروخ كروز استراتيجي يصل إلى ألف كيلومتر باسم «أبو مهدي» في إشارة إلى قائد ميليشيا الحشد

الشعبي العراقي، أبو مهدي المهندس الذي قضى مع مسؤول العمليات الخارجية لـ«الحرس الثوري» الإيراني قاسم سليماني في ضربة أميركية جوية في محيط بغداد.

وقال قائد البحرية في «الحرس الثوري»: إن صاروخ كروز يمكنه «إبطال مفعول حاملات الطائرات الأميركية، من على بعد نحو ألف كيلومتر من السفن الحربية الإيرانية المزودة بتلك الصواريخ». وكشفت إيران في فبراير (شباط) 2019 عن تطوير صاروخ كروز يصل مداه إلى 1300 كيلومتر، يسمى «هويره» من فئة صواريخ «سومار» التي أعلنت إيران عن إنتاجها في 2015. وتحدث خبراء عسكريون غربيون سابقاً عن إمكانية تطويرها لحمل أسلحة نووية، بمدى بين ألفين و3 آلاف كيلومتر.

صواريخ فرط صوتية

في 6 يونيو (حزيران) الماضي، أزعجت الوحدة الصاروخية في

«الحرس الثوري» الستار عن مجسم صاروخ ورأسه الحربية وصفته طهران بأنه أول صاروخ باليستي «فرط صوتي»، وأطلق عليه المرشد الإيراني علي خامنئي مسمى «فتاح».

وأشار الإعلان عن الصاروخ في مراسم رسمية، بمشاركة الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي، دون عرض أدلة موثوقة على تجربة الصاروخ فعلياً، شكوكاً بين الخبراء الغربيين حول صحة المزاعم الإيرانية.

وقالت وسائل إعلام «الحرس الثوري» الإيراني: إن الصاروخ يعمل بالوقود الصلب وتتراوح سرعة بين 13 و15 ماخ، ما يعادل 1400 كيلومتر. وأشارت إلى تزويد بالظلمة اختراق الدفاع الجوي لدول المنطقة.

وقال قائد الوحدة الصاروخية في «الحرس الثوري»، أمير علي حاجي زاده: إنه «تم إجراء اختبار أرضي لحرك الصاروخ»، متحدثاً عن إمكانية زيادة مداه في المستقبل بما يصل إلى ألفي كيلومتر.

وبعد الكشف عن الصاروخ،



صورة للصاروخ «فتاح» أول صاروخ فرط صوتي إيراني (إرنا)

اجتاحات ملصقات عملاقة من صورة الصاروخ «فتاح»، وشعار «400 ثانية إلى تل أبيب»، لوحات إعلانية وجدارين في ميادين وشوارع كبيرة بالعاصمة (طهران)، وهي مخصصة عادةً لدعاية يرعاها «الحرس الثوري» الإيراني.

ويمكن للصواريخ فرط الصوتية، التحليق على ارتفاع أقل من الصواريخ الباليستية في الغلاف الجوي، وتصل إلى الأهداف بسرعات تصل إلى 25 ضعف سرعة الصوت، في مسارات معقدة؛ مما يجعل من الصعب اعتراضها. وهي قادرة على حمل رؤوس نووية.

انتهاك الاتفاق النووي

وكانت الأنشطة الصاروخية الإيرانية، خصوصاً في مجال تطوير الصواريخ الباليستية، من بين أهم انسحاب الرئيس الأميركي دونالد ترمب، من الاتفاق النووي في مايو (أيار) 2018.

ودأب ترمب على انتقادات

صفقة القوى الكبرى وطهران للحد من أنشطتها النووية؛ لعدم حظرها الأنشطة الصاروخية بشكل صريح. منذ إعلان الاتفاق النووي في يوليو (تموز) 2015، اختبرت إيران أنواع الصواريخ الباليستية التي يتراوح مداها بين ألف والف كيلومتر، في خطوة عدتها القوى الغربية «لا تتماشى» مع القرار 2231.

وتنحصر القيود المفروضة على إيران في القرار 2231 على الصواريخ الباليستية، ولا تشمل القيود تطوير صواريخ أرض - أرض من طراز «كروز»، وهي قادرة أيضاً على حمل رؤوس نووية.

ويحذر محللون عسكريون غربيون من سعي إيران لتصدير صواريخ كروز إذا ما انخرطت في سوق بيع الأسلحة.

تحذير أوروبي

تزايدت الأنشطة الصاروخية الإيرانية في الأشهر الأخيرة، بينما يقترب موعد رفع القيود عن البرنامج الصاروخي الإيراني، بموجب الاتفاق النووي لعام 2015.

ومع تعثر الجهود الدبلوماسية الهادفة لأحياء الاتفاق النووي، تواصل إيران مراكمة مخزون اليورانيوم بنسبة 60 في المائة؛ الأمر الذي يثير الدول الغربية من إمكانية تغيير مسار البرنامج النووي الإيراني، رغم أن طهران تصر على عدم اهتمامها بامتلاك أسلحة دمار شامل.

ووسط صمت أميركي، تلقت إيران بلاغات أوروبية في يونيو (حزيران) بشأن خطة تدرسها تلك الدول للإبقاء على القيود الخاصة ببرنامج الصواريخ الباليستية، المقرر انقضاءها في أكتوبر (تشرين الأول) مع حلول موعد «بند الغروب».

ونقلت «رويترز» عن مصادر أوروبية حينها، أن إبقاء العقوبات يعود إلى ثلاثة أسباب: استخدام روسيا طائرات إيرانية مسيرة في حرب أوكرانيا، واحتمال نقل إيران صواريخ باليستية إلى روسيا، وحرمان إيران من المزايا التي يمنحها لها الاتفاق النووي بالنظر إلى انتهاكها الاتفاق.



رئيسي يتحدث لئساء على هامش مؤتمر لـ«الحرس الثوري» في طهران أمس (الرئاسة الإيرانية)

رئيسي يتعهد «سحب البساط» من «حركة خلع الحجاب»

لندن - طهران: «الشرق الأوسط»

تعهد الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي بـ«سحب البساط» من الحركة المطالبة بحرية الحجاب في البلاد، وذلك قبل نحو شهر من الذكرى الأولى للاحتجاجات على مقتل مهسا أميني، التي هزت البلاد على مدى أشهر.

ونقل موقع الرئاسة الإيرانية عن رئيسي قوله، خلال حضوره لمؤتمر قتلى «الحرس الثوري» الإيراني في سوريا والعراق: «لا تقبلوا إطلاقاً سيتم سحب البساط من تحت أقدام نزعة التخلي عن الحجاب».

وقالت وسائل إعلام إيرانية إن تصريحات رئيسي جاءت رداً على «قلق أهالي (الشهداء) من عدم ارتداء الحجاب».

تأتي تصريحات الرئيس

الإيراني في وقت تتخذ السلطات إجراءات أمنية مشددة تحسباً لتجدد الاحتجاجات التي أشعل وقودها وفاة شابة كردية، كانت في زيارة عائلية إلى طهران، عندما أوقفتها الشرطة الإيرانية بدعوى «سوء الحجاب»، ما أدى إلى مضاعفات تسببت في وفاتها.

وبعد اندلاع الاحتجاجات، بات يمكن رؤية نساء يتجولن بلا غطاء للرأس في طهران وكبريات المدن، من دون أن يكن عرضة لإجراء أو تنبيه من الشرطة.

ووصف رئيسي ما يجري في الشارع الإيراني بـ«الحركة الموجهة والمنظمة»، ملوحاً بتصفية الحساب مع من وصفهم بـ«المنخرطين في مخطط الأعداء».

وبدرس البرلمان الإيراني قانوناً مثيراً للجدل بشأن الحجاب في البلاد، ويتضمن جزاءات غير

مسيوقة لمعاقبة النساء اللواتي لا يلتزمن بالحجاب. ويخشى بعض نواب البرلمان من تأثير سلبي لتمرير القانون على حظوظهم في الانتخابات التشريعية في نهاية فبراير (شباط) المقبل.

وقتل أكثر من 500 متظاهراً في الحملة الأمنية التي أطلقتها السلطات. وأوقف خلالها 20 ألفاً، أعدم سبعة منهم بتهمة الاعتداء على قوات الأمن.

وقتل نحو 70 عنصراً من قوات الباسيج الذراع التعبوية لـ«الحرس الثوري»، وقوات الشرطة وأجهزة الأمن خلال مواجهات مع المظاهرين.

وأعادت وزارة الداخلية الإيرانية الشهر الماضي، تنشيط دوريات شرطة الأخلاق لمواجهة ظاهرة خلع الحجاب الإكثدة

بالتصاعد بين الإيرانيات. وقالت الشرطة إنها ستستخدم الكاميرات والذكاء الاصطناعي للتعرف على النساء اللواتي لا يلتزمن بالحجاب. كما أغلقت السلطات عدداً من المتاجر والمطاعم والشركات بسبب رؤية نساء من دون حجاب في تلك المواقع. والشهر الماضي، حظرت السلطات الإيرانية مهرجاناً للأفلام القصيرة، بعدما قرر القائمون على المهرجان تكريم الفنانة سوسن تسليمي. واختاروا ملصقاً للمهرجان من فيلم «بزرجرد» الذي يعود إلى 1982 وتظهر فيه تسليمي من دون حجاب، قبل أن تقرر السلطات إلزامية الحجاب. كما أمر القضاء الإيراني عدداً من الفنانات والممثلات البارزات اللواتي أوقفن بسبب خلع الحجاب، بمراجعة مراكز للعلاج النفسي.

انقسامات الأحزاب الكردية تهدد بإطاحة أغليبيتهم العديدة في كركوك

بغداد: فاضل الشمي

تعتبر مختلف الاتجاهات الكردية وعلى المستويين السياسي والشعبي، عن مخاوفها من أن الانقسامات الشديدة التي تعاني منها الأحزاب الكردية، وخاصة الحزبين الرئيسيين «الاتحاد الوطني» و«الديمقراطي» الكردستاني، قد تطيح أغليبيتها السكانية النسبية في محافظة كركوك، وتالياً تواصل حرمانها من إدارة المحافظة عبر منصب المحافظ الذي تحصل عليه في العادة الكتلة الأكثر عدداً في المجلس المحلي.

ومن المقرر أن تجرى الانتخابات المحلية مطلع ديسمبر (كانون الأول) المقبل في معظم المحافظات العراقية وضمنها كركوك، لكن باستثناء محافظتي الإقليم الثلاث (أربيل، دهوك، السليمانية).

وجرت آخر انتخابات محلية في كركوك عام 2005، ولم تجر بعد ذلك

فيها نتيجة الصراعات بين الأكراد وبغداد حول تطبيق المادة 140 من الدستور الدائم المتعلقة بالمناطق المتنازع عليها وبتطبيق الأوضاع في المحافظة. وتنافس مئات الأحزاب والكيانات السياسية في كركوك لشغل 15 مقعداً في المجلس المحلي المقبل، وحصلت الأحزاب الكردية في كركوك على 6 مقاعد في الانتخابات البرلمانية الماضية، مقابل حصول العرب على 4 مقاعد والتركمان على مقعدين.

ورغم تمسك أكراد العراق الشديد بـ«الهوية الكردستانية» لكركوك والتي تعد بمثابة «قدس كردستان» كما يذهب إلى ذلك معظم الأحزاب والجماعات الكردية، فإن الأحزاب والانفادة لم تتمكن من الاتفاق على صيغة تفاهم تسمح بخوض الانتخابات ضمن قائمة أو تحالف انتخابي موحد، ما قد يساهم بشكل

مؤثر في تشتيت الأصوات الكردية وتراجع كفة الكر لصالح خصومهم ومنافسيهم التركمان والعرب.

وأول من أمس، عبر الرئيس المشترك السابق لحزب «الاتحاد الوطني» الكردستاني لاهور الشيخ جنكي، عن أسفه الشديد من تشتت الصوت الكردي في كركوك وحذر من «خطر محقق» في كردستان نتيجة ذلك التشتت.

وقال جنكي في رسالة وجهها إلى المواطنين الكردي في كركوك: «لقد حاولنا مشاركة الكرد بقائمة

واحدة في الانتخابات، ومن هذا المنطلق ودون أي مصالح ومكاسب سياسية أو شخصية، ومن أجل أصلاء مكونات المدينة وعدم ضياع وتشيت صوت الكرد وتصحيح التوازن ولحماية عدد مقاعد الكرد في مجلس محافظة كركوك، أعلننا عن مبادرتنا الأولى للأحزاب الكردية دون تمييز وقدمنا لها مشروع

(تحالف الشعب) لتشكيل قائمة مشتركة».

وأضاف، أنه «ومن أجل تحقيق هذا الهدف زرنا عدداً من الأحزاب السياسية، والذين لم نزرهم أرسلنا مشروعنا إليهم، وسالناهم عن موقفهم، وأظهرنا كل الاستعداد لفوز الكرد في هذه الانتخابات، وحتى أننا أعربنا عن استعدادنا لدعم الترشيح، وكان هدفنا الوحيد هو فوز الكرد وتوحيد الجهات في إطار قائمة مشتركة، ولكن للأسف فإن أغلب الجهات السياسية رفضوا ذلك».

وتابع الشيخ جنكي: «مع الأسف، فإن الكثير من الأحزاب السياسية الكردية، وخاصة الحزبين الحاكمين، الذين لم يتعظوا من أخطاء الماضي، يريدون الوطني غياب السورجي، كركوك والمناطق المتنازع عليها مرة أخرى ضحية للصراع السياسي ومصالحهم الحزبية».

وعملية تصحيح التوازن التي وردت في رسالة الشيخ جنكي، تشير إلى فقدان القوى الكردية نفوذها في كركوك بعد أكتوبر (تشرين الأول) عام 2017، حين قام رئيس الوزراء السابق حيدر العبادي بإعادة انتشار واسعة للقوات في كركوك أدت إلى إطاحة النفوذ الكردي الذي استمر من عام 2003 وحتى 2017، حيث سيطرت الأحزاب الكردية على جميع الفاصل الأمنية والسياسية من خلال استحواد الكرد على منصب المحافظ ورئيس مجلس المحافظة وبقية الفاصل الأمنية والعسكرية. لكن إعادة الانتشار أدت إلى هيمنة المكون العربي على منصب المحافظ منذ ذلك التاريخ.

بذوره، قال القيادي في حزب الاتحاد الوطني غياث السورجي، في تصريحات صحافية، أمس (الأربعاء): إن تسجيل الأحزاب والتحالفات الكردية لدى مفوضية

وسقف الإنفاق الانتخابي للحزب والتحالف السياسي من المبلغ المخصص 250 ديناراً مضروباً بعدد الناخبين في الدائرة الانتخابية الخاصة للحملة الانتخابية وتدون جميع التصرفات المالية وإعداد التقارير المالية المتعلقة بها».

وأكدت أنه «على كل حزب أو تحالف سياسي أو المرشح الفرد الالتزام بنوعيين محاسب مالي يتولى تنظيم جميع الشؤون المالية الخاصة للحملة الانتخابية وتدون هذه التقارير مجموع المساهمات النقدية والعينية ومجموع النفقات المصروفة».

فيديو يظهر اختطافه قبل مقتله... وجعجع يطالب السلطات بالكشف عن المتورطين

مقتل قيادي من «القوات» بجنوب لبنان يضاعف التحذيرات من تداعيات مذهبية

حال لم يتمّ الكشف عن الفاعلين». وسبق جعجع بيان من بلدية عين إبل، التي طالبت القوى الأمنية «التي أصبح بحوزتها الدليل القاطع على عملية الاختطاف»، بأن «تقوم وبأسرع ما يمكن بالكشف عن قتلته الحصريني وإنزال أشد العقوبات بهم حفاظا على أمن المنطقة».

جريمة الاغتيال

سياسياً، وصفت جريمة قتل حصريني بأنها اغتيال. وقال عضو كتل «الجمهورية القوية» النائب غيث يزبك في تغريدته: «اغتيال الرفيق إلياس الحصريني في المنطقة التي لا يُكشف فيها مجرم، هكذا تعلمنا من اغتيال السباديين، وليس آخرهم لقمان سليم. لن نتعب الدولة بتحصيل حقوقنا من الدولة. شهدنا سقط في معركة العدو فيها معروف ولا يهم من ضغط على الزناد. الاغتيال لا يرهينا، والعدالة نحصلها من ضماائر الناس».

من جهته، قال رئيس حزب «الكتائب» النائب سامي الجميل عبر منصة «إكس»: «رحم الله المقاوم البطل إلياس الحصريني الذي قضى غدا في عملية ميليشاوية في بلدته عين إبل التي أحبها وأحبته. لن نستنكر ولن نطالب بمعرفة الحقيقة، فهي واضحة وضوح الشمس في منطقة أمنية معروفة الهوى. بالأمس في المجلد والقوم في عين إبل وغدا في أي منطقة من لبنان؛ اللون مخوف واللبنانيون رهينة ونحن في حالة صمود ومقاومة ولن ينالوا من عزميتنا».

عن أن التحقيقات الأولية رجحت تعرضه لعملية قتل. وشدد على أننا «لا نريد أن نتهم أي جهة مسبقاً قبل انتهاء التحقيقات»، لافتاً إلى أن هذه المعطيات لم يكن على علم بها إلا شخصان، لكن لم يتم الكشف عنها إلا صباح أول من أمس لكن انتشرت مساء أمس، موضحاً أن السبب على ما يبدو يعود إلى القلق من حصول أي ردة فعل.

سمير جعجع

غير أن هذا التريث لا ينفي الهواجس من تداعيات سياسية ومذهبية للجريمة كُثفت الدعوات للكشف عنها، وقال رئيس حزب «القوات» سمير جعجع في بيان: «تبيّن في اليومين الماضيين، أنّ وفاة رفيقنا إلياس الحصريني في عين إبل، لم تكن نتيجة حادث سير كما ظُهر في المعلومات الأولى»، إذ «تبيّن ومن خلال كاميرات المراقبة الخاصة في المنازل المجاورة لمكان الحادث، أنّ كميناً محكماً كوّنوا أقلّه من سيارتين قد أقيم لرفيقنا إلياس، وعند مروره حُطّف من قبل أفراد الكمين الذين يقدر عددهم بين ستة وتسعة أشخاص، إلى مكان آخر حيث قتلوه».

وقال جعجع إنّ «هذه المعطيات الجديدة أصبحت بحوزة الأجهزة الأمنية وخاصة مديرية المخابرات في الجيش اللبناني وفرع المعلومات في قوى الأمن الداخلي»، مضيفاً «المطلوب كشف هويّة الفاعلين بأقصى سرعة ممكنة، نظراً لدقّة الوضع في عين إبل والقرى المجاورة، ونظراً للنتائج التي يُمكن أن تترتب عن هذه الجريمة في

يظهر مقطع فيديو

متداول سيارتين

تعرضان سيارة

إلياس الحصريني



كل الطوائف والأحزاب»، لافتاً إلى أن شقيقه «معروف في المنطقة، ويقدم خدمات، وكل الطوائف تحبه»، مضيفاً «لا أظن أن هناك طابعاً سياسياً للجريمة. فعلاقاته مع الجميع كانت جيدة، وصدمنا لأنّه لا مشاكل له مع أحد». كما أكد داني الحصريني إلياس الحصريني، وجود معطيات جديدة حول كيفية وفاة والده، بعد أن كانت بعض المعلومات قد تحدثت



صورة انتشرت على مواقع لبنانية لإلياس الحصريني المسؤول في «القوات»

يكون للجريمة طابع سياسي أو مذهبي يؤثر على العيش المشترك في تلك المنطقة. وقال أهالي عين إبل في بيان: «اليوم تبيّن الخطيط الأبيض من الأسود، وتبيّن معه أن آلة القتل ويد من تداعياتها السياسية والطائفية في تلك المنطقة، وسط غليان في البلدة، وتوتر حاد على مواقع التواصل الاجتماعي، خوفاً من أن

القضاء اللبناني يفشل

في العثور على سلامة

لا بلاغه بجلسة استجوابه

بيروت: الشرق الأوسط

فشلت السلطات اللبنانية في تبليغ الحاكم السابق لمصرف لبنان رياض سلامة، بجلسة استجوابه التي كانت مزعمة الأربعاء، ما اضطر القضاء لإرجاء الجلسة أمام الهيئة الاتهامية إلى 29 أغسطس (آب) الحالي.

وكان قاضي التحقيق الأول في بيروت شربل أبو سمرا عقد يوم الأربعاء الماضي الجلسة الثالثة لاستجواب سلامة وقرر تركه رهن التحقيق، على أن يستدعيه مجدداً بعد الانتهاء من استجواب شقيقه رجا سلامة ومساعدته ماريان الحويك وعدة شهود، إلا أنّ رئيسة هيئة القضايا في وزارة العدل القاضي هيلانة إسكندر التي ادعت على سلامة بوصفها ممثلة للدولة اللبنانية، استأنفت قرار قاضي التحقيق أمام الهيئة الاتهامية وطلبت فسخه وإصدار مذكرة توقيف بحق سلامة، وقد قبلت الهيئة التي ترأسها القاضي ميري ملاك الاستئناف، واستدعت حاكم المركزي السابق إلى جلسة استجواب يوم الأربعاء في 9 أغسطس للنظر بأساس الاستئناف واتخاذ القرار المناسب بشأنه.

لكن السلطات اللبنانية لم تعثر على سلامة لتبليغه بموعد الجلسة. وتسلمت الهيئة الاتهامية برقية جوابية من قوى الأمن الداخلي بعدم العثور عليه، وعليه عادت أوراق تبليغ سلامة إلى الهيئة الاتهامية في بيروت لتعثر تبليغه بقرارها للتحول أمامها في الجلسة المقررة الأربعاء أمام الهيئة المناوبة برئاسة القاضي سامي صديقي.

وبدلاً من سلامة، حضر الجلسة أمام القاضي سامي صديقي القاضي هيلانة إسكندر والوكيل القانوني لسلامة. وكان تأجيل الجلسة متوقعاً، إذ تعذرّ على الهيئة القانونية لهيئة القضايا في وزارة العدل تحديد مكان إقامة سلامة لتبليغه بمذكرة استدعائه، ما يعني أن اضطرت الهيئة إلى تأجيل الجلسة إلى موعد آخر.

التباعد قائماً، خصوصاً أن كلاً منهما يتمتع بخيارات سياسية تتعارض مع الآخر، وعدّ القيادي في تيّار «المردة» النائب السابق كريم الراسي، أن «المنطق يفرض تواصل (المردة) مع (القوات اللبنانية) لتسوية أي خلاف قد يقع على الأرض»، ورأى في تصريح لـ«الشرق الأوسط»، أن «الخلاف السياسي بين الحزبين كبير جداً؛ إذ إن كل فريق يسير باتجاه معاكس، فنحن ثابتون على موقفنا، أما هم فيتحركون حسب المصالح والأهواء، وإذا أرادوا التقارب معنا على الملف الرئاسي أهلاً وسهلاً». ولا يحول التقارب المستحدّ دون توجيه رسائل سياسية لإذاعة، حيث شدد الراسي على أن «القوات اللبنانية اعتادت على تغيير مواقفها في السياسة، وتفاهم معراب (بين القوات والتيار الوطني الحر) خير شاهد على ذلك، فعندما اتفقوا مع ميشال عون تخطّوا الحرب والدماء التي سالت بينهما، ثم عادوا ودفعوا ثمن خياراتهم الخاطئة». وعدّ أن «مصلحة القوات اللبنانية والمسيحيين وكلّ اللبنانيين تفرض عليهم التقارب مع (المردة) في الملف الرئاسي، وإذا بدّلوا موقفهم لجهة تأييد سليمان فرنجيّة، هم الرابحون وكذلك المسيحيون وكلّ الوطن». وذكر بان «سليمان فرنجيّة ثابت على موقفه، ولا يتنقل على ما يتعهّد به». ورغم انسداد الأفق بين الطرفين بفعل الافتراق على الخيارات السياسية والوطنية، لا يجد الراسي أن الأفق مقلق، ويرى أن «التقارب وارد فكل شيء قابل للتبدّل في لبنان، سواء على صعيد الحوارات الداخلية التي قد تستأنف في أي وقت، أو على صعيد المتغيرات الإقليمية والدولية التي يتأثر بها لبنان».



سمير جعجع (رويترز)

لتكرارها». وشدد على أن «الاختلاف السياسي لا يمنع التلاقي حول القضايا الوطنية والإنسانية والاجتماعية والإنمائية، مع السعي الدائم لتضييق مساحة الاختلاف السياسي، وتمسك كل طرف بقناعاته وثوابته، وعدم تقييد الخيارات والتوجهات السياسية، بل تخطي مرحلة اليمّة، ووضع أسس حوار مستمر تطلعا إلى أفق مستقبلي مفتوح». ومنذ ذلك التاريخ لم يحصل أي لقاء ثنائي بين جعجع وفرنجيّة، وظل



سليمان فرنجيّة (رويترز)

فرنجيّة تلاصق بعض الأحيان الملفات السياسية، لكن تتعاطى فيها كلاعيي التطرّف؛ إذ يعطي كل طرف ملاحظات على لعب الآخر، دون المسّ بقواعد اللعبة». ورأى أن الأمور السياسية ليست مقلقة، ويمكن التقاطع على قضايا محددة بحيث نتفق على بعض الأمور وأحياناً يكون الاختلاف عميقاً. ولا يخفي رياشي قوّة الخلاف قنانون إلى المجلس النيابي للحصول على الاستدانة واستبداله بالطلب من النواب إعداد اقتراح قانون قوبل برفض قاطع من النواب بذريعة امتناعهم عن الموافقة على التفريط بما تبقى من الاحتياطي بالعملية الصعبة لدى «مصرف لبنان» الذي هو في الأساس من أموال المودعين في المصارف اللبنانية، فإن الحكومة تدرس الانسحاب على موافقتها على إحالة مشروع قانون بهذا الخصوص

تقاذف «كرة النار» بين الحكومة والبرلمان

الخلاف مستمر حول طلب الحكومة الاقتراض من «مصرف لبنان» لتسديد الرواتب

واكدت المصادر عينها أن المراسلات تتواصل بين الحكومة والبرلمان بغية فورية استخدام هذا المبلغ لتوفير الغطاء المالي لصرف الرواتب. وقالت: لم يعد أمام الحكومة سوى هذا المخرج، على أن تبادر فوراً إلى الجوكية الجبايات لرفع منسوب الواردات التي من دونها ستواجه مشكلة في طلب الاقتراض من «مصرف لبنان» لأنها ستصطدم بحائط مسدود، طالما أن مجلس الوزراء يبنأ بنفسه عن التقدّم بمشروع قانون طلباً للاستدانة لتلا بدخل في مواجهة سياسية مع المودعين، وهذا ما ينطبق أيضاً على البرلمان برفضه تمرير اقتراح قانون في هذا الخصوص.

الاقتراض، إضافة إلى تلكتها في تحصيل الرسوم والضرائب المفروضة على الذين يشغلون الأملاك العامة، وبالأخص البحرية والنهرية منها. وفي المقابل، يسال عدد من النواب ما إذا كان في وسع الحكومة استخدام 20 ألف مليار ليرة موجودة لدى مصرف لبنان والعائدة إلى بيعه الدولار ومن ثم شرائه بغية الحفاظ على الاستقرار النقدي الذي يتطلّب منه التدخل في سوق القطع من دون أن تغطي استخدامها لهذا المبلغ بقانون تحيله على البرلمان لأنه يعود في الأساس إلى ما تبقى من أموال المودعين في المصارف في ظل تدني الاحتياطي الإلزامي لدى «مصرف لبنان».

مسؤولياتها في تأمين المال المطلوب لصرف الرواتب للعاملين في القطاع الخاص، ولن يفرض في استخدام ما تبقى من الاحتياطي في «مصرف لبنان» كونه يعود إلى المودعين في المصارف اللبنانية. وقالت إنه لقي تأييداً من النواب الذين رأوا أن هناك إمكانية لتأمين صرف الرواتب دون الاستدانة من «مصرف لبنان»، بشرط أن تبادر الحكومة إلى تفعيل عمل الإدارات والمراكز الخاصة بتحصيل الواردات للخزينة، ونقلت عنهم استغرابهم من استمرار إقفال الدوائر العقارية ومراكز الميكانيك لتسجيل السيارات ومعاميلتها التي تدر على خزانة الدولة أموالاً طائلة تغنيها عن طلب

لتأمين الاحتياجات الضرورية، وكشفت أن منصوري باشر التدقيق بالتعاون مع زملائه في حاكمية مصرف لبنان في كيفية صرف المال العائد لحقوق السحب للتأكد من أن حاكم مصرف لبنان السابق رياض سلامة لم يستخدم قسماً منه في تثبيت سعر الصرف بذريعة الحفاظ على الاستقرار النقدي، وتحديداً في «مصرف لبنان».

وأكدت أن منصوري كان صارع النواب عندما التقاهم في حضور زملائه الأعضاء في حاكمية مصرف لبنان بأنه لن يسمح، مع بدء تسلمه منصبه بالوكالة، بحصول مخالفات أيا كانت، وأن على الحكومة أن تتحمل

إلى البرلمان باستعمال ما تبقى من حقوق السحب الخاصة ويقدر بحوالي 120 مليون دولار تضاف إلى 20 ألف مليار ليرة لدى مصرف لبنان لتأمين صرف الرواتب لمدة شهرين، رغم أنها مخصصة لتثبيت سعر الصرف.

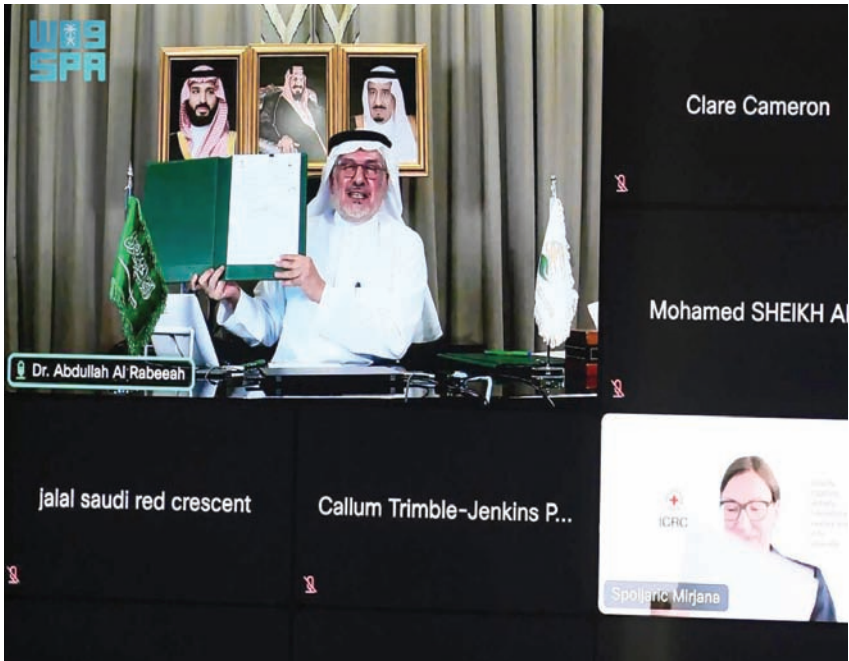
وعلمت «الشرق الأوسط» من مصادر نيابية أنه يعود لرئيس الحكومة بموافقة وزير المال يوسف خليل استخدام ما تبقى من حقوق السحب الخاص من أصل حوالي مليار 200 مليون دولار كان استحصل عليها من صندوق النقد الدولي.

ولغت المصادر النيابية إلى أن الحكومة كانت أنفقت القسم الأكبر من المبلغ العائد لحقوق السحب الخاص

الاحتياط الإلزامي الذي هو من حقوق المودعين في المصارف اللبنانية. ومع تعذر التوافق على آلية للموافقة على طلب الحكومة الاقتراض من «مصرف لبنان» على خلفية تراجعها عن التقدم بمشروع قانون إلى المجلس النيابي للحصول على الاستدانة واستبداله بالطلب من النواب إعداد اقتراح قانون قوبل برفض قاطع من النواب بذريعة امتناعهم عن الموافقة على التفريط بما تبقى من الاحتياطي بالعملية الصعبة لدى «مصرف لبنان» الذي هو في الأساس من أموال المودعين في المصارف اللبنانية، فإن الحكومة تدرس الانسحاب على موافقتها على إحالة مشروع قانون بهذا الخصوص

بيروت: محمد شقير تحول طلب حكومة تصريف الأعمال الاقتراض من «مصرف لبنان» لتأمين الغطاء المالي لصرف الرواتب للعاملين في القطاع العام وتلبية الاحتياجات الضرورية لإدارات الدولة بدءاً بالمؤسسات العسكرية والأمنية والقطاع الصحي إلى كرة نار بتقاذفها رئيسها نجيب ميقاتي مع البرلمان، فيما يتمتع النائب الأول لحاكم المصرف المركزي وسيم منصوري عن صرف أي دولار من خارج الإطار القانوني ما لم يات الطلب مقررناً بالإصلاحات الإدارية والمالية المطلوبة وتحديد الآلية لسداد القرض الذي يُفترض أن يُصرف مما تبقى من

السعودية وبريطانيا تدعمان الأزمة الإنسانية بـ9,16 مليون دولار



المساهمة تقدم الدعم المتقدّ للحياة في مجالات الصحة والحماية والأمن الغذائي (واس)

الرياض؛ «الشرق الأوسط»

وقّع «مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية» بالسعودية، ووزارة الخارجية والكونغولت والتنمية البريطانية، عبر الاتصال المرئي، أمس، اتفاقية مشتركة لدعم الإنسانية الإقليمية لحالات الطوارئ، للسكان المتأثرين بالأزمة الإنسانية في السودان، واستجابة للنداء الإنساني لـ«اللجنة الدولية للصليب الأحمر» (ICRC)، في السودان، حيث وقّع الاتفاقية المستشار بالديوان الملكي السعودي، المشرف العام على المركز الدكتور عبد الله الربيعة، ووزير الدولة البريطاني للتنمية والشؤون الأفريقية أندرو ميتشل. وسيسهل الجانبان بشكل منفصل في «اللجنة الدولية للصليب الأحمر» بمبلغ 4,58 مليون دولار أميركي، في حين أن إجمالي مساهمة المركز والوزارة 9,16 مليون دولار. تأتي المساهمة المالية من الجانبين لـ«اللجنة الدولية للصليب الأحمر» في السودان؛ لتقديم الدعم المتقدّ للحياة في مجالات الصحة والحماية والأمن الغذائي، ولتحقيق الهدف المشترك المتمثل في الاستجابة الإنسانية الفعالة، ولتخفيف الاحتياجات الإنسانية العاجلة للمتضررين في السودان.

وقال الدكتور عبد الله الربيعة، عقب التوقيع: «إن المساعدات المقدّمة من المملكة عبر المركز للشعب السوداني الشقيق تؤكد مجدداً حرص الحكومة السعودية على الوقوف إلى جانب أبناء الشعب السوداني الشقيق، والتخفيف من آثار الأزمة الصعبة التي تشهدها السودان حالياً»، مبيّناً أنها تأتي امتداداً للدور

من جانبه، يرى المحلل السياسي عمرو شعبان، في حديث لـ«الشرق الأوسط»، أن الطرفين توصلا لاتفاق غير ملعن في مدينة جدة السعودية، ينتظر توقيعه بعد إعلان الجيش التزامه بإنفاذ إجراءات محددة على الأرض، تتضمن «إطلاق عمليات اعتقال مدنيي الحركة الإسلامية المؤتمر الوطني باعتبارهم المحرك الأساسي للحرب، وإصدار كشف باقالة قيادات عسكرية بارزة تمثل التيار الرفض المنبر جده ومنتسكة

معاناة إنسانية «هائلة» في الخرطوم ومخاوف من نزاع عرقي بدارفور تحذير أممي من «تعاظم خطر تفكك» السودان بسبب الحرب



سودانيون فروا من القتال بدارفور في منطقة حدودية بين السودان وتشاد (أ.ف.ب)

الازرق. ولاحظت أن مناطق الشرق لا تزال «هائلة نسبياً»، لكنها تحدثت عن «مؤشرات» إلى تحركات دعماً للقوات المسلحة مع إنشاء معسكرات تدريب، معبرة عن «القلق من خطر غرق الشرق في نزاع على أساس عرقي». أما شمال البلاد، فلا يزال تحت سيطرة القوات السودانية.

وقالت المسؤولة الأممية إن «النزاع في السودان لا يزال يؤدي إلى عواقب هائلة على البلاد وشعبها الذي يواجه معاناة لا توصف»، مشيرة إلى أن الحاجات الإنسانية وتلك المتعلقة بالحماية «تزداد يوماً بعد يوم». وأكدت أن «الهجمات العشوائية، وفي بعض الأحيان الاستهدافية على المدنيين والمنشآت والبنية التحتية المدنية متواصلة، خصوصاً في الخرطوم ودارفور وشمال كردفان»، مؤكدة أن الأطراف «تجاهل الدعوات لحماية المدنيين وواجباتها حيال القانون الإنساني الدولي لحقوق الإنسان».

الغنف الجنسي

وأشارت بوبي إلى «استمرار العنف الجنسي على نطاق واسع، بينما لا يزال الأطفال يواجهون القتل أو التضحية بهم أو خطر تجنيدهم في القتال»، بالإضافة إلى «الاعتقالات وأعمال القتل المنهجية للمدافعين عن حقوق الإنسان»، مطالبة الأطراف بـ«اتخاذ إجراءات ملموسة لوقف هذه الانتهاكات والتحقيق فيها». وأكدت أن بعثة الأمم المتحدة

حذرت مساعدا الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش لشؤون أفريقيا في دائرة الشؤون السياسية وبناء السلام، مارثا أما أكيا بوبي، من أن استمرار الحرب في السودان سيؤدي إلى «تعاظم خطر التفكك»، مع تزايد احتمالات «التدخل الأجنبي وتحلل السيادة» في البلاد.

واستمع أعضاء مجلس الأمن في نيويورك إلى إحاطة من مساعدا الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش لشؤون أفريقيا في دائرة الشؤون السياسية وبناء السلام، التي لفتت إلى مضي أكثر من مائة يوم على بدء القتال بين القوات المسلحة السودانية بقيادة الفريق أول عبد الفتاح البرهان من جهة و«قوات الدعم السريع» بقيادة الفريق أول محمد حمدان دقلو الملقب «حميدتي»، موضحة أن القتال يتركز خصوصاً في الخرطوم وبحري وام درمان وإقليم دارفور «من دون أن يتمكن أي طرف من تحقيق نصر أو أي مكاسب رئيسية».

وأضافت أن «العاصمة الخرطوم لا تزال المركز الرئيسي للقتال»، لا سيما في محيط المنشآت الرئيسية للجيش، ومنها المقر الرئيسي للقيادة العامة للقوات المسلحة. وأكدت بوبي أن الطرفين كندا المدنيين في دارفور «معاناة هائلة»، مشيرة إلى أن القتال في الإقليم المضطرب «لا يزال يكتا الجراح القديمة للوفور العرقي» بسبب «العنف الوحشي في مدينتي الجنيّة وسربا» خصوصاً، وفي أماكن أخرى بشكل عام. وعبرت عن «قلق بالغ» لأن ذلك «يمكن أن يغرق البلاد في نزاع عرقي طويل مع انتقاله إلى دول المنطقة».

مشاركة المجتمع المدني

وإذ رحبت بالجهود التشادية لعقد اجتماع لأصحاب المصلحة في دارفور، دعت إلى ضمان مشاركة الجماعات المسلحة والزعماء القبليين والمجتمع المدني والمجموعات النسائية. وكذلك وصفت بوبي الوضع في ولايتي كردفان والنيل الأزرق بأنه «هش»، إذ لا تزال العمليات العسكرية متواصلة في شمال كردفان، حيث تسيطر القوات المسلحة على مدينة العبيد بينما تسيطر «قوات الدعم السريع» على المناطق المحيطة بالمدينة. في وقت تتقدم فيه قوات «جيش تحرير شعب السودان»، بقيادة عبد العزيز الحلو ضمن نطاق سيطرة الجيش السوداني في جنوب كردفان والنيل

خبراء يجمعون على استحالة بقاء العسكريين في الحكم بنهاية القتال

سيناريوهات عدة لما بعد حرب السودان

ود مدني (السودان): أحمد وينس

أسبوع واحد وتكمل حرب السودان شهرها الرابع، بعد أن حصدت الآف القتلى والجرحى، وشردت ملايين المدنيين، وحولت الخرطوم إلى خرابة تنفق فيها اليوم، ومنازلها يحتلها عسكريو قوات «الدعم السريع»، ودكت بعضها طائرات الجيش ومدفعيته تحت ذريعة احتماء «الدعم السريع» بها، وليس ثمة أمل قريب لتغليب «صوت الدبلوماسية» بوقف القتال وإنهاء الحرب. ثلث مبادرات إقليمية ودولية ما تزال تراوح مكانها.

ورغم توقيع أكثر من 8 إعلانات هدنة، إضافة لتوقيع «ميثاق جدة الإنساني»، لم يلتزم الطرفان بأي منها، ما يجعل من سيناريوهات وقف الحرب أكثر تعقيداً على المدنيين القريب والمتوسط، خاصة مع تمسك قوى مؤيدة للجيش باستمرار الحرب حتى جسم ما تعتبره «تمرداً» من قوات «الدعم السريع».

مرحلة ما بعد الحرب

وفي الأثناء، تنشط قوى مدنية وحزبية من أجل وقف الحرب وعودة الحكم المدني الديمقراطي، وتكوين جيش واحد وعودة العسكريين لتكناتهم، وابتعادهم عن السياسة. وقال مستشار الأكاديمية العليا للدراسات الاستراتيجية والأمنية اللواء معاش معتصم عبد القادر

من بسميهم «قوى الثورة»، وهي النقابات والأحزاب ولجان المقاومة والمجتمع المدني وغيرها من الجهات التي ستتسلم السلطة، ويدعوها لإيجاد إجابة عن السؤال باكراً، وأن تكون مستعدة لتسلم الحكم متى ما تم التوقيع بين العسكريين في جدة.

مخاوف المدنيين

وتتداول وسائل التواصل الاجتماعي السودانية، أن الأطراف المطالبة بإنهاء الحرب تخشى عدم تسليم السلطة للمدنيين حال انتصار أحد الطرفين، ومن لجوء الجيش لتكريس سلطته المدعومة بانصار نظام البشير والإسلاميين، وأن يرفض العودة للثكنات، ما يعني عودة نظام الإسلاميين تحت مظلة ووجوه جديدة. كما يخشى أنصار الحرب وأنصار السلام انتصار «الدعم السريع»، ولا تسلم هي الأخرى السلطة للمدنيين، وأن تجعل الحكم حكراً على أسرة «آل دقلو» التي تتولى قيادة «الدعم السريع» برزامة الفريق محمد حمدان دقلو المعروف بـ«حميدتي» تحت حجة أنهم دفعوا ثمناً باهظاً من الدماء للحفاظ على الجيش «الدعم السريع» - وجوده في السلطة والتخلص من أنصار النظام السابق. ونقلت تقارير صحافية عن متحدّثين باسم تحالف «الحرية والتغيير» أن أطراف العملية التفاوضية في مدينة جوبا، عاصمة جمهورية جنوب السودان، قد تموصولاً إلى اتفاق على معظم القضايا الخلافية، وتبقت قضايا قليلة يجري التفاوض حولها، وينتظر حسمها في وقت قريب، غير أن كلا الطرفين - الجيش «الدعم السريع» - نفى التوصل إلى أي اتفاق، فيما التزمت الوساطة السعودية الأميركية في جدة، الصمت تجاه تلك التصريحات.

«حزب الله» يجتمع عند الحدود مع سوريا لبحث «هجوم أميريكي»

الزور الشرقي، وسط تحليل للطيّران المروحي في سماء المنطقة.

وتشهد منطقة دير الزور وامتدادها شرقاً وجنوباً كثافة تحركات للقوات الأجنبية في شرق سوريا. وأعلنت الولايات المتحدة منذ مارس (آذار) الماضي عن سلسلة من الحوادث، التي قالت إن طيارين روسيين مارسوا خلالها «سلوكيات خطيرة وغير احترافية» أمام مقاتلات ومسيرات أميركية.

من جهته، قال نائب رئيس مركز المصالحة الروسي في سوريا، فاديم كوليت، إن «التحالف الدولي» بقيادة الولايات المتحدة في سوريا، سجل في الخامس من أغسطس (آب) 16 انتهاكاً في منطقة التنف؛ حيث توجد «قاعدة جوية أميركية عسكرية»، من قبل مقاتلتين من طراز «إف - 16» و3 مقاتلات من طراز «إف - 35» ومقاتلة من طراز «رافال» ومقاتلة من نوع «تايفون»، فضلاً عن مسيرتين متعددي الاستخدام من طراز «MQ - 1C» تابعة لـ«التحالف»، بحسب موقع (روسيا اليوم).

«الشرق الأوسط» توجهت للباحث السياسي السوري سعد الشارح، المطلع على مجريات ما يحدث شرق سوريا، لتسأله عن رأيه بشأن إن كان هناك من تفسير للتصعيد الجاري، وهل لحرب أوكرانيا دور فيه؟

يقول الشارح إن نهر الفرات في شرق سوريا يفصل مناطق السيطرة والنفوذ بين الولايات المتحدة الأميركية من جهة وإيران من جهة أخرى، أي أن الاحتكاك بين الطرفين نتيجة التوضّع الجغرافي (بوصفه سبباً بسيطاً)، وارد بشكل يومي.

بل إن المنطقة، تحديداً محافظة دير الزور، أصبحت صندوق رسائل بين الطرفين؛ حيث تقصف الميليشيات الإيرانية قاعدة حقل العمر النفطي التي توجد بها القوات الأميركية، لتقوم الأخيرة بالرد جنوب مدينة الميادين حيث توجد مقر هذه الميليشيات.

ويرى الشارح أن الاستراتيجية العسكرية لإيران كانت تخسّم بزيادة الاعتماد على الطائرات المسيّرة، وفي سبيل ذلك أنشأت معسكرات للتدريب والصيانة، وقامت بتنصيب مجموعات من السوريين من أجل تشغيل هذه المسيرات، في معسكر الطلائع بمدينة دير الزور ومعمل مسبق الصنع في مدينة الميادين، مجمع الإمام علي في مدينة البوكمال، حيث توجد هذه المعسكرات.

ويستبعد الباحث السوري أن تكون الحرب الروسية - الأوكرانية سبباً رئيسياً في زيادة التصعيد، أو ما يمكن تسميتها «التحركات غير التقليدية». ويرى أن السبب المباشر هو «التصادم الواضح للميليشيات الإيرانية التي باتت خطرها يتجاوز منطقة دير الزور أو البداية السورية».

يشير سعد الشارح إلى تهديدات أساسية؛ منها زيادة في عمليات تهريب المواد المخدرة (الكبتاغون) إلى دول الخليج العربي عبر الأردن. وهذه المنطقة (دير الزور)، تعد خط نقل من وإلى العراق، بالإضافة لوجود معالم لهذه الحبوب.

وهناك تعرضت القواعد الأميركية في المنطقة لضربات مباشرة من قبل الميليشيات (حقل العمر النفطي، ومعمل غاز كونيكو، وقاعدة التنف العسكرية)، لذلك يمكن القول إن هذا الاحتكاك يسبقه العام، سيستمر، إلا في حال تغيرت السياسة الأميركية وقررت إجراء التنسيق العسكري الإيراني الروسي في المنطقة قائم بقوة، ولا يمكن لإيران أن تنهوض منفردة في تهديد مصالح أميركا في المنطقة دون تنسيق مع روسيا.

لندن: «الشرق الأوسط»

أفادت مصادر المرصد السوري لحقوق الإنسان بأن ميليشيا حزب الله اللبناني عقدت اجتماعاً جديداً على مستوى القيادات خلال الساعات الفائتة في منطقة الطفيل الواقعة على الحدود السورية - اللبنانية بريف دمشق، وذلك بعد عودة قيادي بارز من الحزب من جولة تفقدية سريعة لدير الزور وعقدته اجتماعات مع قيادات حزب الله هناك.

ووفقاً لمصادر المرصد السوري، فإن الاجتماع الأخير تمحور حول آلية التصدي لأي هجوم أميركي محتمل على الميليشيات في دير الزور ووضع خطة لاستهداف قواعد التحالف شرق الفرات في حال اتخذ الأخير قرار التصعيد ضد الميليشيات التابعة لإيران. يذكر أن اجتماعاً مشابهاً كان قد عقد بالمنطقة ذاتها في 12 يوليو (تموز) الفائت، وضم قيادات من حزب الله اللبناني والحرس الثوري الإيراني والحشد الشعبي العراقي ولواء «فاطميون» الأفغاني ولواء «زنبليون» الباكستاني، وجرى الاجتماع خلال ساعات المساء، بحماية أمنية مشددة واستنفار كبير للميليشيات، بعد وصول وفد من قيادات الميليشيات على دعوات قادمين من دير الزور.

ووفقاً للمرصد، فإن الاجتماع تمحور حول الأوضاع الراهنة في دير الزور والمخاوف من هجمات محتملة على الميليشيات هناك، وطرق وسبل مواجهة هذه الهجمات، لا سيما في ظل التخطيط الكبير الذي تعيشه الميليشيات خلال الفترة الأخيرة.

وكان المرصد قد أفاد بأن قيادياً في حزب الله اللبناني وصل بداية الأسبوع إلى مناطق نفوذ الميليشيات التابعة لإيران في دير الزور، وعمد إلى إجراء جولة تفقدية مفاجئة على مواقع ونقاط حزب الله في البوكمال والميادين ومدينة دير الزور. واجتمع القيادي مع قيادات ضمن الحزب موجودة في دير الزور، وأوعز برفع الجاهزية وأعطاهم الصلاحيات الكاملة لضرب مواقع وقواعد التحالف الدولي على الضفة الأخرى من نهر الفرات، في حال تعرضت أي نقاط تابعة للميليشيات بدير الزور إلى استهداف من قبل التحالف. ووفقاً للمرصد، فإن القيادي غادر دير الزور بعد ساعات متوجّهاً إلى العاصمة دمشق ومنها إلى لبنان.

وكان وفد أمّني قد وصل قادماً من دمشق باتجاه مدينة دير الزور ومناطق الريف الشرقي، لزيارة النقاط العسكرية التابعة للميليشيات الإيرانية، بهدف عمليات تفتيش على النقاط والتأكد من جاهزيتها.

ووفقاً للمصادر، فإن التفتيش جاء على خلفية اختلاسات حصلت في النقاط العسكرية التابعة للميليشيات الإيرانية، وشملت اختلاس مستلزمات طاقة شمسية وبطاريات، حيث بدأ الودق بالتفتيش والتأكد أيضاً من الجاهزية انطلاقاً من البوكمال باتجاه منطقة الصالحة ومدينة دير الزور.

في الأثناء، سيّرت قوات «التحالف الدولي»، دورية عسكرية مؤلفة من مدرعات عسكرية عدة قادمة من قاعدة «التحالف الدولي» في حقل «كونيكو» للغاز في ريف دير الزور الشمالي، اتجهت الدورية إلى محيط القرى السبع الخاضعة لسيطرة قوات النظام والميليشيات الإيرانية في ريف دير الزور.

وأشار المرصد بتاريخ 29 يوليو الفائت إلى أن القوات الأميركية سيّرت دورية عسكرية استطلاعية بالقرب من معبر البريد على نهر الفرات، لمراقبة المعابر النهرية وللمحد من عمليات التهريب في بلدة الحوابع بريف دير



إردوغان متحدثاً أمام المؤتمر الـ14 لسفراء تركيا في أنقرة (الرئاسة التركية)

والمشرفة وتل شنان بريفي تل تمر وأبو راسين شمال غربي الحسكة، رداً على عملية قسد.

وسبق ذلك قصف مسيرة تركية مذخرة، ليل الثلاثاء - الأربعاء، قرية تل السن الواقعة غرب بلدة تل تمر شمال غربي الحسكة، بالتزامن مع قصف بالمدفعية الثقيلة على قرية خربة الشعير بريف البلدة. كما قصفت القوات التركية، ليل الثلاثاء - الأربعاء، ريف الرقة الشمالي، ما أسفر عن مقتل امرأة وطفليها، وإصابة أخرى وطفلين آخرين بجروح متفاوتة، جراء سقوط ذقبة على منزلهم في قرية الشركة على طريق حلب - اللاذقية الدولي (إ4) شمال الرقة.

وتواصل القوات التركية قصفها على مناطق متفرقة في ريف الرقة مستهدفة أماكن يرجح من خلالها تواجد عناصر من قوات قسد.

من ناحية أخرى، أصيب شاب بجروح إثر قصف مدفعي للقوات السورية على قرية تدل في ريف حلب الغربي الواقعة ضمن مناطق خفض التصعيد في شمال غربي سوريا، كما طال القصف المدفعي قرى كفرنوران والقصر وكفرتعال.

وذكر «المرصد»، أن قرى عدة في منطقة سهل الغاب في ريف حماة الغربي تعرضت لقصف بري من قبل القوات السورية، بالتزامن مع تحليل لطيّران الاستطلاع الروسي في أجواء المنطقة، وأحصى المرصد مقتل 279 من العسكريين والمدنيين في استهدافات برية ضمن مناطق خفض التصعيد منذ مطلع العام، خلال 203 عمليات تنوعت ما بين هجمات وعمليات قصص واشتبكات واستهدافات، كما أصيب أكثر من 158 من العسكريين و67 من المدنيين بينهم 21 طفلاً و8 سيدات بجروح متفاوتة في هذه العمليات.

إردوغان: لا توجد مشكلة لا يمكن حلها مع جيراننا

عبد ال و أم الكيف ويوبي والأسدية

أنها تعد وجودها العسكري ضمانة لوحدة الأراضي السورية.

في سياق متصل، قصفت القوات التركية والفصائل السورية الموالية، بالمدفعية الثقيلة، الأربعاء، 6 قرى ضمن مناطق سيطرة قوات سوريا الديمقراطية (قسد) في الحسكة، بعد إعلان قسد أنها نفذت عملية قتلت فيها 6 عناصر من فصائل موالية لتركيا في قرية عريشة بمحافظة الحسكة الاثنتين. وأضافت قسد، في بيان، أن أحد أفراد قواتها قتل في العملية التي قالت إنها «جاءت انتقاماً لمقاتلين تابعين لها قتلوا، في الثالث من أغسطس، في القامشلي، في استهداف بطائرة تركية مسيرة». وأفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان، بمقتل أحد عناصر قسد و5 عناصر من فصيل «السلطان مراد»، في عملية تسبب بقتلها قسد ضد نقاط الفصائل الموالية لتركيا في محيط قرية العريشة، بريف تل تمر شمال غربي الحسكة، وسط اشتباكات عنيفة بين الطرفين. وقال إن القوات التركية والفصائل قصفت، الأربعاء، قرى دادا عبد ال و أم الكيف ويوبي والأسدية

غير أن الرئيس السوري بشار الأسد، قال إنه لن يجتمع مع الرئيس التركي رجب طيب أردوغان «بشروطه»، وفقاً لوكالة «رويترز». وأكد الأسد في تصريحات تلفزيونية: «الاجتماع لا يمكن أن يحدث وفقاً لشروط أردوغان». وأضاف، أن هدف الرئيس التركي هو «شرعنة وجود الاحتلال التركي» في سوريا. مشيراً إلى أن «الإرهاب في سوريا صناعة تركية».

وتابع الأسد بأن «المعارضة التي اعترف بها هي المعارضة المصنعة محلياً لا المصنعة خارجياً»، كما قال الرئيس السوري إن «الدول التي خلقت الفوضى في سوريا هي التي تتحمل مسؤولية تجارة المخدرات»، وشدد على أن التحدي الأبرز أمام عودة اللاجئين هو البنية التحتية التي دمرها «الإرهاب»، وفقاً لـ«وكالة أنباء العالم العربي».

وكانت تقارير صحافية في وسائل إعلام قريبة من الحكومة التركية، قد ذكرت أن لقاءً إردوغان والرئيس السوري بشار الأسد، سيكون مطروحا على أجندة زيارة من المحتمل أن يقوم بها الرئيس الروسي فلاديمير بوتين لتركيا خلال أغسطس (آب) الحالي. وتتوسط روسيا منذ فترة طويلة لتطبيع العلاقات بين أنقرة ودمشق، ورعت اتصالات لأجهزة المخابرات، تطورت إلى لقاءات بين وزراء الدفاع والخارجية ووضع خريطة طريق للتطبيع بالاتفاق مع تركيا وسوريا وإيران. لكن هذا المسار يصطدم بتمسك دمشق بانسحاب القوات التركية من الشمال السوري، وهو ما ترفض تركيا مناقشته في الوضع الراهن وتؤكد أنه خط أحمر من أجل ضمان أمنها، في ظل عدم قدرة الجيش السوري حالياً على الاضطلاع بمهمة تأمين الحدود، فضلاً عن السماح بعودة اللاجئين، فضلاً عن

قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إن تركيا منعت قيام «دولة إرهابية» على حدودها الجنوبية، عبر العمليات التي نفذتها قواتها في شمال سوريا مشيراً إلى أن تحقيق الاستقرار في سوريا سيسهم في تسريع عودة اللاجئين إلى بلادهم.

وأضاف أردوغان، خلال كلمة أمام الاجتماع الرابع عشر لسفراء تركيا بالخارجية المنعقد حالياً في أنقرة: «من خلال عملياتنا في شمال سوريا، منعنا تشكل دولة إرهابية عند حدودنا الجنوبية، نواصل ضرب المنظمات الإرهابية في شمالي سوريا والعراق، التي تهدد وحدة أراضي البلدين الجارين».

وتابع الرئيس التركي، أن «عملياتنا العسكرية في شمال سوريا، بجانب ضمانها أمن ولاياتنا الجنوبية، أحبطت أحلام إقامة دولة إرهابية»، قائلاً: «لا توجد أي مشكلة لا يمكن حلها مع جيراننا ونحرض على زيادة عدد اصديقاتنا».

وعد إردوغان أنه كلما زاد الاستقرار في سوريا والعراق ستستتار العود الطوعية والأمنية والكرمية للاجئين، لافتاً إلى أن المشاريع السكنية الجديدة التي بدأت تركيا تنفيذها في الشمال السوري ستشجع المزيد من اللاجئين السوريين على العودة إلى ديارهم.

وأضاف أن «هدفتنا في الفترة الجديدة، التي نرمز إليها بـ(قرن تركيا)، هو إقامة حزام سلام واستقرار وإزدهار في محيط بلادنا... وسيكون الحوار والدبلوماسية أهم أدوات في هذا الإطار». وتابع: «نحن مستعدون للقاء والحديث مع الجميع والوصول إلى نقطة مشتركة من خلال خطوات متبادلة».

مصادر أهلية نفت مقتل مصور «الإخبارية» السورية

اغتيال مترعم ميليشيا في درعا ورد اسمه في قائمة دولية لتجارة المخدرات

دمشق: «الشرق الأوسط»

تشهد منطقة الشياح وحي المنشية بمدينة درعا، حالة من الاستنفار الأمني والنوتر على خلفية مقتل أحد قادة الميليشيات المحلية الريدفة للقوات الحكومية، المدعو مصطفى قاسم المسألة، الملقب بـ«الكسم» المقرب من المخابرات العسكرية، وذلك بانفجار عبوة ناسفة بسيارته في ريف درعا، (الأربعاء).

وأفادت وكالة الأنباء الرسمية (سانا) بمقتل مصور قناة «الإخبارية السورية» أحمد المسألة، ومراسل قناة «سما» فراس الأحد، وعنصرين من قوات النظام، واثنين من عناصر «التسوية»، بعبوة ناسفة زرعتها «إرهابيون». وقالت: إن الانفجار وقع على طريق عودتهم من منطقة الشياح بريف درعا «بعد إحباط عملية تهريب مخدرات».

إلا أن مصادر أهلية نفت في وقت لاحق مقتل المصور الإعلامي أحمد المسألة، حيث تم إسعافه وإن إصابته بالغة، وأكدت المصادر مقتل مراسل قناة «سما»، و«الكسم» المقتل بتنفيذ الكثير من عمليات القتل والاعتقال في درعا، كما أصيب مساعده وزراعه اليمنى رضوان الشامي إصابة بالغة.

وفي سياق مكافحة المخدرات،

حمل الرئيس السوري بشار الأسد، مسؤولية تجارة المخدرات للدول التي وصفها بـ«الدول التي خلقت الفوضى في سوريا»، دون أن يسمي تلك الدول وذلك في حوار مع قناة «سكاى نيوز» العربية يبث مساء الأربعاء. وأشار الرئيس السوري إلى وجود: «سيناريوهات لخلق حالة من الرعب في سوريا، مثلما حدث مع القذافي وصدام حسين».

وأكد قدرة نظامه على تجاوز عقوبات قانون قبصر الذي فرضته الولايات المتحدة الأمريكية صيف 2020، وقال: «تمكنا بطرق عدة من تجاوز قانون قبصر وهو ليس العقبة الأكبر»، مشيراً إلى أن «العقبة الكبرى أمامنا هي تدمير البنية التحتية من قبل الإرهابيين»، على حد تعبيره.

وتعدّ منطقة الشياح وحي المنشية بمدينة درعا، منطقة نفوذ للمجموعة التي يقودها «الكسم» (30 عاماً) الذي انضم إلى المخابرات العسكرية عام 2018 بعد التسوية التي جرت في درعا، ليصبح واحداً من أبرز المتعاونين مع القوات الحكومية.

ورد اسم مصطفى قاسم المسألة (الكسم)، في قائمة العقوبات البريطانية - الأميركية الخاصة

بتجارة الكبتاغون في سوريا، ضمن مجموعة متهمين من قادة ميليشيات مرتبطة بإيران، منهم عماد أبو زريق، سامر كمال الأسد، وسيم بديع الأسد. كما يرد اسم ماهر الأسد، قائد الفرقة الرابعة بالجيش السوري وشقيق الرئيس السوري، متهما رئيسياً في ملف «الكبتاغون». ويواجه النظام السوري اتهامات دولية بإنتاج مادة الأمفيتامين المخدرة «الكبتاغون».

وتشير التقديرات البريطانية والأميركية إلى أن 80 في المائة من إنتاج الكبتاغون في العالم يصدر من سوريا.

وبعد الكسم الذي سبق وتعرض لسبع محاولات اغتيال، من أبرز المتهمين في درعا بمقتل معارضين وتهريب المخدرات والسلاح بالتعاون مع المخابرات العسكرية التي اعتمدت عليه في الوصول إلى أماكن تخزين سلاح المجموعات المسلحة المعارضة في محافظة درعا.

وجاء اغتيال «الكسم» بعد نحو أسبوع من الإعلان عن حملة لـ«مكافحة المخدرات» على الحدود مع الأردن، وقالت وسائل الإعلام السورية الرسمية: إن «الجهات المختصة في محافظة درعا، أوقفت المخدرات بحزم أكبر».



صورة وزعتها وكالة الأنباء الأردنية الرسمية مع خبر إسقاط طائرة مسيرة من قبل الجيش الأردني

حُلَّت مجالسها عام 2011 بحكم قضائي

«توافق» بـ«الحوار الوطني» المصري على نظام «انتخابات المحليات»

القاهرة: إسماعيل الأشول

انتخاب هذه المجالس، و(الكونات) الموجودة بها للمرأة والشباب والفئات والفلاحين». المقرر العام المساعد للمحور السياسي بـ«الحوار الوطني»، مصطفى كامل السيد، قال: إن «التوصيات الصادرة بشأن انتخابات المحليات سيتم رفعها إلى الرئيس المصري، ثم تطرحها الحكومة المصرية على مجلس النواب لإصدار قانون بها، يراعى ما نص عليه الدستور بهذا الخصوص». وأضاف لـ«الشرق الأوسط»، أن «الخطوة التالية هي أن يكون هناك قرار سياسي بإجراء انتخابات المحليات» حول مدى ارتباط انتخابات المحليات، بالتقسيم الإداري للمحافظات المصرية، أكد السيد أنه ينبغي أن يتفاوض عدد أعضاء المجالس المحلية بحسب عدد السكان، لكن حتى الآن لم تجر صياغة هذه الفكرة، وبالتالي لا أظن أن التقسيم الإداري سيكون مسألة عاجلة».



مشاركون في جلسة سابقة بـ«الحوار الوطني» المصري حول النظام الانتخابي للمجالس المحلية («الحوار الوطني» المصري على «فيسبوك»)

موضحاً أن «هذه الكوادر لم تعد موجودة الآن؛ لذلك دار النقاش في (الحوار الوطني) على كيفية إعادة

مشيراً إلى أنها بمثابة «مدرسة الكوادر السياسية العملية وكان يعمل بها نحو 65 ألف شخص»،

وشدد رشوان على أهمية المجالس المحلية «لأنها تراقب» عمل المسؤولين التنفيذيين بالمحليات،

القانون اختصاصات المجالس المحلية الأخرى، ومواردها المالية وضمانات أعضائها واستقلالها.

تعبيره. وقال في تصريحات متلفزة مساء الثلاثاء: إن «السبب في تقسيم النسب، هو إيجاد مكان للفئات التي نص الدستور على ضرورة وجودها»، في إشارة لنظام «الكوتة» الذي يشمل 6 فئات من المرشحين. وبشأن انتخاب أعضاء المجالس المحلية في مصر. تنص المادة 180 من الدستور المصري على «أن يُخصص ربع عدد المقاعد للشباب من دون سن 35 سنة، وربع العدد للمرأة، على ألا تقل نسبة تمثيل العمال والفلاحين عن خمسين في المائة من إجمالي عدد المقاعد، وأن تتضمن تلك النسبة تمثيلاً مناسباً للمسيحيين وذوي الإعاقة».

ووفق المادة نفسها، «تختص المجالس المحلية بمتابعة تنفيذ خطة التنمية، ومراقبة أوجه النشاط المختلفة، وممارسة أدوات الرقابة على الأجهزة التنفيذية من اقتراحات، وتوجيه أسئلة، وطلبات إحاطة، واستجوابات وغيرها، وكذا سحب الثقة من رؤساء الوحدات المحلية، على النحو الذي ينظمه القانون». ويحدد

قال مشاركون في جلسات «الحوار الوطني» المصري: إنه «تم التوافق خلال الجلسات على نظام انتخابات المحليات في البلاد»، وذلك بعد أكثر من 12 عاماً على حل المجالس المحلية في مصر، عقب حكم قضائي في عام 2011. في حين يكتف «الحوار الوطني» اجتماعاته لصياغة توصيات في شأن ذلك.

وانطلقت الأربعاء جلسة متخصصة، شارك فيها خبراء قانون، وبرلمانيون، ومحافظون سابقون، لحسم هذه «التوصيات»؛ تمهيداً لرفعها إلى الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي.

وأعلن المنسق العام لـ«الحوار الوطني»، ضياء رشوان، تحقيق توافق بين المشاركين في (الحوار) بشأن النظام الانتخابي للمحليات، بواقع 75 في المائة للقوائم المغلقة المطلقة، و25 في المائة للقائمة النسبية»، في «سابقة أولى لبناء توافق على نظام انتخابي»، بحسب

الأحزاب بالائتلاف الحكومي في صراع معها وضدها

الفلسطينيون يشكون في نيات إسرائيل حول التسهيلات

تل أبيب: نظير مجلي

لم ينفذوا عمليات مسلحة، وكذلك الإفراج عن الأسرى الأمنيين المرضى والمسنين، خصوصاً ممن أمضوا فترات طويلة داخل السجون ولم تتبق لهم سنوات كثيرة. وكررت مصادر سياسية في الحكومة الإسرائيلية، أن ننتهاهو وغالانت، ورئيس مجلس الأمن القومي، تساحي هنجبي، وقيادات أجهزة الأمن، سبسون إلى إقناع الوزراء في المجلس الوزاري المصغر للشؤون السياسية والأمنية (الكابينت) بهذه الخطوات. ولكن، في رام الله، عدت السلطة الفلسطينية هذه الإجراءات «تضليلاً إسرائيلياً للرأي العام المحلي والدولي والعربي». وانتقدت الولايات المتحدة وبعض الدول الغربية، قائلة إن الدول التي توفر الحصانة لدولة الاحتلال من العقوبات الدولية هي شريك في تخريب حل الدولتين، وهي التي تشجعها على ارتكاب المزيد من الانتهاكات والجرائم وفقاً للقانون الدولي.

انتقدوا الإدارة الأميركية التي توفر الغطاء لهذه الحكومة

وتابعت القول بأن حكومة ننتهاهو اليمينية المتطرفة ماضية في تنفيذ المزيد من مشاريعها ومخططاتها الاستعمارية التوسعية على حساب أرض دولة فلسطين، وراضية في تعميق حلقات نظام الفصل العنصري «الآبرتهاد» في فلسطين المحتلة، ليس فقط من خلال التصريحات والأقوال العلنية، وإنما عبر الإجراءات والتدابير الاستعمارية التي تقوم بها في الضفة الغربية المحتلة بما فيها القدس.

والذين يمرون من معبر اللنبي، إسرائيل والنصف الآخر إلى السلطة الفلسطينية. ثامناً: العودة إلى عقد اجتماعات علنية بين القيادات السياسية في المناطق الفلسطينية وإسرائيل، واستئناف الاجتماعات الإسرائيلية الفلسطينية في قمة شرم الشيخ بوساطة ومشاركة مصر والأردن والولايات المتحدة. تاسعاً: الإفراج عن جنامين الشهداء المحتجزة في إسرائيل ممن



الجيش الإسرائيلي يفجر منزل عائلة عبد الفتاح خروشة في مخيم عسكر بالضفة (وفا)

الذي يؤثر بشكل كبير على أوضاع الفلسطينيين. وحتى عندما يتم الإغلاق، يجب السماح بدخول وخروج الشاحنات المحملة بالبضائع من إسرائيل إلى مناطق السلطة الفلسطينية والعودة، والعلاقات التجارية على جانبي المعابر. رابعاً: إضافة إلى دخول أكثر من 150 ألف عامل فلسطيني يوميا للعمل في إسرائيل و22 ألفاً للعمل في المستوطنات، يتم تقليص إغلاق المعابر في أيام العطل والأعياد في إسرائيل، حيث إن عدم دخول العمال

على المنطقة ج في الضفة الغربية، في ظل عدم وجود خطط بناء استيطاني مصق عليها في الضفة الغربية، بما في ذلك المنطقة ج، الخاضعة بالكامل للسلطات الإسرائيلية. ثانياً: تعهد الحكومة الإسرائيلية بالاستجابة للمطالب التي أثارها الفلسطينيون والأميركيون والأوروبيون، وهي محاربة اعتداءات المستوطنين التي تتصاعد يوما بعد يوم على الفلسطينيين وبلداتهم. ثالثاً: التخفيف من عملية إغلاق المعابر في فترات التوتر، وهو

والفلسطينيين، وبالتنسيق مع الإدارة الأميركية التي تتوقع حدوث تغيير كبير على الأرض من الجانبين». وعددت هذه الخطوات على النحو التالي: أولاً: وقف بناء مستوطنات جديدة بالمطلق مع السماح بالبناء فقط داخل المستوطنات. وعدم تحويل بؤر استيطانية إضافية إلى مستوطنات رسمية. والقضية تقف في صميم النزاع الإسرائيلي الفلسطيني، أي الهجمة الاستيطانية

شكك الفلسطينيون في صدق النوايا الإسرائيلية إزاء ما تسمى «سلسلة» من القرارات الاستراتيجية لدعم السلطة الفلسطينية». وأكدوا أنه سبق لهم ورأوا قرارات كهذه لم تنفذ، فضلاً عن وجود صراع سياسي داخل الحكومة في تل أبيب ضدها. وانتقدوا الإدارة الأميركية التي لا تزال توفر الغطاء لهذه الحكومة، رغم أنها تقرض يومياً وقائع على الأرض تمنع حل الدولتين. وكانت جهات سياسية وأمنية في تل أبيب قد أكدت أن المؤسسة الأمنية الإسرائيلية أوصت باتخاذ إجراءات لتقوية السلطة الفلسطينية، تساهم أيضاً في إطفاء النيران على الأرض، بضغط أميركي في طريق إبرام اتفاقيات إضافية لتوسيع اتفاقيات إبراهيم.

وبحسب صحيفة «يديعوت أحرونوت»، ليس من الواضح ما إذا كان رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، وبدعم من وزير الدفاع، يوآف غالانت، سينجح في إقناع وزراء الحكومة بالموافقة على مثل هذه الخطوة. وقالت إن «النزوة الصعبة التي يجب كسرها، هي الوزيران بتسليط سموتريتش وإيتمار بن غفير، اللذان يعارضان بشكل حاد مثل هذه الإجراءات الصممة لتقوية السلطة الفلسطينية».

وعرضت «يديعوت أحرونوت» الإجراءات التي يتم النظر فيها في إسرائيل، فقالت إنها «تتعلق بكل مجالات التداخل بين إسرائيل

متهمة الشرطة بعدم تقديم أدلة كافية

المحكمة العليا في إسرائيل تطلق سراح مستوطنين مشتبهين بقتل قصي معطان

تل أبيب: «الشرق الأوسط»



أقارب في جنازة قصي جمال معطان (19 عاماً) الذي قتل على يد مستوطن ببرقة شمال الضفة الجمعة (إ.ف.ب)

إصابته بالمتوسطة. وستنظر المحكمة في تمديد اعتقاله في وقت لاحق، علماً بأن المشتبه المركزي بإطلاق النار القاتل، وأضيف له تهمة تشويش بضلوعه في القتل. وطلبت الشرطة تأخير الإفراج عن المستوطن حتى تستأنف إلى المحكمة العليا. وخلال جلسة المحكمة العليا، قدم «الشاباك» مواد سرية. لكن القاضية روت رونين امتنعت عن الحسم في المواد السرية، وقالت إن الأدلة التي قدمتها الشرطة لإنبات عرقلة يارد مجري التحقيق في مقتل معطان ذات «قوة ضئيلة جداً»، وإنها لا تبرر استمرار اعتقاله. أشار إلى أن المستوطن يارد يقطن في البؤرة الاستيطانية العشوائية «رما تمغرون»، وهو متحدث سابق باسم عضو الكنيست ليمور سون هار بلخ، من حزب «عوتسما يهوديت»، الذي يقوده وزير الأمن القومي إيتمار بن غفير. ويعد يارد «هدفاً مركزياً» لجهاز «الشاباك».

وأما المشتبه الآخر بقتل معطان فهو المستوطن جيتيل إيندور، الذي أصيب لاحقاً بجرح في رأسه خلال تصدي أهالي برقة للمستوطنين، ويرقد في المستشفى، ووصفت

معلومات جديدة حول إطلاق النار على الضحية، وأن «الشاباك» نقل إلى الشرطة «معلومات مخبرانية جديدة تغير صورة الوضع»، وتبرر طلب تمديد الاعتقال لفترة تعتبر طويلة نسبياً. وكانت المحكمة قد مددت اعتقال المستوطنين 5 أيام، نهاية الأسبوع، ونسبت الشرطة إليهما في البداية تهمة التسبب بالموت عمدًا أو بتهور، والقتل بدافع عنصري وعدائي، والقيام بأعمال شغب تسببت بأضرار، والتامر على ارتكاب جريمة، وتشويش إجراءات قضائية ومخالفات بدافع عنصري. ثم نسبت الشرطة لهما في وقت لاحق، اتهاماً جديداً هو «إضرار نار» على خلفية قومية.

واستأنف محاميا المستوطنين المشتبه بهما إلى المحكمة العليا. فأصدرت قراراً، صباح الأربعاء، يقضي بإرجاء تحويل المستوطن اليشاع يارد إلى الاعتقال المنزلي، وأمرت بإبقاءه قيد الاعتقال إلى حين جلسة محكمة الصلح، فقررت الأخيرة تأجيل إطلاق سراحه، فاستأنفوا إلى المحكمة المركزية، فقررت الإفراج

شهدت المحكمة العليا الإسرائيلية، الأربعاء، تطورات درامية حول تمديد اعتقال المستوطنين اليهوديين المشتبه بانهم قتلوا المواطن الفلسطيني قصي معطان، خلال هجومهما المسلح على بلدة قرية برقة، يوم الجمعة الماضي. وانتهت الدراما بقرار المحكمة، إطلاق سراح المشتبه بهما.

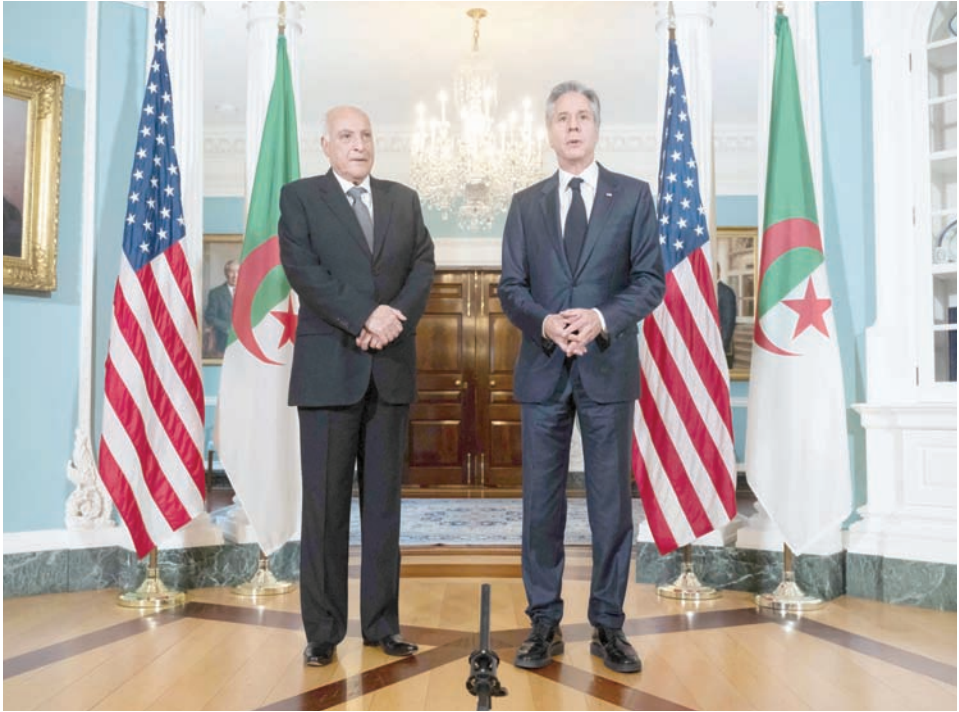
وقد انتقدت المحكمة الشرطة والمخابرات بشدة، على أنها لم تقدموا الأدلة الكافية، وقالت: «ما جلبوه لنا يدل على عمل متسرع في أحسن الأحوال. والأدلة لا تستوفي الحد الأدنى من السقف المطلوب لإسناد مخالفة ولا تبرر إبقاء المشتبه بهما قيد الاعتقال».

وعليه قرر القاضي تسبون سهاراي، الإفراج عن المستوطنين وتحويلهما إلى الاعتقال المنزلي.

وكان مندوب الشرطة قد أعلن خلال جلسة محكمة الصلح في القدس، أنه صدر تقرير باللغة العربية حول تشريح جثمان معطان، وأن الشرطة تلقت نسخة عنه، ويشمل

تشمل مكافحة الإرهاب بالمغرب العربي

مباحثات جزائرية ـ أميركية لـ «تعزيز الشراكة»



وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن مستقبلاً نظيره الجزائري في واشنطن (أ.ف.ب)

الجزائر: «الشرق الأوسط»

قال وزير الخارجية الأميركية، أنتوني بلينكن، أمس الأربعاء، إن «علاقات أمنية واقتصادية وإنسانية هامة وكثير من المصالح تجمع بين الولايات المتحدة الأميركية والجزائر»، وذكر منها بشكل خاص «التعامل مع الإرهاب وتعزيز السلام والأمن بالمنطقة، لا سيما في الساحل».

واكد بلينكن في بداية اجتماعه مع وزير خارجية الجزائر، أحمد عطاف، بواشنطن، في إطار جولة من اجتماعات «الشراكة الاستراتيجية بين البلدين»، أنه «تتطلع» إلى مناقشة القضايا التي أشار إليها مع نظيره الجزائري، إلى جانب انتخاب الجزائر عضواً غير دائم في مجلس الأمن الدولي لسنة 2024 (حيث تنطلق إلى التعاون بشكل وثيق للغاية»، وفق ما تنشره سفارة الولايات الأميركية في الجزائر. من جهته، قال عطاف إنه

التقى قبل سنوات عديدة مع وزيرة الخارجية الراحلة مادلين أولبرايت، وكان حينها وزيرا للخارجية في عهد الرئيس السابق البامني زروال (1995 - 1998)، مبرزا أنه «منذ ذلك الحين قطعت العلاقات بين بلدينا شوطاً طويلاً من الوفاء بالوعد، التي تصورناها معاً»، مضيفاً: «يمكنني القول، بكل ثقة، إن حوارنا السياسي في حالة جيدة جداً، وإن علاقتنا الاقتصادية تتزايد كثيراً، ونحن هنا اليوم لرى ما يمكننا فعله أكثر للوفاء بهذه الوعد. أي الوعد المتبقية».

وجاء في بيان للخارجية الجزائرية أن بلينكن وعطاف تباحثا الأوضاع في النيجر ومالي وليبيا، وأكدوا على توافق مواقف البلدين ومساعيهم الرامية لتفضيل حلول سلمية لهذه الأزمات، بما يجنب المنطقة مخاطر الخيار العسكري». وكان عطاف وصل أول من أمس إلى واشنطن، حسب بيان للخارجية من بلينكن، حسب بيان للخارجية

يلتقي قادة تسعة أحزاب جزائرية، مؤيدة لسياسات الحكومة، في 19 من أغسطس (آب) الحالي بالعاصمة الجزائرية، في إطار ما سموه في وقت سابق «مبادرة وطنية لتعزيز التلاحم وتأمين المستقبل»، لتنسيق أعمالهم «بغرض التصدي للمخاطر التي تهدد الوطن». ومن جهته، صرح قائد الجيش، الفريق أول سعيد شقريشة أمس (الثلاثاء)، بأن القوات المسلحة «مستعدة لمواجهة أي خطر مهما كان حجمه».

ودعا إلى هذا الاجتماع رئيس الحزب الإسلامي «حركة البناء الوطني»، الوزير السابق عبد القادر بن قرينة، الذي يعدّ صاحب فكرة «مبادرة التلاحم»، التي تم إطلاقها في الرابع من يونيو (حزيران) الماضي، وذكر بن قرينة في دعوة الاجتماع الموجهة لقادة الأحزاب، أن الهدف منه «تفعيل أدوات التلاحم والتعاون في هذه المرحلة الدقيقة من مراحل العمل الوطني، التي تستوجب تضامر جهود الوطنيين لتحمل الأعباء الوطنية، والتصدي للمخاطر المهددة للوطن».

والأحزاب المعنية بالاجتماع هي «جبهة التحرير الوطني» (الأول في البرلمان)، و«التجمع الوطني الديمقراطي»، و«جبهة المستقبل»، و«صوت الشعب»، و«الكرامة» و«التحالف الجمهوري»، و«حزب الحكم الراشد»، و«تجمع أمل الجزائر»، إضافة إلى «حركة البناء الوطني». ويشارك أربعة من هذه الأحزاب في الحكومة بوزراء، والبقية مؤيدة لسياساتها. ويمثل هذا التشكيل السياسي مزجاً من التيارات الإسلامية والوطنية المحافظة، ويعبئ عنه الحزب الإسلامي المعارض «حركة مجتمع السلم»، والأحزاب اللاتিকে، وأهمها «التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية» و«حزب العمال» اليساري، و«جبهة القوى الاشتراكية»، الذي يعد أقدم حزب معارض.

واكد بن قرينة أن اجتماع 19 أغسطس سيشهد حضور علماء

يأتي في سياق تداعيات الانقلاب العسكري بالنيجر

الجزائر: مؤتمر سياسي لبحث «المخاطر» المُحدقة



اجتماع أصحاب المبادرة في 4 يونيو الماضي (الشرق الأوسط)

بن قرينة أكد أن الاجتماع سيشهد حضور علماء دين وتنظيمات بالمجتمع

في أمنها ومؤسساتها، ووحدة شعبها وترابها»، وهو ما يستوجب حسبهم، «رفع التاهب لمواجهةها، ووجوب التعبئة العامة من أجل النهوض بوطننا سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، وتأمين مستقبل أجيالنا، وتحقيق تطعات شعبنا في كنف الوحدة والانسجام والاستقرار والتطور». كما يعدّون أن «التوتر الاقتصادي واجتماعياً»، والجزائر، وفق خطابهم، «ليست بمنأى عن تداعيات هذا المخاض، سواء في قضائنا الإقليمي، الذي يتسم بعدم الاستقرار، أو الدولي الذي ينسم بتزايد مستوى الإستقطاب؛ مما يفرض عليها التكيف مع هذا الواقع»، ولذلك كله، يبرى أصحاب «التلاحم» أن البلاد «في حاجة إلى تقوية وضعها داخلياً»، حتى تتمكن من مواجهة «المخاطر والتهديدات الخارجية»، التي قد يفرزها الوضع المتأزم في النيجر، عقب الانقلاب العسكري الذي حدث في 26 من يوليو (تموز) الماضي. كما تفسرها الاضطرابات مع مالي، وحالة التوتر المستمرة مع المغرب، وأيضا هشاشة

الأوضاع السياسية والاقتصادية في تونس، والأزمة في ليبيا. وتتطابق هذه النظرة مع الخطاب الرسمي، الذي يعدّ أن البلاد «باتت مستهدفة في أمنها بحكم الأدوار، التي تؤديها على الصعيدين الدولي والإقليمي»، في إشارة إلى تحالفات جديدة عقدها الرئيس عبد المجيد تبون مؤخراً مع روسيا والصين وتركيا، بما أوحى بأن الجزائر اختارت «خندقاً»، في ظل الوضع الجديد، الذي أوجدته الحرب في أوكرانيا، علماً أن الجزائر وظّفت بقوة «ورقة الغاز» لفرض وجودها ضمن هذا الوضع. في سياق ذلك، لج رئيس أركان الجيش، الفريق أول سعيد شقريشة، أمس، إلى تداعيات الانقلاب العسكري في النيجر على الوضع الأمني في البلاد، مؤكداً خلال زيارة إلى البلاد، «مؤسسة صيانة الأسلحة» بوسط أي خطر قد يمس بأمن وسلامة وطننا، مهما كان نوعه أو حجمه». مستنداً على أن «الشغل الشاغل» للقيادة العليا للجيش، يتمثل في «تعزيز قدراتنا الدفاعية الوطنية، وتحديث وتطوير مختلف مكونات قواتنا المسلحة».

«النواب» الليبي يُحيل ملاحظات قوانين الانتخابات إلى لجنة «6 + 6»

«تحشيدات مسلحة» غرب طرابلس... و«الوحدة» تتجاهلها

القاهرة: خالد محمود

تجاهلت حكومة الوحدة الليبية «المؤقتة» توتراً أمنياً مفاجئاً في منطقة ورشفاينة، الواقعة جنوب غرب العاصمة طرابلس، وفي غضون ذلك أحال مجلس النواب الليبي ملاحظات أعضائه بشأن مشروع قانوني انتخاب رئيس الدولة ومجلس النواب إلى لجنة «6 المشتركة مع مجلس الدولة». وجاء هذا التوتر بعد أن أعلنت «الكتيبة 55 مشاة»، التابعة لحكومة الوحدة برئاسة عبد الحميد الدبيبة، حالة الطوارئ ونشرت عناصرها المسلحين في مناطق عدة بورشفاينة، بعد خطف حمادي، شقيق معمر الضاوي، أمر «الكتيبة 55 مشاة» مساء الثلاثاء، على يد مجهولين.

في حين أكد شهود عيان انتشار سيارات مسلحة وأفراد مسلحين، وإغلاق طرق عدة بالمدينة، لكن رغم هذه التطورات لم يصدر عن حكومة الوحدة المؤقتة، أو رئيسها الدبيبة، أي تعليق رسمي بهذا الشأن. وبعد ساعات من التوتر أسفرت وساطة محلية عن الإفراج عن حمادي. وتداولت وسائل إعلام محلية صورة لحمادي تظهر تعرضه للاعتداء، الذي لم تتضح جميع ملابساته بعد، كما لم تعلن أي جهة مسؤوليتها عنه. إلى ذلك، أقرت الشركة العامة للكهرباء أمس بحدوث إطفاء تام لتلبار الكهربائي (بلاك أوت) على كامل المدن، خاصة في المنطقة الغربية، وأرجعت ذلك إلى تجارب فنية لشحن إحدى دوائر جنوب

طرابلس الجديدة، تنفذها شركة «سيمس» الألمانية بمنطقة جنزور. وكانت الشركة قد تباينت بإنهاء أزمة الكهرباء. ونشرت صوراً جوية للعاصمة طرابلس خلال تفقده مساء الثلاثاء أداء الشبكة الكهربائية خلال الذروة الصيفية، عزم الحكومة على تقديم المزيد للرفع من جودة أداء الشبكة وضمان استقرارها. وعذ الدبيبة خلال زيارته مقر الشركة العامة للكهرباء أن ما أنجزته الحكومة في ملف الكهرباء غير كاف، مشدداً على حرص الحكومة على تقديم المزيد لضمان استقرار الشبكة، واستيعاب توسع المنزاييد في استهلاك الطاقة الكهربائية. و«ضرورة رفع كفاءة عناصر الشركة عبر التدريب،

ومتابعة الخطة المعتمدة من المجلس الأعلى لشؤون الطاقة، وصولاً إلى مرحلة الاستقرار الكلي للشبكة الكهربائية». بموازاة ذلك، أوضح عبد الله بليحق، المتحدث الرسمي باسم مجلس النواب، أنه تم تسليم ملاحظاته إلى اللجنة المعنية بالقوانين الانتخابية، مشيراً إلى أن هذه اللجنة ستعظر أيضاً في ملاحظات قدمتها المفوضية أمس (الأربعاء) في العاصمة طرابلس مع رئيس بعثة الأمم المتحدة عبد الله باتيلي تطورات الأوضاع السياسية في البلاد. وكان باتيلي قد نقل عن أمر المنطقة العسكرية للساحل الغربي، اللواء صلاح النمرش، الذي التقاه مساء الثلاثاء خلال زيارته

مدينة الزاوية، «الزامه بالمساهمة في تأمين الانتخابات، والقبول بنتائجها»، موضحاً أنهما تبادلا وجهات النظر حول ضرورة إعادة توحيد المؤسسات العسكرية والأمنية لتحقيق السلام والاستقرار المستدامين في ليبيا. وقال: إن اللقاء الذي حضره عدد من الضباط ناقش تحديثات الوضع الأمني، بما في ذلك التطورات التي شهدتها مدينة الزاوية أخيراً. وأضاف باتيلي أنه جدد خلال اجتماعه في الزاوية مع ممثلي المجتمع المحلي من أعضاء مجلس النواب والدولة، التأكيد على أنه بإمكان ليبيا أن «تصبح لاعباً محورياً في أفريقيا وحوض البحر الأبيض المتوسط، إذا ما اتفق الليبيون على مداواة جراح الماضي، عبر مصالحة وطنية شاملة، واتفق سياسي واسع يوحدان مؤسسات البلاد، ويضعان ليبيا على طريق التعافي».

من جهته، أكد موسى الكوني، نائب المنفي، أنه ناقش هاتفياً مساء الثلاثاء مع رئيس تشاد، محمد ديببي، التطورات التي تشهدها النيجر، مشيراً إلى أن ديببي أبدى استعداده لاتخاذ خطوات عملية، تركزت على تولي دول جوار النيجر، غير الأعضاء بالجموعة الاقتصادية لغرب أفريقيا (ليبيا وشمال إفريقيا)، جهود الوساطة في النيجر. وأعلن الكوني، أنه تم الاتفاق على استمرار التفاوض، واتخاذ خطوات عاجلة لتفعيل الوساطة من قبل دول جوار النيجر خارج المدينة وعلى طول خط الساحل.

دعم مالي أوروبي لمشروع الربط الكهربائي بين تونس وإيطاليا

تونس: المنجي السعيداني

قدمت «المفوضية الأوروبية» لتونس منحة مالية قيمتها 307 ملايين يورو، ستخصّص لدعم مشروع الربط الكهربائي مع إيطاليا، المعروف باسم «الماد». ووقع الطرفان: التونسي والإيطالي، ممثلين في «الشركة التونسية للكهرباء والغاز»، وشركة تشغيل الكهرباء الإيطالية «تينرا»، مساء أول من أمس الثلاثاء، اتفاقية تقديم المنحة، وهو ما مثّل «خطوة استراتيجية لتفعيل جسر طاقة حقيقي بين أوروبا وشمال أفريقيا»، وفق بلاغ صادر عن الشركة التونسية للكهرباء والغاز (حكومية). وقال مسؤولون تونسيون إن هذا الاتفاق يندرج في إطار الانتقال الطاقى، مشيرين إلى أن مشروع الربط الكهربائي بين تونس وإيطاليا يتكون من كابل

بحري بقوة 600 ميغاواط، يربط بين شبكتي الكهرباء التونسية، انطلاقاً من منزل تميم بولاية (محافظة) نابل، وجزيرة صقلية الإيطالية عبر محطة تحويل للجهد العالي، ومرورا بمسار بحري يبلغ طوله 200 كيلومتر، وبعمق يصل إلى 800 متر. وخصصت «المفوضية الأوروبية» لهذا المشروع أكثر من نصف الميزانية المتاحة، وذلك عبر محطة تحويل للجهد العالي، ومن المنتظر الحصول على تمويل إضافي من «البنك الدولي»، ومن «بنك الاستثمار الأوروبي»، و«بنك الإعمار الألماني»، وكذا «البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية». وتأتي هذه المنحة المخصصة لتونس، في وقت تعمل فيه دول الاتحاد على تنويع مصادر الطاقة، خصوصاً بعد الهزة العنيفة التي عرفتها عمليات الخزود، خلال

الأشهر الماضية، واكتشاف تبعيةها المفرطة للغاز الروسي، وهذا ما جعلها تتجه نحو مصادر تمويل أخرى، من بينها الجزائر. يُذكر أنه جرت برمجة استثمارات بنحو 850 مليون يورو لإنجاز مشروع «الماد»، من بينها 307 ملايين يورو من قبل ألية «مرفق التواصل الأوروبي»؛ وهو برنامج أوروبي مخصص لدعم المشروعات، الرامية إلى تطوير البنى التحتية للطاقة في «الاتحاد الأوروبي». وكان «البنك الدولي» قد وافق على منح تونس تمويلات بقيمة 268,4 مليون دولار لفائدة مشروع «الماد»، على أن يخضّص جزء منها لبناء محطة التحويل الكهربائي من جهة تونس، المزجة في نطاق مشروع «مرفق التواصل الأوروبي»، ولتقوية شبكة الكهرباء التونسية الضرورية لتشغيل الربط الكهربائي.

الأمن التونسي يستجوب مستشار الغنوشي في ملف «التآمر على أمن الدولة»

تونس: المنجي السعيداني

أكدت المحامية التونسية إسلام حمزة، عضوة هيئة الدفاع عن المعتقلين السياسيين في ملف «التآمر على أمن الدولة» التونسية، أمس، أن فرقة مكافحة الإرهاب استمعت اليوم (الأربعاء) إلى رياض الشعيبي، المستشار السياسي لراشد الغنوشي رئيس حركة «النهضة»، في إطار متابعة عدد من السياسيين التونسيين في هذه القضية التي أثارت ردود فعل مثبائية في تونس، وقررت الإبقاء عليه بحال سراح. وكان الشعيبي قد دُون قبل الاستماع إليه من قبل فرقة مكافحة الإرهاب أن هذه الدعوى تأتي في إطار «مسلسل الاستهداف والتفكيك بكل المعارضين»، على حد تعبيره. وكانت السلطات التونسية قد اعتقلت عدداً من السياسيين والإعلاميين والمحامين، على خلفية

قضية «التآمر على أمن الدولة»، وأودعتهم السجن دون أن توجه لهم تهماً واضحة وجدية»، وفق هيئة الدفاع عنهم، التي دعت لاعتبارهم «سجناء سياسيين وليسوا معتقلين في قضايا حق عام». ومن بين المعتقلين في هذه القضية أيضاً راشد الغنوشي رئيس حركة «النهضة»، وعصام الشابي رئيس الحزب الجمهوري، وغازي الشواشي الرئيس السابق لحزب التيار الديمقراطي، إضافة إلى قياديين في جبهة «الخلاص الوطني» المعارضة، من بينهم جوهري بن مبارك وشيماغ عيسى. كما يقبع في السجن كل من علي العريض ونور الدين البحري، نائبي رئيس حركة «النهضة»، وخيام التريكي رجل الأعمال التونسي المعروف، وعبد الحميد الجلاصي القيادي السابق في حركة «النهضة». وكان الشعيبي قد استقال من

حركة «النهضة» في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) 2013، احتجاجاً على طريقة تعامل حركة «النهضة» مع المشهد السياسي آنذاك، وقبولها بالتخفي عن السلطة تحت ضغط الشارع التونسي، وأسس حزب «البناء الوطني»، وخاض به الانتخابات البرلمانية خلال السنة نفسها، لكنه لم يحقق نتائج إيجابية. وبعد نحو 6 سنوات من العمل السياسي، بعيداً عن حركة «النهضة»، أعلن في شهر أغسطس (أيلول) 2020 بحركة «النهضة» مجدداً، والعمل من داخلها على ما آمن به من مبادئ وقيم وطنية أصيلة، على حد تعبيره. وأوضح الشعيبي وقتها أن قرار عودته يأتي بعد النداء الذي توجه به رئيس الحركة لقدامى المناضلين في الحزب، ممن استقالوا منه في مراحل سابقة،

الرئيس بازوم يعاني نقصاً في الطعام... و«المجلس العسكري» يتهم باريس بزعزعة الاستقرار

«إيكواس» أمام سباق بين الدبلوماسية والتدخل العسكري في النيجر

واشنطن: علي بردي

شدد وزير الخارجية الأميركي، أنتوني بلينكن، في اتصال مع الرئيس النيجري، محمد بازوم الموضوع عملياً في إقامة جبرية في القصر الرئاسي منذ نحو أسبوعين، على أن الولايات المتحدة تولى «أهمية قصوى» لسلامته، في ظل تقارير عن أن الطعام لديه ينقذ في ظل ظروف قاسية، واصفاً الدور الذي تضطلع به المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إيكواس) للتوصل إلى «حل» يعيد النيجر إلى النظام الدستوري، بأنه «مهم للغاية».

جاء ذلك قبيل انعقاد قمة إقليمية لـ«إيكواس» في أبوجا، الخميس، في ظل تكثيف الجهود الدبلوماسية مع «عدم استبعاد أي خيار»، وفقاً لرئاسة المجموعة، التي لوحث أكثر من مرة بالتدخل العسكري.

وأفاد الناطق باسم وزارة الخارجية الأميركية، ماثيو ميلر، في بيان أصدره الأربعاء بأن كبير الدبلوماسيين الأميركيين تحدثت مع الرئيس بازوم في اتصال هو الرابع بينهما منذ بدء الأزمة في 26 يوليو (تموز) الماضي، موضحاً أنهما ناقشا الرحلة الأخيرة التي قامت بها نائبة وزير الخارجية بالنيابة فيكتوريا نولاند إلى نيامي. وأكد بلينكن لبازوم «دعم الولايات المتحدة المستمر لحل» يعيد النيجر إلى الحكم الديمقراطي والنظام الدستوري»، مشدداً على أن «سلامة الرئيس بازوم وأسرته وأمنهم أمران في غاية الأهمية».

دور «فاغنر» في الساحل

وفي مقابلة صحافية، استبعد بلينكن تورط مجموعة «فاغنر» الروسية للممرتقة أو موسكو في أحداث النيجر، لكنه عبر عن «مخاوف» لأن «فاغنر تظهر نفسها في أجزاء مختلفة من الساحل» الأفريقي جنوب الصحراء الكبرى، لأن هذه المجموعة «شاعت الموت والدمار والاستغلال في كل مكان ظهرت فيه».

مسؤولون عسكريون في مجموعة «إيكواس» يبحثون أزمة النيجر في أبوجا الأسبوع الماضي (إ.ب.أ)

وقال: «أعتقد أن ما حدث ولا يزال يحدث في النيجر لم يكن بتحريض من روسيا أو من فاغنر». وأضاف أن الولايات المتحدة «تؤيد بقوة» العمل الذي تقوم به «إيكواس» من أجل «المساعدة في استعادة النظام الدستوري في النيجر». ولفت إلى أنه على «اتصال وثيق» بالرئيس بازوم، ومع كثير من الزعماء في المنطقة، وبينهم الرئيس النيجيري بولا تينبوغو، ونظراؤه في الاتحاد الأفريقي. وكرر أن المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا «تضطلع بدور مهم للغاية» لإعادة النيجر إلى النظام الدستوري. وبالفعل، نقل الناطق باسم الرئيس النيجيري، الذي تتولى بلاده حالياً رئاسة «إيكواس»، أجوري نغيلالي، عن الرئيس بولا تينبوغو أن الدبلوماسية تبقى

«أفضل سبيل» يمكن اتباعه، من دون استبعاد التدخل العسكري، مضيقاً «خيار».

اتهام لباريس

وبينما جددت فرنسا، القوة الاستعمارية السابقة في النيجر، تأكيد دعمها لـ«جهود دول المنطقة لإعادة الديمقراطية»، اتهمها المجلس العسكري في النيجر بمحاولة زعزعة استقرار البلاد.

وقال المجلس العسكري، الأربعاء، إن فرنسا اخترقت المجال الجوي المغلق منذ الأحد في ظل تلويح دول غرب أفريقية بالتدخل عسكرياً في نيامي رداً على الانقلاب على الرئيس بازوم. وأوضح «المجلس الوطني لحفظ البلاد» أن «طائرة عسكرية» تستخدمها «القوات الفرنسية»

شدد بلينكن على أن واشنطن تولى «أهمية قصوى» لسلامة الرئيس النيجري محمد بازوم



مجموعة استشارية للمخاطر، إن «إنشاء حكومة عمل مهم ويؤشر، على الأقل للسكان، إلى أن لديهم خطة مع دعم حكومي».

وكان المجلس العسكري رفض استقبال وفد من الأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي و«إيكواس»، متذرعاً بـ«أسباب أمنية واضحة».

خيار التدخل العسكري

هددت المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا باستخدام القوة العسكرية إذا لم يعد المجلس العسكري بازوم إلى منصبه بحلول الأحد الماضي. لكن المجلس العسكري تجاهل الموعد النهائي الذي مر من دون تحرك. ومن المقرر أن تجتمع الكتلة مرة أخرى الخميس لمناقشة الوضع.

وتشهد علاقات قادة ثنائيي الجدد توتراً مع الدول الغربية ومعظم الدول الأفريقية التي نددت بالانقلاب، إلا أن مالي وبوركينا فاسو اللتين يقودهما أيضاً عسكريون استولوا على السلطة بالقوة عامي 2020 و2022 على التوالي، تديبان تضامنهما مع النيجر.

وفي ظل المخاوف الدولية والإقليمية من احتمال أن يؤدي الوضع الحالي إلى تزايد نشاطات الجماعات الإرهابية في المنطقة، أكد العسكريون أن في إمكانهم القيام بعمل أفضل لحماية البلاد من العنف، و«داعش» ناشطة في منطقة الساحل التي تعد النيجر جزءاً منها.

ويعتقد محللون ودبلوماسيون أن التحرير المعلن للانقلاب ليس له وزن، عابدين أن الانقلاب نتج عن صراع على السلطة بين الرئيس بازوم وقائد حرسه الرئاسي الجنرال عبد الرحمن تياتي، الذي يدير البلاد اليوم.

وبمثل الانقلاب ضربة لكثير من الدول الغربية، التي ترى النيجر واحدة من آخر الشركاء الديمقراطيين في المنطقة الذين يمكنهم العمل معهم لصد التهديد المتطرف. كما أنها مورد مهم لليورانيوم.

المعلبة». ومع ذلك، «لا يزال بازوم بصحة جيدة في الوقت الحالي ولن يستقيل أبداً». كذلك، أصدر حزب بازوم السياسي بياناً أكد فيه صعوبة الظروف المعيشية للرئيس، مضيقاً أن «الأسرة (تعيش) أيضاً بلا مياه جارية».

في غضون ذلك، اتخذ المجلس العسكري المزيد من الخطوات لترسيخ سلطته ورفض الجهود الدولية للوساطة. وعين منذ الاثنين المدني لين زيني رئيساً جديداً للوزراء، علماً أن الأخير كان وزيراً سابقاً للاقتصاد والمال لكنه ترك منصبه بعد انقلاب عام 2010، ثم عمل لاحقاً في بنك التنمية الأفريقي.

وقالت المسؤولية السابقة لدى وزارة الخارجية الأميركية أنيليزي برنارد المتخصصة في الشؤون الأفريقية وتعمل حالياً مديرة

أقلتت عند الساعة 6.01 صباحاً من نجامينا في تشاد، وتعمدت «قطع كل الاتصالات مع المراقبة الجوية لدى دخولها مجالاً الجوي فيز الساعة 6.39 و11.15 بالتوقيت المحلي». ورفضت باريس الاتهامات، مؤكدة أن قواتها بالنيجر تطلب من السلطة الشرعية.

ظروف قاسية»

إلى ذلك، نقلت وكالة «أسوشيتد برس» الأميركية عن مستشار للرئيس النيجري طلب عدم نشر اسمه أن الطعام ينقذ لدى بازوم، الذي «يعاني ظروفاً قاسية أخرى على نحو متزايد» بعد أسبوعين من وضعه مع زوجته وابنة قيد الإقامة الجبرية في القصر الرئاسي في نيامي. وأوضح أن «الأسرة تعيش من دون كهرباء ولم يتبق لديها سوى الأرز والسلع

اتفاق بريطاني. تركي للقضاء على شبكات تهريب المهاجرين

لندن: «الشرق الأوسط»

توصلت المملكة المتحدة إلى اتفاق مع تركيا لـ«القضاء على شبكات التهريب» في إطار مكافحة الهجرة غير الشرعية، في مشروع يهدف إلى تعزيز تبادل البيانات بين البلدين.

وينص الاتفاق، الذي كشف عنه مساء الثلاثاء، على إنشاء الشرطة التركية «مركز تميز» بدعم من لندن، مع تسهيل تبادل البيانات في ما يتعلق بالهجرة بشكل خاص، كما ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية. وقالت وزيرة الداخلية البريطانية، سويلا برافرمان: «كما أوضحت، يجب أن ن بذل قصارى جهننا لمحسح شبكات التهريب ووقف الزوارق» التي تنقل مهاجرين، وأضافوا: «تسمح شراكتنا مع تركيا، الصديق والحليف المقرب، لأجهزتنا بالعمل معاً في هذه القضية الدولية».

وفي خضم أزمة غلاء المعيشة، وقبل عام من انتخابات حاسمة لحزب المحافظين الحاكم، تؤكد الحكومة البريطانية أن مكافحة الهجرة غير الشرعية أولوية، كما تزيد من عدد الإعلانات التي من المفترض أن تسهم في تقليل عدد العابرين عبر بحر المانش، ولكن حتى الآن دون جدوى.

ومن المتوقع أن يعززَ «مركز التميز» الجديد في تركيا التعاون بين الوكالة الوطنية للجريمة ورفق الاستخبارات البريطانية المركزية في تركيا من جهة، ونظرائهم الأتراك من جهة أخرى، لمنع انتقال زوارق المهاجرين عبر أوروبا. ورفض وزير الهجرة البريطاني روبرت جيدريك، الأربعاء، الإفصاح عن حجم ما قدمته لندن لتركيا بموجب الاتفاق. وقال لشبكة «جي بي نيوز»: «لا يتعلق الأمر بالمال فقط»، مضيفاً أن «الأمم يتعلق خصوصاً بمشاركة المعلومات الاستخبارارية». وكشفت لندن إعلاناتها في الأسابيع الأخيرة لثني طالبي اللجوء المحتملين عن العيون المحفوف بالمخاطر. كذلك، أعلنت الحكومة هذا الأسبوع أنها شكلت فريقاً لمحاربة «المحامين الذين يساعدون المهاجرين على استغلال نظام الهجرة» المتحدة».

الانتخابات مقابل خصمه آنذاك جو بايدن.

ومن المتوقع أن تصدر اتهامات جديدة بحق ترمب في ملف جورجيا الأسبوع المقبل، في قضية هي الرابعة من نوعها جنائياً، لكنها الأخطر على الرئيس السابق. ففي القضايا الفيدرالية الأخرى التي يواجهها ترمب، يمكن تقنياً للرئيس السابق العفو عن نفسه في حال فوزه بالرئاسة، لكن هذا لا ينطبق على قضية جورجيا؛ إذ إن قانون الولاية لا يسمح بالعفو إلا بعد 5 أعوام من تنفيذ الحكم.

تكلفة معنوية ومادية

وعلى الرغم من أن ترمب يسعى للظهور بمظهر غير المختثر للقضايا المتراكمة بحقه، فإن تكلفتها المادية والمعنوية بدأت بالانعكاس عليه. وبدا هذا واضحاً من خلال تصريحاته في نيوهامشير، حين قال: «إنهم يرغموني على إضاعة الوقت والمال من حملتي الانتخابية لمكافحة الاتهامات الباطلة بحقي. أسف لا أستطيع أن أكون في أبوا أو في نيوهامشير، لأنني ساكون في قاعة محكمة». وبلغت التكلفة الإجمالية لمتابع ترمب القضائية إلى 40 مليون دولار هذا العام، بحسب أرقام من حملته الانتخابية.

وبوجه هذه التصريحات، يتعرض ترمب لـ«نيران» صديقة» من خلفائه السابقين، كحاكم ولاية نيوجرسي السابق كريس كريستي، المرشح الآخر للانتخابات الرئاسية. ف



ترمب يخاطب أنصاره في مهرجان انتخابي بـنيو هامشير أمس (أ.ب)

الرئيس السابق في قضية اقتحام الكونغرس في السادس من يناير (كانون الثاني)، متعلقة بحقوقه الدستورية ضمن التعديل الأول من الدستور الذي يضمن حرية الرأي والتعبير. ويضيف فريق دفاع ترمب أن طلبه من بنس كان مجرد «تمنٍّ». ويقول الفريق إن هذه الحقوق الدستورية لا تتوقف عند قضية السادس من يناير، بل تشمل ذلك القضية الأخرى المرتبطة في جورجيا، التي تتعلق بدعوة ترمب مسؤولاً رفيعاً في الولاية إلى «العثور» على أصوات كافية لضمان فوزه في

ترمب في انتخابات عام 2020»، وذلك في اعتراف علني واضح حاول تجنبه في السابق. هذا التصعيد في الهجة انعكس كذلك في تصريحات بنس، نائب ترمب السابق، الذي تاهل هو أيضاً بصعوبة للمشاركة في المناظرة التلفزيونية الأولى، فشدد بشكل متكرر على دفع ترمب له لقلب نتائج الانتخابات وتحدي الدستور الأمريكي.

دفاع ترمب

في ظل هذه المعطيات، يشدد فريق ترمب الدفاعي على أن ممارسات

ولاية فلوريدا رون ديسانكس، و8 في المائة لنائيه السابق مايك بنس، بحسب نتائج استطلاع «رويتزر» بالتعاون مع «إيبسوس». وقد دفعت هذه الأرقام الحاجة بخصوم ترمب إلى اتخاذ خطوات وقائية للدفع بحظوظهم، فقدم ديسانكس مثلاً إلى تغيير مدير حملته الانتخابية؛ أملاً منه في تعزيز موقعه في السباق قبيل المناظرات التلفزيونية التي ستبدأ في 23 من الشهر الحالي. كما صعد ديسانكس من لهجته الرافضة لمزاعم ترمب بوجود غش في الانتخابات، مؤكداً: «بالطبع خسر

واشنطن: رنأ أبتّر

مع تصعيد التهم بحق الرئيس السابق دونالد ترمب، تزداد حماسة السباق الانتخابي الأمريكي وتحدد مواقف المرشحين الجمهوريين الذين يتخطون بين شعبية ترمب المخزائدة من جهة، وانهماك الأمريكيين في متابعة تطورات قضاياهم من جهة أخرى.

ويعول ترمب على تحالف الناخب الجمهوري معه لاستقطاب الأنظار وحشد الدعم له، معتمداً على خط دفاعي أساسي وهو أن التهم الموجهة بحقه هي فعلياً تهم موجهة ضد داعميه. هذا ما كرره أمام حشد انتخابي في ولاية نيوهامشير يوم الثلاثاء، قائلاً: «يريدون سلب حريتي لأنني لن أسمح لهم أبداً بسلب حريتهم. يريدون إسكاتي لأنني لن أسمح لهم أبداً بإسكاتكم».

وتابع الرئيس السابق: «قم توجيه التهم بحقي لأجلكم أنتم».

وبالفعل، تؤثر هذه الرسائل المتكررة بشكل واسع على داعمي ترمب، إذ تظهر استطلاعات الرأي أن 71 في المائة من الناخبين الجمهوريين يرون أنه لم يرتكب جرائم فيدرالية جدية، وأن الجمهوريين يجب أن يدعموه.

استطلاعات الرأي

لا يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل تظهر استطلاعات الرأي كذلك تقدمه الكبير على منافسيه قبيل الانتخابات التمهيدية بفارق شاسع، إذ يحتلّ بدعم 47 في المائة مقابل 13 في المائة لحاكم

إدارة بايدن لتقييد الاستثمارات الأميركية في صناعات التكنولوجيا الصينية

واشنطن: هبة القدسي

تستعد إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن لتقييد بعض الاستثمارات الأميركية في صناعة التكنولوجيات الحساسة في الصين، والتي يقول البيت الأبيض إنها تشكل مخاطر أمنية وتهديد الأمن القومي الأمريكي. وقد نفتح هذه الخطوة، التي ستثير غضب بكين بلا شك، جبهة جديدة في الصراع الاقتصادي بين الولايات المتحدة والصين.

وتهدف إدارة بايدن إلى تضيق الخناق على الاستثمارات في صناعة

التكنولوجيا. وسعى مسؤولو بايدن في تصريحاتهم إلى التخفيف من وقع القرار التنفيذي الأخير، وعدوا أنه يندرج في إطار حماية الأمن القومي للولايات المتحدة، وليس الإضرار بالاقتصاد الصيني. في الوقت نفسه، واصلت إدارة بايدن الضغط من أجل «إزالة المخاطر» عن سلاسل التوريد، عبر تطوير شبكة موردين خارج الصين. وقد عززت بشكل مطرد قبورها على بيع تقنيات معينة إلى الصين، بما في ذلك أشباه الموصلات للحوسبة المتقدمة.

الناشئة عن الاستثمارات الخارجية بطريقة فعالة وقابلة للتنفيذ، ولها تأثير على جهود الحكومة الصينية لاكتساب قدرات حساسة، أكثر من تأثيرها على القدرة التنافسية للشركات الأميركية». وسيكون هذا الإجراء من الخطوات المهمة التي تتخذها الولايات المتحدة، وسط صدام اقتصادي مع الصين، لتضييق الخناق على التدفقات المالية الصادرة. ويمكن أن يمهّد الطريق لمزيد من القيود على الاستثمارات بين البلدين في السنوات المقبلة.

سعت إدارة بايدن خلال الأشهر

من عام، ومن المرجح أن ينطبق فقط على الاستثمارات الجديدة. وعلق مسؤولون كبار على هذه التحضيرات، إذ أشارت وزيرة الخزانة جانييت بلين الشهر الماضي إلى أن القرار سيستهدف فقط قطاعات معينة ولن يكون له تأثير جوهري على مناخ الاستثمار في الصين. كما شددت على أن قيود الاستثمار الأمريكي لن تؤثر الصين بشكل أساسي. بدورها، قالت سالوني شارما، متحدثة باسم مجلس الأمن القومي: «لقد ركزت إدارة بايدن منذ البداية على صياغة نهج يعالج مخاطر الأمن

الإدارة من الشركات الأميركية التي تقوم باستثمارات في نطاق أوسع من الصناعات الصينية الإبلاغ عن هذا النشاط، مما يمنح الحكومة رؤية أفضل في التبادلات المالية بين الولايات المتحدة والصين. والمخ مسؤولون كبار أن القيود الصريحة على الاستثمار ستستهدف بشكل ضيق قطاعات قليلة يمكن أن تساعد الجيش الصيني في تطوير الصناعات العسكرية، ولكن ليس تعطيل الأعمال التجارية المشروعة مع الصين. وأشار المسؤولون إلى أن هذا الأمر التقييدي استغرق إعداده أكثر

تقنيات معينة، ومنع رأس المال والخبرة الأميركية من المساعدة في تطوير تكنولوجيا تدعم الصناعة العسكرية الصينية. ونقلت وكالة «رويترز» عن مسؤول أمريكي كبير في إدارة بايدن أن القيود ستمنع شركات الأسهم الخاصة ورأس المال الاستثماري من الاستثمار في بعض قطاعات التكنولوجيا المتقدمة، مثل الحوسبة الكمبة والذكاء الاصطناعي وأشباه الموصلات المتقدمة، في محاولة لوقف تحويل الدولارات الأميركية والخبرة إلى الصين. كما ستطلب

المساعدات العسكرية الغربية لكيف تجاوزت 160 مليار دولار

موسكو تحذر من استعداد بولندا لاقتطاع أجزاء من أوكرانيا

موسكو: راند جير
وارسو- كييف: «الشرق الأوسط»

سارت موسكو خطوة إضافية على طريق مساعيها لدق إسفين بين أوكرانيا وأقرب حليفاتها في أوروبا، وحذر وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو من أن الحشود العسكرية البولندية على مقربة من حدود روسيا وبلاروسيا تهدف إلى تعزيز فرص وارسو في اقتطاع أجزاء في غرب أوكرانيا.

وكانت موسكو نبهت أكثر من مرة في السابق، إلى أن الحراك النشط الذي تقوم به بولندا في إطار مواجهتها مع روسيا على الأراضي الأوكرانية يهدف إلى تحقيق طموحات تاريخية للبولنديين في ضم أجزاء من غرب أوكرانيا كانت في مراحل تاريخية سابقة تحت سيطرة الدولة البولندية.

وعززت موسكو روايتها بالتذكير أكثر من مرة بتفاصيل عن مواجهات والبولنديين في غرب البلاد خلال الحرب العالمية الثانية.

وفي خطوة جديدة في هذا الاتجاه، أعلن وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو أن «النانو» حشد نحو 360 ألف عسكري قرب حدود «دولة الانحدار» الروسي - البيلاروسي، في إطار ما وصفه بـ«تحقيق الحلم التاريخي لبولندا باحتلال غرب أوكرانيا».

وتقول بولندا وليتوانيا وبلدان أخرى في حلف الأطلسي إن الحشود على مقربة من الحدود الروسية البيلاروسية سببها مواجهة تركيز الجهد العسكري لموسكو ومينسك في المنطقة الحدودية ونشر قدرات صاروخية متطورة فيها، فضلا عن مواجهة تهديد محتمل بسبب انتشار مجموعة «فاغنر» التي انتقلت من روسيا إلى بيلاروسيا على مقربة من الحدود، وتلويح الرئيس البيلاروسي الكسندر لوكاشينكو بأن عناصر هذه الوحدات «يطلبون الإذن للتوجه إلى وارسو».

وأعلنت وارسو الأربعاء أنها سترسل ألفي جندي إضافي إلى حدودها الشرقية للانضمام إلى ألفين آخرين ينتشرون هناك. وقالت

الدولة العضو في «النانو» الأسبوع الماضي إن مروحيات بيلاروسية انتهكت مجالها الجوي وحذرت من استفزازات مينسك.

وحذر الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الشهر الماضي من أن موسكو سترد على أي عدوان ضد بيلاروسيا «بالوسائل المتاحة لديها كافة».

وتخلت تركيا الشهر الماضي عن معارضتها لانضمام السويد للنانو، وأعطت الضوء الأخضر لطلب استوكهولم العضوية. وكان الكرملين قد أعلن أن انضمام السويد للنانو من شأنه أن يعرض أمن روسيا للخطر، وقال إنه يخطط لإجراءات مضادة. وتشارك السويد حدودا قصيرة في منطقة القطب الشمالي مع روسيا.

وقال شويغو إن «عاملًا خطيرا لمزعزا للاستقرار هو انضمام فنلندا للنانو وفي المستقبل - السويد». لكنه رأى أن الحشود الأطلسية في المنطقة لها سبب مختلف.

وأصبحت فنلندا وهي جارة روسيا في الجهة الشمالية الغربية، عضوا رسميا في الحلف الأطلسي في أبريل (نيسان). ويبلغ طول حدود فنلندا مع روسيا نحو 1340

كيلومترا، ما يجعلها أكبر حدود بين كل دول الاتحاد الأوروبي.

وأضاف وزير الدفاع الروسي: «بمركز حوالي 360 ألف جندي من قوات دول أوروبا الشرقية و8000 عربية مدربة و6000 منظومة مدفعية وهاون و650 مقاتلة ومروحية قرب حدود دولة الاتحاد (روسيا- بيلاروسيا)». وشدد على أنه «سيتم تعزيز مجموعات القوات الروسية على الحدود الغربية للبلاد».

ولفت الوزير إلى أنه منذ فبراير (شباط) 2022، زاد عدد تشكيلات الدول غير الإقليمية في كتلة شمال الأطلسي. حيث إن انضمام فنلندا إلى حلف شمال الأطلسي وفي المستقبل السويدي، هو عامل خطير لمزعزة الاستقرار. مشددا على أن «هذه التهديدات للأمن الروسي تتطلب استجابة مناسبة وفي الوقت المناسب. وسيتم بحث الإجراءات اللازمة لها واتخاذ القرارات المناسبة».

وحذر شويغو من احتمال أن يقوم حلف شمال الأطلسي في فنلندا بنشر أسلحة هجومية، قادرة على ضرب أهداف حرجية في روسيا. وشدد شويغو على أن «الغرب الجماعي

من تصعيد الصراع».

في الوقت ذاته، لفت شويغو إلى أن بولندا أصبحت الأداة الرئيسية لسياسة الولايات المتحدة المناهضة لروسيا، منوها بأن «المخاطر الحالية مرتبطة بعسكرة بولندا، التي أصبحت الأداة الرئيسية لسياسة الولايات المتحدة المعادية لروسيا. حيث أعلنت وارسو عزمها كما يقول البولنديون بناء أقوى جيش في القارة. وبناء عليه بدأت شراء أسلحة على نطاق واسع من الولايات المتحدة، وبريطانيا وكوريا، بما فيها دبابات وأنظمة المدفعية والدفاعات الجوية وأنظمة صاروخية ومقاتلات».

وشدد الوزير على أن «نيات بولندا في أوكرانيا تبدو ظاهريا موجهة لتعزيز الأمن الإقليمي كما يقولون، ولكن في الواقع ما يجري هو تجهيز لاحتلال غرب أوكرانيا».

وأشار شويغو، خلال اجتماع عسكري الأربعاء، إلى أن أوكرانيا تسلمت من الغرب مئات الدبابات والآلاف المدرعات وأكثر من 1100 مدفع وعشرات من أنظمة الدفاع الجوي، بقيمة إجمالية فاقت 160 مليار دولار. وأوضح أنه منذ اندلاع المواجهات

وارسو سترسل ألفي جندي إضافي إلى حدودها الشرقية مع بيلاروسيا

يشن حربا بالوكالة ضد روسيا، ويقدم دعما غير مسبوق لكيف»، لافتا إلى أن «رغبة الغرب لدعم كييف من أجل قلب الموازين في ساحة القتال تخلق مخاطر جدية تؤدي إلى مزيد



عناصر حرس الحدود البولندية يجوبون جدار الشريط على الحدود البيلاروسية (أ.ب)

في أوكرانيا في فبراير (شباط) من العام الماضي، تم نقل أكثر من 4 آلاف عربية مدربة غربية والآلاف من قطع المدفعية وعشرات قاذفات الصواريخ المتعددة وأنظمة الصواريخ المضادة للطائرات إلى كييف.

وحذر من أن النشاط العسكري الروسي موجه بالدرجة الأولى لتدمير القدرات الغربية المسلمة إلى أوكرانيا.

وأشار شويغو إلى أنه في الوقت نفسه، فإن الولايات المتحدة «ترفع المخاطر بشكل مطرد، وتسعى بالضغط على حلفائها لتزويد المزيد من الأسلحة طويلة المدى والقتاة».

لذلك، في مايو (أيار)، تم نقل صواريخ «ستورم شادو» البريطانية طويلة المدى الموجهة إلى أوكرانيا. بالإضافة إلى ذلك، تعمل دول الناتو بنشاط على قضية نقل مقاتلات F-16 التكتيكية إلى كييف.

وجاء حديث الوزير الروسي ردا على تأكيد وزارة الخارجية الأمريكية الثلاثاء أن واشنطن سوف تعلن عن حزمة مساعدات عسكرية جديدة لفائدة أوكرانيا، في وقت لاحق من الأسبوع الحالي.

وقال المتحدث باسم الخارجية الأميركية، ماثيو ميلر: «نواصل تزويد أوكرانيا بالمدفعية والأسلحة. وستكون لدينا إعلانات جديدة في وقت لاحق من هذا الأسبوع عن المساعدات الإضافية التي نخطط لتقديمها لأوكرانيا».

وتعد الولايات المتحدة أكبر داعم لأوكرانيا، وبلغت القيمة الإجمالية للمساعدات الأميركية المقدمة لكيف منذ بدء العملية العسكرية الروسية، نحو 60 مليار دولار، بما فيها 43 مليار دولار من المساعدات العسكرية.

وقالت واشنطن أخيرا إنها ستقدم رزمة جديدة من المساعدات تصل قيمتها الإجمالية إلى نحو 160 مليار دولار.

قالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا إن تصريحات الدول الغربية بشأن تقديم ضمانات أمنية لأوكرانيا هي أعداء فارغة لا أساس لها. وأضافت زاخاروفا، لراديو «سبوتنيك» إن الضمانات الأمنية تفترض مسبقا كلمتي (ضمانات) و(امن)، وبشكل عام هي مجموعة من الخصائص المبتدئة أيضا، ولكن هذه الخصائص مفقودة هنا. ولا يمكن لأحد هنا أن يقول أي شيء عنها، لذا فهذه أعداء فارغة لا أساس لها على الإطلاق»، بحسب ما أوردته وكالة «تاس» الروسية للأنباء، كما أبرزت زاخاروفا تصريح المتحدث باسم الاتحاد الأوروبي للسياسة الخارجية، بيتر ستانو، الثلاثاء بأن الاتحاد الأوروبي لا يمكنه تقديم ضمانات أمنية لأوكرانيا لأنه ليس منظمة عسكرية.

وقالت زاخاروفا إن الاتحاد الأوروبي غير قادر حاليا على ضمان أي شيء، حتى داخل الكتل نفسه بشكل مباشر، بسبب «الجمود السياسي والأيدولوجي».

وأضافت زاخاروفا: «لا يمكنهم ضمان أي شيء لأنفسهم، ولا يمكنهم ضمان إمدادات كافية من موارد الطاقة، التي يحتاجونها مثلما يحتاج الكائن الحي الدم. ولا يمكنهم إجراء تحقيق لتحديد من قوض أمن الطاقة لديهم. لقد أصبحوا هم أنفسهم تابعين لسلطة استعمارية واحدة».

وقطع مدفعية وخزيرة. وتعكف الشركة حاليا على طلبية ذخيرة بالغة الأهمية لدبابات «غيبارد» الألمانية التي قدمت منها ألمانيا 55 قطعة إلى أوكرانيا حتى الآن. كان الجيش الألماني أخرج هذه الدبابات من الخدمة في 2010، وأسهمت هذه الدبابات بدعم مهم في الدفاع عن المجال الجوي لأوكرانيا. وفي سياق متصل، أعلنت برلين أنها عرضت تمديد الإطار الزمني لنشر أنظمة دفاعية صاروخية تابعة لها من طراز «باتريوت» في بولندا، على الأرجح حتى نهاية العام.

وارسلت برلين ثلاث وحدات «باتريوت» إلى شرق بولندا في يناير (كانون الثاني) بعد انفجار شهدها قرية بولندية في أواخر عام 2022 يُعتقد أنه نجم عن صاروخ دفاع جوي أوكراني طاش. وكان مفترضاً نشر الأنظمة الأميركية الصنع لمدة أقصاها 6 أشهر، حرصاً من برلين على عدم استفاد مخزوناتهما من الأسلحة. لكن وزارة الدفاع أعلنت في بيان أنها عرضت السماح لبولندا بالاحتفاظ بالأنظمة «طوال الصيف، وعلى الأرجح حتى نهاية العام». غير أن الوزارة لغقت إلى عدم وجود خطط لتعميد الإطار الزمني لنشر الأنظمة الدفاعية الصاروخية إلى ما بعد عام 2023.

وأشارت الوزارة إلى أنه اعتباراً من عام 2024، ستشكل الأنظمة «مساهمة مهمة» لقوة الاستجابة السريعة التابعة لحلف شمال الأطلسي. وشددت الوزارة على أن نشر أنظمة «باتريوت»، ليس في بولندا وحسب، بل أيضاً في سلوفاكيا وليتوانيا، يقضي اتخاذ إجراءات لتجديد العديد والعادات. وكان وزير الدفاع البولندي قد رفض في بادئ الأمر العرض الألماني بنشر وحدات «باتريوت» على الأراضي البولندية، داعياً بدلاً من ذلك إلى إرسالها إلى أوكرانيا لمساعدتها في التصدي للغزو الروسي، لكنه عاد ووافق على الخطوة. ولاحقاً أرسلت ألمانيا، وهي من أبرز مزودي كييف بالأسلحة، منظومة «باتريوت» إلى أوكرانيا أيضاً.

أيضاً لا يمكنه الكشف عن السعر. وقالت صحيفة «هاندلسبلات» الألمانية، مساء الثلاثاء، إن شركة «راينميتال»، المصنعة للأسلحة، حصلت على الدبابات وستجهز معظمها للتصدير إلى أوكرانيا.

ورفضت الشركة التعليق.

وأفادت صحيفة «هاندلسبلات» بأنه يتم إعادة تجهيز الدبابات من أجل الحرب في أوكرانيا في مواقع بألمانيا لشركة «راينميتال». وأضافت الصحيفة أنه سوف يعلن عن إرسال نحو 30 دبابة من بين الـ50 دبابة التي تم الحصول عليها. وفيما يتعلق بالجدول الزمني لتوريد هذه الدبابات، قال متحدث باسم أكبر شركة في ألمانيا لتصنيع السلاح، إن الأمر سيستغرق بعض الوقت حتى تصبح الدبابات القديمة التي تحمل مدفعاً عيار 120 ملم متراً صالحة للقتال في الجبهة.

وكان الجيش الألماني يستخدم الدبابة «ليوبارد 1» في الفترة بين 1965 حتى 2003. وحل محلها الطراز اللاحق «ليوبارد 2». وكانت الدبابات في حالة سيئة جداً لدرجة أن بعضها لم يعد من الممكن استخدامه إلا كمصدر لقطع الغيار، الأمر الذي أدى إلى انخفاض عدد الدبابات الصالحة للتوريد إلى 30 دبابة فقط. وتتكون صفقة «ليوبارد» من عدة خطوات تبدأ بشراء «راينميتال» كتل الصلب الضخمة (الدبابات) من الشركة البلجيكية، ثم تقوم بتزويدها تقنيا وترسلها صوب الشرق، وتحصل «راينميتال» على ثمن الدبابات من الحكومة الألمانية التي تسعى إلى دعم أوكرانيا من خلال هذا الإجراء. وجرت العادة أن يقوم الجيش بنجتهين المعدات العسكرية القديمة بعد عقود من استخدامها، وذلك قبل أن يعيد بيعها مرة أخرى إلى الشركة المصنعة، وفي هذه الحالة تقوم الشركة المصنعة بتخزينها، معولة على احتمال ظهور حاجة إلى استخدام هذه المعدات مرة أخرى فتيبيعها بثمن أعلى. يذكر أن «راينميتال» مشاركة بقوة في الوقت الحالي في دعم أوكرانيا، كما أنها امتدت أيضاً بدبابات أخرى



انفجار في مصنع خارج موسكو للمعدات البصرية في مدينة سيرغييف بوساد التي تبعد نحو 56 كيلومترا شمال شرقي العاصمة (رويترز)



كان الجيش الألماني يستخدم الدبابة «ليوبارد 1» في الفترة من 1965 إلى 2003، وحل محلها الطراز اللاحق «ليوبارد 2» (رويترز)

الدبابات من الحكومة البلجيكية منذ أكثر من 5 سنوات. وقال لـ«رويترز» إنه باع الآن جميع الدبابات الخمسين لحكومة أوروبية أخرى لم يستطع ذكرها بسبب بند السرية. وقال إنه

من عام من الحرب شديدة الوطأة، فالأسلحة التي نيزوها باعتبارها عفا عليها الزمن أصبحت الآن مطلوبة بشدة، وغالبا ما تكون مملوكة لشركات خاصة. واشترى فيرسلويس

لكن تقارير نقلت عنه القول إن الأسعار غير معقولة.

وسلط السجال الضوء على المازق الذي تواجهه حكومات غربية تحاول توفير أسلحة لأوكرانيا بعد أكثر

الآخر مصاب بحروق». وأظهر فيديو نشرته وسائل إعلام حكومية كرة ساطعة من اللهب تنفجر في الأفق تلحقها موجة صدمية تسببت في تحطم نوافذ بعض المباني. وقال فورويوف إنه لا يمكنه التعليق على سبب الانفجار، لكنه قيد التحقيق.

نقلت وكالة الإعلام الروسية عن قوات الأمن قولها، الأربعاء، إن أوكرانيا حاولت مهاجمة منشأة لتخزين الوقود النووي المستنفذ في محطة زابوريجيا النووية بطائرة مسيرة. ولم تشر الوكالة في تقريرها إلى أي مصدر أو مسؤول. وقالت الوكالة إن قوات الأمن الروسية توصلت إلى استنتاجها من خلال تحليل مسار رحلة الطائرة المسيرة التي أسقطتها. ووزعت صورة للطائرة المسيرة التي تقول إنها استخدمت في الهجوم، وهي رباعية المراوح.

قالت شركة «راينميتال» الألمانية للصناعات الدفاعية إنها تستعد لإرسال شحنة أخرى من دبابات «ليوبارد» لأوكرانيا، وفقاً لما ذكرته صحيفة «هاندلسبلات» الألمانية. نقلاً عن مصادر في قطاع الصناعة. وذكرت الصحيفة أنه من أجل هذا الغرض، حصلت الشركة على 50 دبابة من طراز «ليوبارد 1» الأقدم من شركة «أو أي بي لاند سيستمز» البلجيكية. وقال المدير التنفيذي للشركة البلجيكية فريدي فيرسلويس لصحيفة «الغارديان» البريطانية إنه باع 50 دبابة لحكومة أوروبية أخرى، لا يستطيع ذكر اسمها بسبب شرط السرية. كما لم يفصح عن القيمة المالية للمصفقة. وأضاف أن مشاركة الدبابات في أرض المعركة في أوكرانيا يمكن أن تحتاج إلى نحو 6 أشهر.

وقال تاجر سلاح، الثلاثاء، إن دولة أوروبية اشترت العشرات من الدبابات المستعملة من طراز «ليوبارد 1» لصالح أوكرانيا، مشيراً إلى أن تلك الدبابات كانت مملوكة في السابق لبلجيكا. وكانت دبابات «ليوبارد» الألمانية الصنع محل جدال في وقت سابق من هذا العام، بعد أن قال وزير الدفاع البلجيكي لودفيغ ديدوندر إن الحكومة تبحث إعادة شراء دبابات لإرسالها إلى أوكرانيا،

موسكو - بروكسل: «الشرق الأوسط»

شهدت العاصمة الروسية، الأربعاء، هجوما جديدا بالمسيرات استهدف منطقة قريبة من مطار «دوموديفوفا» الدولي في جنوب موسكو، وطريقاً استراتيجياً يربط العاصمة الروسية بالحدود مع بيلاروسيا وتعتبر عادة الإمدادات العسكرية. وقالت وزارة الدفاع الروسية إن منظومات الدفاع الجوي أسقطت مسيرتين أوكرانيتين استهدفتا منطقتين في العاصمة موسكو. وأكدت عدم وقوع إصابات أو أضرار نتيجة للهجوم. وكان عمدة موسكو، سيرغي سوبيانين أعلن «إسقاط طائرتين مسيرتين استهدفتا موسكو، حيث سقطت واحدة في مدينة دوموديفوفو، والثانية في منطقة طريق مينسك السريع في ضواحي موسكو».

وتكررت خلال الأسابيع الأخيرة الهجمات بمسيرات على مناطق في داخل مدينة موسكو أو في محيطها، واستهدفت بالدرجة الأولى منشآت لتخزين الوقود والمعدات، ومنشآت حيوية مثل المطارات والقواعد العسكرية، لكنها لم تسفر عن وقوع أضرار كبيرة.

في غضون ذلك، أعلنت لجنة التحقيق المركزية الروسية أنها لم تجد أدلة كافية تؤكد أن الانفجار الضخم الذي وقع في مدينة سيرغييف بوساد القريبة من موسكو ناجم عن هجوم بمسيرة أوكرانية. وكان الانفجار أسفر عن وقوع 52 إصابة وتدمير جزء من المصنع، وقالت مصادر روسية إن أسبابه قد تكون مرتبطة بخلل فني داخل المصنع، أو حادث طارئ في نظام التزويد بالكهرباء.

وأشار مسؤولون في المدينة التي تبعد نحو 56 كيلومتراً شمال شرقي العاصمة، إلى أن الانفجار وقع في مصنع للمعدات البصرية. وأوضح حاكم منطقة موسكو أندريه فورويوف للتلقيين الرسمي: «حتى الآن، طلب 52 شخصاً مساعدة طبية، وأضاف: «بعضهم مصاب بكدمات طفيفة من موجة الانفجار، وبعضهم

حتى قبل أن تضع الحرب أوزارها، وتتضح معالم التطورات التي قد تحملها للطرفين الروسي والأوكراني، تحول الصراع القائم في أوكرانيا إلى جزء من المنهاج الدراسي الروسي للصف الحادي عشر (الصف المدرسي الأخير في روسيا).
لم يسبق لبلد أن سارع إلى تضمين الكتب المدرسية فصولا عن

حدث ما زال مشتعلا ولم تتكشف بعد نتائجه النهائية وتداعياته بعيدة المدى. لكن التسرع الروسي، الذي اقترن بتأكيد أن موسكو ستقوم بعد «تحقيق النصر» وبإدخال تعديلات إضافية على الكتاب، بدا مرتبطا بعنصرين شغلا بال صانع القرار الروسي كثيرا خلال الفترة الأخيرة. الأول يتمثل في ضرورة حشد التأييد

فصول تشرح أسباب الصراع في أوكرانيا... وتعتقد مقارنات مع هتلر ونابليون

تدريس «العملية العسكرية الخاصة» للتلاميذ الروس

موسكو: رائد جبر

كان لافتا أن التغييرات في المنهاج الدراسي لم تقتصر على إضافة باب إلى كتاب التاريخ يحمل عنوان «العملية العسكرية الخاصة»، بل قادت إلى إدخال تعديلات جذرية في كل تطورات الأحداث التاريخية منذ سبعينات القرن الماضي إلى العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، وفقا للقراءة الحديثة للكرملين لتطور الصراع مع الغرب، ووصولاً إلى لحظة المواجهة المتقاربة حاليا.

أعلن عن استكمال وضع منهاج التاريخ الجديد خلال مؤتمر صحفي جمع وزير التعليم سيرغي كرافتشوف، مع مستشار الرئيس للشؤون الثقافية فلاديمير ميدينسكي الذي شغل سابقا منصب وزير الثقافة، وبعد شريكا في تأليف الكتاب المدرسي الجديد إلى جانب مسؤولين في معهد العلاقات الدولية التابع للخارجية الروسية.

سيكون المنهاج الدراسي إلزاميا على كل طلاب الصف الحادي عشر في مدارس روسيا، ويبدأ تدريسه في العام الدراسي الجديد الذي يطل بداية الشهر المقبل، قبل أن تغدو فصول كاملة منه بحلول الأول من سبتمبر (أيلول) 2024 جزءا مهما من المنهاج المفروض على التلاميذ من الصف الخامس إلى الصف التاسع.

يتحدث كتاب التاريخ الجديد عن أوكرانيا ليس بوصفها بلدا جاريا وشريكا تاريخيا لروسيا على مدى قرون، بل كونها «دولة قومية متطرفة» تشكل «رأس حربة لإضعاف روسيا وتطويقها». ويشير في مقدمة الفصل الجديد إلى «دعم الغالبية المطلقة من الروس العملية الخاصة التي كانت ضرورة لا بد منها لحماية مصالح روسيا الاستراتيجية وتوجيه ضربة وقائية قبل استفحال الخطر من حولها».

روسيا تكتب تاريخ حرب أوكرانيا لأطفالها

ويسبق الفصل الخاص بالعملية الخاصة اقتباس من الرئيس الروسي فلاديمير بوتين من خطاب القاه في 9 فبراير (شباط) 2023. أي بعد عام على اندلاع الحرب، يقول فيه إن روسيا «لم تبدأ الأعمال العدائية بل على العكس تسعى إلى إنهاؤها». وعموما يضع الفصل الخاص عن الحرب في مواقع عدة روابط مباشرة عبر QR «كود» يوجه القارئ مباشرة إلى خطابات بوتين حول الحرب في مناسبات عدة.

كنقطة انطلاق للصراع الحالي، يتم أخذ أحداث الميدان الأوكراني في 2014، والتي توصف، في اقتباس الرئيس، بأنها «انقلاب غير شرعي قام به القوميون المتشددون». ويصف الكتاب أوكرانيا الحديثة بأنها «دولة قومية متطرفة. وأي معارضة في أوكرانيا تتعرض للاضطهاد الشديد، والرأي الآخر غائب أو محظور بحزم (...)» وهي دولة تقوم على العداء لروسيا وتدمير كل شيء يشهد بطريقة أو بأخرى على التاريخ والثقافة المشتركة بين الشعبين». بشكل منفصل، يشير مؤلفو الكتاب المدرسي إلى أنه خلال

العملية الخاصة واجهت روسيا جميع أعضاء الناتو. يقول المنهاج الدراسي: «يواجه جيشنا جيشا أيديولوجيا ومجهزا يحصل على دعم كامل من جانب حلف شمال الأطلسي ومدربا وفقا لمعاييره ويتم تزويده بمرتبة ومدرين أجانب». يقول واضعو الكتاب المدرسي إن موسكو اتخذت خطوات ودية للغاية تجاه الغرب. فقد «عملت على تحسين العلاقات بين أجهزة المخابرات الروسية والأميركية، وعبرت عن تعازيها للولايات المتحدة المتضررة من الأعمال الإرهابية، وأنشأت خطوط أنابيب تزود الغرب بالغاز». وقوبلت تلك الخطوات وفقا للكتاب بتوجه الولايات المتحدة نحو عدم السماح باستقلال الطاقة لأوروبا الذي توفره روسيا، ومنع إمدادات الغاز الروسي في الخارج. بالإضافة إلى ذلك، فإن مؤلفي الكتاب المدرسي يتحدثون عن حملة الدول الغربية لإعادة كتابة التاريخ، حيث تم هدم النصب التذكاري للجنود والضباط السوفييت الذين حرروا أوروبا من النازية. في الوقت نفسه، كانت هناك اضطهادات منهجية ضد السكان الناطقين بالروسية في الجمهوريات السوفييتية السابقة.

في الفصول الـ 17 التي تمت إضافتها إلى كتب التاريخ، هناك شرح مفصل لـ «العلاقات مع الغرب من بداية القرن الحادي والعشرين»، و«الضغط على روسيا من قبل الولايات المتحدة»، و«معارضة استراتيجية الغرب تجاه روسيا»، و«تزوير التاريخ»، و«إحياء النازية»، و«النازية الجديدة الأوكرانية»، و«الانقلاب في أوكرانيا عام 2014»، و«عودة القرم»، و«مصير دونباس»، و«اتفاقيات مينسك» و«العملية العسكرية الخاصة» و«ضم المناطق الروسية الجديدة» ثم فقرات خاصة عن «العملية العسكرية الخاصة والمجتمع الروسي»، و«روسيا بلد الأبطال».

في الفقرة المتعلقة بـ «اتفاقيات مينسك»، سوف يقرأ التلاميذ الروس أنه «بعد سلسلة من الهزائم العسكرية بدأت كيبف المفاوضات» و«روسيا لم تتخيل أن الغرب سيوافق على اتفاقية سلام ليس من أجل السلام، ولكن من أجل إعداد أوكرانيا لنزاع عسكري جديد مع الاتحاد الروسي». ويستشهد الكتاب بأن «قادة ألمانيا وفرنسا وأوكرانيا تحدثوا بسخرية بأنهم كانوا ينظرون منذ البداية إلى اتفاقيات مينسك على أنها حيلة دبلوماسية، وكان الهدف الحقيقي هو إعطاء أوكرانيا الفرصة لبناء جيشها وتعزيزه».

تنص الفقرة الخاصة بشبه جزيرة القرم على أن «إعادة شبه الجزيرة» إلى أحضان الوطن «أنقذ» وحدات أسطول البحر الأسود الروسي المتمركز هناك وسهل وصول قوات العمليات الخاصة. والكتاب اتهم كيبف باستفزاز الحرب عبر الإعلان صراحة عن رغبتها في امتلاك أسلحة نووية، و«الانضمام إلى حلف شمال الأطلسي». ورأى أن «ذلك كان من شأنه أن يؤدي إلى نزاع عسكري في شبه جزيرة القرم ودونباس،

الواسع داخليا لمسار الحرب، وتبرير ضرورات اتخاذ القرار الحاسم بشأنها. وهو أمر برز في أكثر من موقع، خلال تقديم الفصول الجديدة في كتاب التاريخ، والثاني ينطلق من قناعة الكرملين بضرورة إعادة كتابة الأحداث التاريخية بشكل يواجه الدعاية الغربية، ويفندها، ويسلط الضوء على القراءة الروسية البديلة لها.

يستخدمها أي جيش في العالم. يقول الكتاب: «لم يحم جيش القوات المسلحة الأوكرانية المواطنين، ولم يدافع عن المدن، واتخذ مواقع على أطرافها، بل على العكس، جهز مواقع قتالية داخل المناطق السكنية ولم يسمح للسكان المحليين بمغادرتها».

بعد هذه الفقرة، يذكر المؤلفون التلاميذ الروس بأنهم «بالغون بالفعل، ويجب عليهم استخلاص استنتاجات بأنفسهم حول تكتيكات القوات المسلحة لأوكرانيا».

لا تعد هذه المرة الأولى التي تجري فيها مراجعة كتب التاريخ في روسيا، وهي عادة موروثية منذ الحقبة السوفياتية، عندما ظهرت مناهج دراسية تتحدث عن مواهب الزعيم السوفياتي يوسف ستالين، ثم مناهج تركز على ماثر الزعيم ليونيد بريجنيف وحكمته السياسية.

وبعد انهيار الاتحاد السوفياتي وانفلات الأمور في البلاد، غاب المنهاج الدراسي الموحد لمادة التاريخ عن رقابة وزارة التربية وبياتت كل مدرسة تختار منهاجها بالاعتماد على كتب تم وضع غالبيتها من جانب أنصار «العهد الديمقراطي» الذين شنوا حربا شعواء على الماضي السوفياتي كله. وبقيت هذه الحال حتى أعاد بوتين فرض رقابة حكومية على تدريس مادة التاريخ.

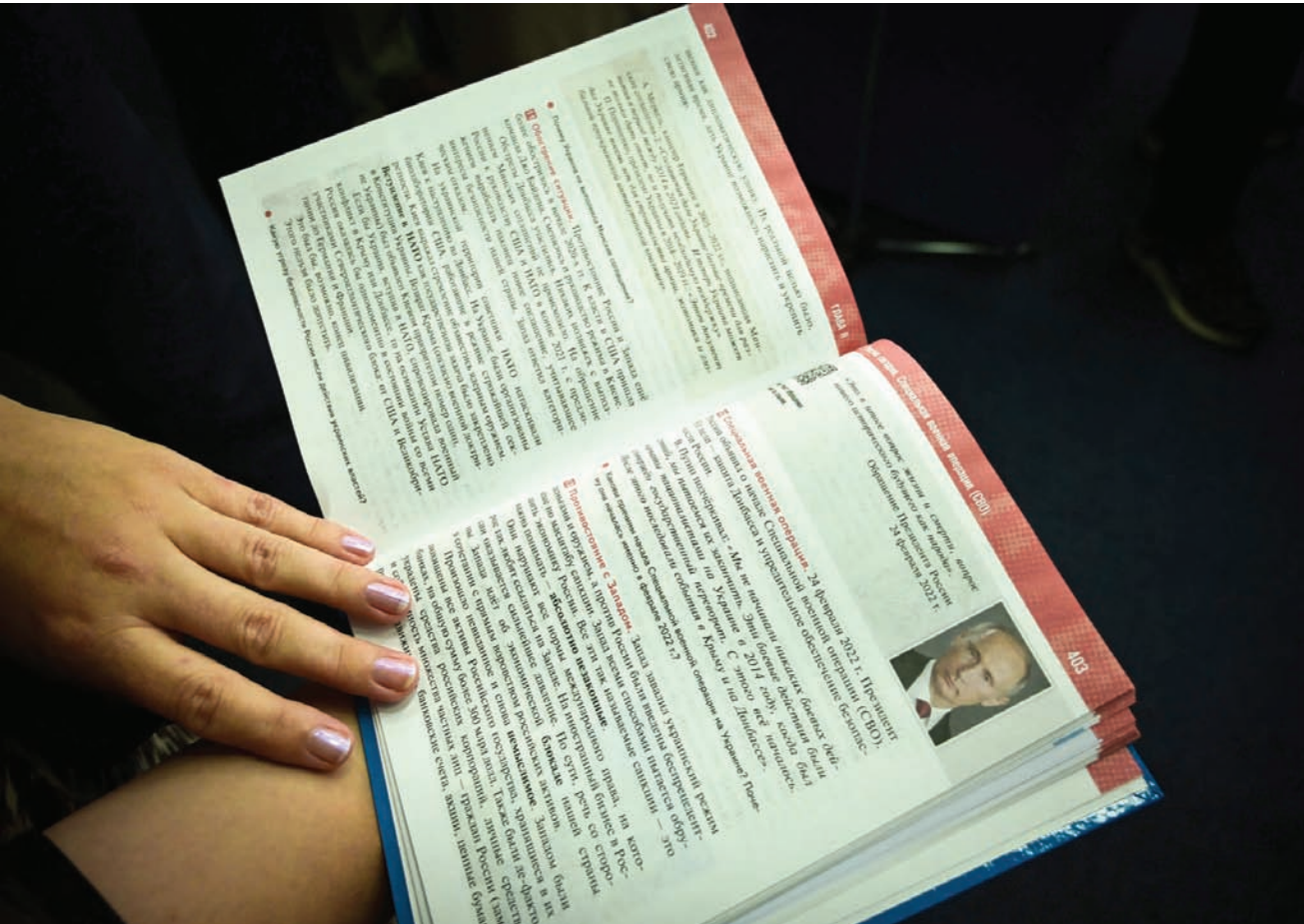
وقالت وزارة التربية في حينها: «نحن بحاجة إلى كتابة شيء وطني حتى يكون كل شيء على ما يرام (...) يجب أن يملك المنهاج الدراسي أن تحب روسيا». ولا يكتفي الكتاب المدرسي الجديد ببيت مشاعر الحماسة الوطنية وتقديم قراءة جديدة للأحداث التاريخية، بل يدفع أكثر نحو اعتبار المواجهة الكبرى القائمة حاليا وقت «الفرص الرائعة» لروسيا.

مستندا على أن «العقوبات الأحادية غير الشرعية المفروضة على البلاد فرصة لتحقيق إمكانات البلاد الخاصة». وفي هذا الإطار يورد الكتاب قصص القيود الاقتصادية التي يسببها التأكيد على أن «مثل هذه المواقف والفرص التي تليها نادرة في التاريخ».

كذلك على ذلك، يخاطب الكتاب المدرسي التلميذ الروسي بعبارة: «بعد رحيل الشركات الأجنبية، العديد من الأسواق مفتوحة أمامك. هناك فرص رائعة للعمل في مجال الأعمال وإنشاء الشركات الخاصة بك. ولا بد من الحرص على عدم تفويت هذه الفرصة (...) روسيا هي حقا أرض الفرص».

في الوقت ذاته، يحذر الكتاب بشدة من الانخراط لدعاية المعارضة «الخائنة» التي تقوم على تقديم «صناعة مزيفة بالكامل» وتم حث المراهقين على إدراك أن «الصور ومقاطع الفيديو المنشورة على الإنترنت هي منتجات مزيفة، قد يتم عرضها على مراحل».

ويضيف: «فكر في لماذا؟ ولاي غرض؟ يقومون بطلقون على أنفسهم المعارضين، وقادة الرأي، والمدونين المشهورين على نشر الأخبار المزيفة؟ فكر. وبعد ذلك لن تصبح من ضحايا التلاعبات الرخيصة».



المنهاج الدراسي الجديد لطلاب مدارس السنة الأخيرة التي تسيق الجامعة يحاول ربط الأحداث التاريخية منذ الفترة السوفياتية مع الدولة الروسية الحالية (أ.ف.ب)



صورة وزعتها وزارة الدفاع الروسية لوزير الدفاع سيرغي شويغو يترأس اجتماع قادة المؤسسة الدفاعية في موسكو حول العملية العسكرية الخاصة (أ.ب)

«تريليون دولار». ويضيف: «حتى نابليون لم يحلم بجراحة هؤلاء اللصوص عندما فرض الحصار المشهور على إنجلترا (...) لقد حارب الزعيم الفرنسي ضد الدولة، لكنه لم يمس الأموال الخاصة للبريطانيين». ثم يتابع: «من حيث الجوهر، لا تختلف تصرفات الغرب عن نهج الغزاة النازيين متاحنا خلال الحرب الوطنية العظمى (الحرب العالمية الثانية)».

من خلال هذا الكتاب المدرسي، يتعلم طلاب الصف الحادي عشر الروس أن الجيش الأوكراني قد تننى تكتيك استخدام المدنيين كدروع بشرية. يعلن المؤلفون أن مثل هذه الطريقة في إدارة الأعمال العدائية لم

سيتم جذب الدول الغربية للانخراط فيه (...) كانت تلك ستكون نهاية الحضارة الإنسانية لذلك لم تجد روسيا وسيلة إلا المبادرة بالعملية العسكرية لحماية مصالحها وحماية الأمن الدولي».

نص الكتاب المدرسي على أن «التأخير في تقديم المساعدة إلى دونباس كان سيؤدي إلى تكرار مأساة يونيو (حزيران) 1941 عندما هاجمت القوات الألمانية النازية الاتحاد السوفياتي من دون إعلان الحرب وانتهاكا لاتفاقية عدم الاعتداء». يقول الكتاب المدرسي: «لم يكن لروسيا ببساطة الحق في السماح بتكرار تلك الأحداث المأساوية». لذلك، أعلن فلاديمير



النصب التذكاري لفلاديمير لينين أصبح نقطة جذب للسياحة الداخلية (رويترز)



90% من زوار مراكز النصب التذكاري للرموز القومية مثل فلاديمير لينين هم من السياح الروس (أ.ب.أ)

من باندونغ إلى السعودية



فؤاد مطر

ثمة إعادات نظر في الرؤى وفي المواقف تثير الدهشة وترسم في الأفق ملامح خرائط وعلاقات جديدة.

من كان يتصور أنّ الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، ولجرد أنّ استقر كرسي رئاسته الأولى، يرمي في الحلبة السياسية الدولية فكرة الجيش الأوروبي، مفترضاً إن كان لم يفصح على النحو الكافي أن حرباً عالمية ثالثة لا بد ستحدث بين أميركا وروسيا. وفي هذه الحال من مصلحة أوروبا انتهاز الحياذ وتقوية دفاعات جيش أوروبي يرد الضيم عن القارة العجوز. وتأتي رؤية الرئيس ماكرون هذه قريبة الشبه من رؤية بناء حركة عدم الانحياز في الخمسينات: البانديت نهرو، جمال عبد الناصر، الماريشال تيتو، كوامي نكروما، أحمد سوكارنو. وهؤلاء راوا أن خير موقف يمكن اتخاذه إزاء الصراع الذي بات على أهمية الانتقال من البارد إلى الساخن بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة، هو استنباط صيغة بعيدة عن معسكر «النانو» وعن معسكر «وارسو». هذان الحلفان اللذان يعتمدان التحدي أسلوبيا والمواجهة هدفاً.

ولقد تشاطر البناة، أو فلنقل تحادقوا بإيحاتهم أنهم في حركتهم ليسوا ضد أميركا وحلفها الأطلسي، ولا ضد الاتحاد السوفياتي وحلفه الشيوعي، وأن مبتغاهم السلامة؛ أي تزكيم في حالهم.

ازدادت حركة عدم الانحياز انتفاخاً، وباتت ملاذ الذين لا حول لهم يرون في الحركة أنها نادي المستضعفين والعقلاء في الوقت نفسه... هذا إلى أن مبادئ الحركة جذابة وتصون العضو المنتسب من الأذى في حال التزام بمضمون المبادئ. ونقول ذلك من منطلق أن ما دونه القادة المؤسسون بصيغة مبادرة أو فلنقل دستور الحركة قبل 63 سنة في باندونغ لم يمنع المستقوين من الأعضاء من تجاوز المبادئ، ومنها على سبيل المثال ذلك المبدأ الذي ينص على عدم التدخل في شؤون الآخرين.

الآن بعد ستة عقود تأخذ المملكة العربية السعودية زمام مبادرة تستهدف ما كانت روح الحياذ تواقفة إليه، ويضيف ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الأمير محمد بن سلمان إلى ابتكارات رؤية ارتبطت بشخصه، ما واكبنا حدوثه في جده يوم السبت 5 أغسطس (آب) 2023، ويتمثل بمؤتمر تشاوري أمني دولي غير مسبوق، ويكتسب أهمية كون المشاركين هم

قد تشق الانفراجة طريقها في لبنان وتأخذ الهداية سبيلها بما لا يضطر الخليجين الحاديين على لبنان في أزماته الصعبة يتخذون من القرارات القابلة العودة عنها؛ كون المحب يعتب وبغضب، لكنه يترك لاستعادة الود سبيلاً.

كانت المعالجة الإطلسية -الأميركية - الروسية - الأوكرانية دخلت نفق الاستعصاء، وكانت تحتاج إلى من يرفد التعقيدات الدولية والعناد بما لا يجعل الحرائق تواصل الاشتعال. وجاءت المبادرة السعودية توكل إلى الذين يحوزون ثقة الذين في القمة التشاور. فما يقوله هؤلاء بعضاً لبعض يتفادى عادة الذين في القمة من قوله. وما ينتهي إليه هؤلاء في ضوء التشاور لا يتحقق عادة في لقاءات أهل القمة؛ لحرص هؤلاء على خصوصية المقامات.

بعد الآن، باتت صيغة التشاور الأمني كما واكبنا نتائجها المعلنة والمرفقة بالترجيح، علاجاً مهدداً شافياً في حال تم أخذ الأمور بالروية. مثل هذه الخطوة النوعية ستعكس إيجاباً على الدورة السنوية العادية للجمعية العمومية للأمم المتحدة بعد أيام. ومثل هذه الخطوة تحققت ملامحها بعدما تبلورت رؤية الوفاق الدولي - الإقليمي كما رسم معالمها بُعد نظر خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، ووضعها موضع التطبيق ولي العهد الأمير محمد بن سلمان الذي لولا التوازن في العلاقة مع الدول الكبرى ومبادرات التهدة للحرب الروسية - الأوكرانية لما باتت جدة من خلال مؤتمرها رمز إمكانية العلاج للصراعات التي تضع حداً للحروب، وتمهد الطريق أمام نهاية المواجهات التي تحرق الأرض وتقتل البشر.

وبعد الآن، سيقال إن دورين محوريين ارتبطا بالعرب لمصلحة العالم. دور الرئيس جمال عبد الناصر من خلال علاقة نوعية مع قيادات أممية في الستينات أثمرت ولادة حركة عدم الانحياز في باندونغ. ودور بالغ التميز من أجل سلام العالم رسمه الملك سلمان وترجمه خير ترجمة وادق تنفيذ ولي عهده، وبحيث سيقال إن طبيعة الصراعات ما بعد مؤتمر جدة هي غيرها عما كانت عليه. ومن عمل خيراً خيراً يره ما خادم الحرمين الشريفين... ويا ولي العهد.



سوسن الأبطح

والإنفلونزا، والخجل المزمن وصولاً إلى الفشل في الغناء.

فتفتح عينيك واسعتين حين يصل لوصف تفاصيل جسده في قصيدة «لاعب النرد» ويخبرك: «لم أجتهد كي أجد شامة في أشد مواضع جسمي سبزية» ليست هذه القصيدة الوداعية التي ألقاها على جمهوره من ديوانه الأخير استثنائية. لمحمود درويش نبوغ لغوي خارق في قدرته على إيهاك بالثر وهو يكتب شعراً، ويجعلك تلهو بالإيقاع، بينما هو يحكي لك عن تفاصيل يومياته في الكثير من الدواوين. هذا وافر في «ذاكرة للنسيان» و«أثر الفراشة» و«في حضرة الغياب».

دواوين في غالبيتها أنثويوغرافيا درويشية مذهلة، والتميزات السياسية فيها، حتماً تحتاج إلى من يعرف مكانها وخلفياتها، ومقاصدها. وهذا لن نصل إليه من دون مساعدة رفاق درويش الأقرب. في المقالة التي كتبها نبيل عمرو، وهو ذكر المريد في كتابه «محمود درويش حكايات شخصية» واضح أن الشاعر كان مثقفاً حراً ومستقلاً، رغم علاقته الوثيقة بعرفات، وتقاضيه راتباً من منظمة التحرير. فهو أحد الأدباء العرب النذرة الذين تفرغوا للكتابة وتمتعوا بترف التموليل، ومع ذلك لم يشتر بأنه يشترى أو يُستاجر. وإن عليه أن يرضخ، أو يبيع مبادئه. عارض الكثير من مواقف عرفات وسياساته، وحين استوجِب الأمر أن يستقيل من اللجنة التنفيذية لـ«منظمة التحرير الفلسطينية»، فعَل وعاد. وثمة من يروي أن تحويلاته المالية من منظمة التحرير شخت، في تلك الفترة، بسبب معارضته اتفاق أوسلو وغضب عرفات منه، وأنه عاش في ضائقة في باريس، ومع ذلك لم يخضف السقف، ولم يتنازل عما اعتقده صواباً. تفاصيل كثيرة، وخبايا هي جزء من تاريخنا، وإساسية لقراءة نتاج محمود درويش الغني. فكل تفصيل في حياته الشخصية كان يتموضع على محفل سياسي حاسم. والروايات المتعددة حين تتقاطع، هي وحدها قادرة على أن تشكل التراكم المعرفي المساند للبحث العلمي الحق.

حين سئل درويش في مقابلة تلفزيونية عام 2001: في ما يتعلق بصورتك، هل تستطيع أن تفصل بين الشعر والسياسة؟ أجاب «لا مش قادر أفصل».

ولحين كقراء وعشاق لقامة شعرية بننا على ثقة بأننا لن نكتكر «مش قادرين تفصل»، حتى ولو أراد صاحب الشأن أن يقنعنا طوال حياته، بغير ذلك.

عن تعرضه للغرق في البحر بسبب جهله التعامل مع الماء. نقرأ هذا في ديوانه الأخير «لا أريد لهذه القصيدة أن تنتهي»، وكنا نتمنى حقاً لو أنها لم تنته، وصف مدesh لطفولة وشباب عاديين. يمكنك حقاً أن تصف ما كتبه على أنه اختزال وتقطير ولغوي نادرين حين يحدثك عن أنواع الأمراض التي تعاني منها عائلته، عن الخلل في الشرايين، إلى ضغط الدم،

شهادة الكاتب والقيادي في حركة «فتح» نبيل عمرو التي حملت عنوان «لقاء وافتراق قمتي الثقافة والسياسة»، ونشرت في «الشرق الأوسط» قبل أيام، عن علاقة ياسر عرفات بمحمود درويش، بمناسبة مرور 15 سنة على وفاة الأخير، تفتح الشهية لمعرفة المزيد، عن هذا الجانب الخفي من حياة أحد أنبغ شعراء العرب في العصر الحديث. حياة الأديب تدرس بكليتها وشموليته، وقصائده تعاد قراءتها على ضوء المعلومات المستجدة التي غالباً ما يلقي عليها الضوء بعد مرور سنوات على الغياب. تستر درويش على حياته السياسية وكأنها عورة تضر بالشعر وجماليته، وتجرح قراءه، من المفترض أن تسقط بمرور الزمن، ومن حق القارئ على زملاء الشاعر وراقه في منظمة التحرير، وعابشو تفاصيل تلك التجربة التاريخية المفصيلة في الحياة العربية، أن يوجوه بما لديهم.

بعض الشتر أشيحت، لكن ما نعرفه لا يفي بتوضيح الصورة. الوقت يمزّ سريعاً، والذاكرة يأكلها النسيان. ترك المساحات البيضاء بمألاها محبو التصيد والتسلي بخياة محمود درويش العاطفية وعلاقته بالنساء وادعاء أبوته لأطفال والقرب المزيّف منه، تسيء للشاعر، وصمت أصدقاؤه الخُص، ييقي علاقة القراءة به منقوصة، وصورته مجتزأة في الوجدان. حذر الباحث شكري ماضي قبل سنوات طويلة من مغية تحويل محمود درويش إلى أسطورة واختزاله وتحنيطه، بحيث يمنع المش به، كان ذلك في كتابه «شعر محمود درويش... أيديولوجيا السياسة وأيديولوجيا الشعر».

فكل أديب أو نجم، يحلو له أن يرسم لنفسه هالة خلال حياته، يتمنى لها ألا تخترق، لكن وظيفة النقاد أن يمزقوا الحجب، وواجب النائمين على الأسرار أن يقربونا من الحقيقة، ويدلو بما لديهم، حتى وإن كان درويش قد رأى في حياته عكس ذلك، بخاصة في مرحلة ما بعد ثمانينات القرن الماضي وخروجه من بيروت، ودخوله مرحلة الكتابة الرمزية والبعده عن المباشرة.

درويش يملك من العبقورية الشعرية الفذة، ما كان يسمح له أن يكتب عن أوسلو وعرفات وشارون بغنائية شعرية لا تصدق، لكنه لم يز مصلحة فنية في ذلك، وربما أنه كما يقول عنه صقر أبو فخر «هو شجاع لكن يرتجف». فقد كتب شعراً قصص طفولته الأكثر حميمية. كتب عن حادث الباص الذي تعرض له، عن أخته التي ماتت، عن نجاته مراراً من الهلاك،

درويش يملك من العبقورية الشعرية الفذة، ما كان يسمح له أن يكتب عن أوسلو وعرفات وشارون بغنائية شعرية لا تصدق، لكنه لم يز مصلحة فنية في ذلك، وربما أنه كما يقول عنه صقر أبو فخر «هو شجاع لكن يرتجف». فقد كتب شعراً قصص طفولته الأكثر حميمية. كتب عن حادث الباص الذي تعرض له، عن أخته التي ماتت، عن نجاته مراراً من الهلاك،

أو عقلياً على ممارسة مهام منصبه في رئاسة الحكومة؟

يعني لا يكفي أن يكون غير قادر على المستويين، ولكن لا بد من أن يعترف هو بهذا، وأن يُقر بعجزه على المستويين، أو على مستوى واحد منهما!

لم يكن عمران خان يبالى بما سوف يقابله في سعيه نحو استعادة الكرسي، ولم يكن يعرف أنه يمكن أن ينتهي حبيس جدران أربعة، ولكنه انتهى على هذا النحو، ولو خرج فالظاهر أنه سيستأنف السعي من جديد في ذات الاتجاه، ولا يختلف حاله عن حال ترمب، ولا عن حال نتفياهو، ولا شيء يفسر هذا كله سوى السر الكامن في الكرسي، والذي يبدو خاصاً بالطريق للسلطة إلى نهايته، وإلاّ كان من شروط رؤيته أن تجلس بنفسك على الكرسي، لأنه لا يتجلى إلا للذين خاضوا الطريق للسلطة إلى نهايته، وكان من شروط رؤيته أن تجلس بنفسك على الكرسي، لأنه لا يتجلى إلا للذين خاضوا الطريق للسلطة إلى نهايته، وإلاّ يعودوا يجدون حلاوة شيء غيرها. الثلاثة يرسمون ما يشبه الظاهرة في ثلاث دول، ويتصرفون في أماكنهم وكأنهم على موعد، وبغير سابق اتفاق بينهم.

ما كان مصطفى أمين قد قال به ذات يوم. كان قد قال إن المسؤول يفقد نصف عقله يوم يتولى منصِباً، ثم يفقد النصف الثاني في اللحظة التي يغادر فيها المنصب.

يومها قامت الدنيا على صاحب عمود «فكرة» الشهير، وبلغ الغضب منه والسخط عليه إلى حد أن رأس الدولة المصرية وجّه إليه عتاباً علنياً شديداً على ما قاله، ولم يكن الغضب منه في محله، ولا كان السخط عليه في موضعه، لأنه كان يتحدث عن حالة إنسانية عامة، أكثر منها حالة مصرية خاصة، ولا دليل على ذلك إلا ما نراه في هذه الحالات الثلاث بدءاً من الولايات المتحدة الأميركية، إلى الدولة العبرية، ثم إلى باكستان.

وقد بلغ تمسك نتفياهو بالسلطة وتشبّثه بها، إلى حد غير مسبوق في تاريخ إسرائيل كله، وإلاّ فهل هناك ما هو أشد تشبثاً من أن يقود «عملية إصلاحية» في القضاء، وأن يتقدم بتعديلات قانونية تضمن عدم خروجه من السلطة إلا إذا اعترف هو بنفسه، بأنه غير قادر جسدياً



سليمان جودة

علاقة الإنسان بكرسي

السلطة لا تزال غامضة

بقدر ما هي معقدة

وكيل التوزيع	وكيل الاشتراكات
<p>الشركة العربية للتوزيع Saudi Distribution Co.</p>	<p>الشركة العربية للتوزيع ARAB MEDIA COMPANY</p>
المركز الرئيسي:	المركز الرئيسي:
ص.ب: 62116 الرياض 11585	ص.ب: 22304 الرياض 11495
هاتف: +966112128000 فاكس: +96612121774	هاتف: +9661121128000 فاكس: +966114429555
بريد الكتروني: info@saudi-distribution.com	بريد الكتروني: info@arabmediaco.com
موقع الكتروني: saudi-disribution.com	موقع الكتروني: www.arabmediaco.com
وكيل التوزيع في الإمارات: شركة الامارات للطباعة والنشر	هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل الإعلان
<p>SMC media</p>
Saudi Media Company
KSA: RIYADH +966 11 271 6909 + 966 920035142
KSA: JEDDAH + 966 12657 2323
Dubai, UAE: +971 4 4254285
بريد الكتروني: sales@smc.me
موقع الكتروني: www.smc.me

صحيفة العرب الاولى تشكر اصحاب الدورات الصحفية الموجية اليها وتعلمهم بانها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحوريها وكتابها ومراسليها، وخصوصيا، راجية منهم عدم تقديم أي هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الرافعة لتأدية مهمته بأمانة وموضوعية.

المكاتب	الرياض	الكويت	الرباط
	Riyadh	Kuwait	Rabat
	+9661 12128000	+965 2997799	+212 37262616
	+9661 14401440	+965 2997800	+212 37260300
جدة	دبي	القاهرة	بيروت
Jeddah	Dubai	Cairo	Beirut
+9661 26511333	+9714 3916500	+202 37492996	+9611 549002
+9661 26576159	+9714 3918353	+202 37492884	+9611 549001
المدينة المنورة	الخرطوم	عمان	
Madina	Khartoum	Amman	
+9664 8340271	+2491 83778301	+9626 5539409	
+9664 8396618	+2491 83785987	+9626 5537103	

المقر الرئيسي	الرياض	الكويت	الرباط
	Riyadh	Kuwait	Rabat
	+9661 12128000	+965 2997799	+212 37262616
	+9661 14401440	+965 2997800	+212 37260300
جدة	دبي	القاهرة	بيروت
Jeddah	Dubai	Cairo	Beirut
+9661 26511333	+9714 3916500	+202 37492996	+9611 549002
+9661 26576159	+9714 3918353	+202 37492884	+9611 549001
المدينة المنورة	الخرطوم	عمان	
Madina	Khartoum	Amman	
+9664 8340271	+2491 83778301	+9626 5539409	
+9664 8396618	+2491 83785987	+9626 5537103	

المقر الرئيسي	الرياض	الكويت	الرباط
	Riyadh	Kuwait	Rabat
	+9661 12128000	+965 2997799	+212 37262616
	+9661 14401440	+965 2997800	+212 37260300
جدة	دبي	القاهرة	بيروت
Jeddah	Dubai	Cairo	Beirut
+9661 26511333	+9714 3916500	+202 37492996	+9611 549002
+9661 26576159	+9714 3918353	+202 37492884	+9611 549001
المدينة المنورة	الخرطوم	عمان	
Madina	Khartoum	Amman	
+9664 8340271	+2491 83778301	+9626 5539409	
+9664 8396618	+2491 83785987	+9626 5537103	

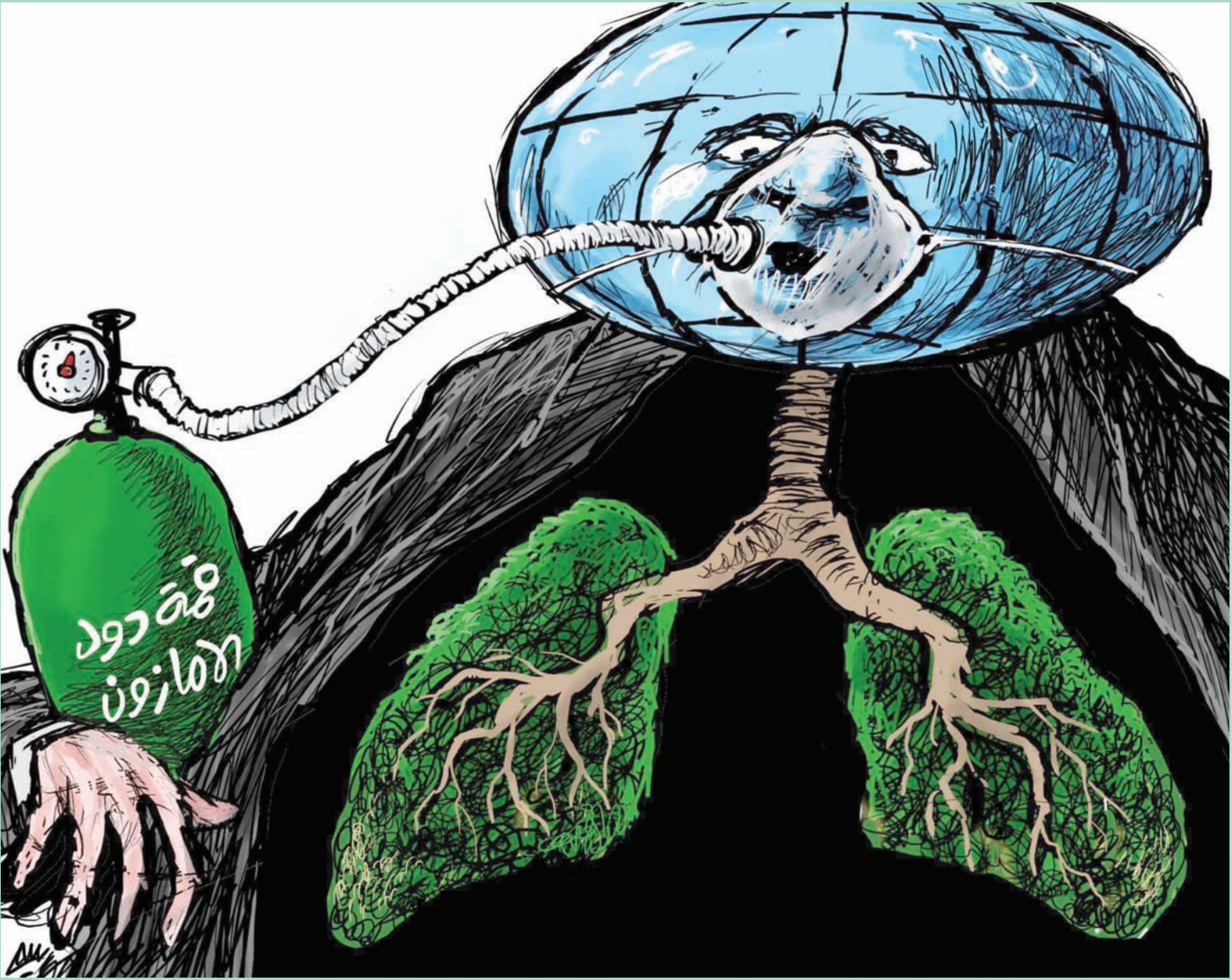
التنترف الأوسط

صحيفة العرب الاولى

10th Floor Building7
Chiswick Business Park
566 Chiswick High Road
London W4 5YG
United Kingdom

Tel: +4420 78318181
Fax: +4420 78312310

www.aawsat.com
editorial@aawsat.com



srmq
Saudi Research & Media Group

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرئيس التنفيذي

جمانا راشد الراشد

CEO

Jomana Rashid Alrashid

التنترف الأوسط
صحيفة العرب الأولى

أسسها سنة 1978

هشام ومحمد علي حافظا

رئيس التحرير
Editor-in-Chief
Ghassan Charbel

مساعداو رئيس
التحرير
Assistants
Editor-in-Chief

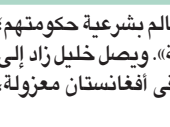
عيدرروس عبد العزيز
زيد فيصل بن كمي
سعود الرئيس
Aidroos Abdulaziz
Zaid Bin Kami
Saud Al Rayes

تقارب العالم مع أفغانستان رهن حقوق المرأة!



هدى الحسيني

زلماي خليل زاد يحذر
من حرب مياه بين
«طالبان» وإيران



كان «طالبان» يريدون أن يعترف العالم بشرعية حكومتهم؛ فعليهم أن يلتزموا بالقوانين الدولية». ويصل خليل زاد إلى القول إنه بسبب حقوق المرأة ستبقى أفغانستان معزولة، وستمنع العالم من التقارب معها. أصل في الحوار إلى الصين حيث ذكر «البنغاغون» أن قيمة الثروات المعدنية بما فيها الليثيوم تُقدَّر بتريليون دولار في أفغانستان، وبالطبع هناك منافسة بين الغرب والصين؛ فمن سيصل أولاً؟ يجيب خليل زاد: «الصينيون بالطبع لأنهم هناك. الصينيون سباقون وقد يكونون اللاعبين الرئيسيين في تحديد مستقبل أفغانستان، في

الاتصالات الأميركية - الأفغانية التي جرت في الدوحة كانت على مستوى وزير الخارجية الأفغاني ومسؤولين كبار من الخارجية الأميركية ناقشوا خلالها قضايا الإرهاب والتزامات «طالبان» وما حققوا منها، وكذلك المسائل السياسية التي لم تطبق؛ من اتفاق الدوحة حول تشكيل حكومة وحدة وطنية وقضايا حقوق الإنسان، خصوصاً المرأة.

«طالبان» دعت خلال الاجتماع إلى وضع نهاية لقيود السفر المفروضة على قادة الحركة، ووقف العمل بقرارات تجريد الحسابات المصرفية خارج البلاد. حول هذا يقول السفير زلماي خليل زاد الذي أشرف على «اتفاق الدوحة» إن لكلا الطرفين أجندته الخاصة، وإنما الاثنان يريدان التعاون مع بعضهما.

أفدّ حسية لخليل زاد بأن من نحو الستين على منع الفتيات من الذهاب إلى المدارس، ونحو السنة على منع الشباب من الجامعات، ولم يقف في وجه «طالبان» أحد؛ فهل من طريقة لإقناعهم بأن المرأة مساوية للرجل؟ يوضح أن «طالبان» أنفسهم مختلفون حول هذه القضية «وحسب معلوماتي، فإن أغلبية قيادة «طالبان» تريد أن تعود الفتيات إلى المدارس والجامعات، خصوصاً أنهم التزموا علناً بحق المرأة بالثقافة والعمل خلال المفاوضات، وبعد توقيع (اتفاق الدوحة)، لكن هناك فريقاً يضم مجموعة متشددة تنفق مع منع المرأة من الثقافة أبعد من المرحلة الابتدائية، والمعروف أن عدداً كبيراً من القادة المسلمين في العالم الإسلامي يعترف بحق المرأة والرجل بالعلم والحقوق المتساوية؛ إذ لا أحد يمكنه القول إن المرأة ممنوعة من الذهاب إلى الحج وحده الرجل يستطيع، أو أن النساء يجب ألا يصلين فقط الرجال يصلون، قرار «طالبان» لا يلقي تائيداً في العالم الإسلامي حتى مع أغلبية قادة «طالبان»). لكنه مستمر، وهذا خلق واضح لمسؤولية أفغانستان تجاه القوانين الدولية، وإذا

في تقريرها إنها لا ترى تهديداً من (القاعدة) يخرج من أفغانستان هذه السنة أو السنة المقبلة، وإن المستقبل يعتمد على ما سيفعله «طالبان». هم ملتزمون حسب (اتفاق الدوحة) بمكافحة الإرهاب لأسباب تتعلق بهم أيضاً. إن العدو المشترك للغرب و«طالبان» هو (تنظيم الدولة)، وتجدر مراقبة ما إذا كان سيتيح ذلك مجالاً أوسع للتعاون بينهما ضد الإرهاب».

لكن ماذا عن «طالبان باكستان» أسأل. «إنها قضية معقدة»، يقول، ويضيف: «هناك أخبار عن وجود «طالبان باكستان» في أفغانستان، وقد طلب زعيم «طالبان باكستان»، الملا هببة الله، منهم عدم الهجوم على باكستان والابتعاد عن الحدود الأفغانية - الباكستانية. تجدر الإشارة إلى أن باكستان هي من أوجدت «طالبان أفغانستان» في الأساس، والآن جاء فصيل باكستان لمقاتلتها حكومة وشعباً. أما «طالبان أفغانستان»؛ ففي اعتقادي هم ملتزمون بالآلا تُستعمل أرضهم ضد أي بلد مجاور».

سألته: هل يمكن اعتبار «طالبان» شوكة في خاصرة إيران، خصوصاً فيما يتعلق بالمياه؟ يجيب زلماي: «صارت المياه قضية جذبة بين الطرفين. لديهما اتفاق حول المياه تم التوقيع عليه خلال زمن الملكية في البلدين يوضح ما هو حق إيران بتلقي المياه الآتية من أفغانستان. إن قضية المياه صارت مهمة جداً في العالم كله. يوضح الاتفاق أيضاً عملية معينة، إذا ما واجه الطرفان سوء فهم، ويبدو الآن أن الإيرانيين غير راضين، في حين أن «طالبان» متمسكون ببنود الاتفاق، لكن هناك خطر أن يتطور الأمر. إنما أفضل طريقة للدولتين للتعاطي مع الأمر الالتزام بذلك الاتفاق وإيجاد حل عبره».

وكانت تقارير ذكرت يوم الإثنين الماضي أنه بعد اندلاع مناوشات على الحدود الإيرانية - الأفغانية فوق نهر هلمند، أرسلت «طالبان» الآلاف من القوات ومئات

الانتحاريين إلى المنطقة، وتبدو المجموعة مستعدة للحرب.

ويذكر خليل زاد أنه لا يمكن استبعاد المواجهة؛ هناك احتمال، ففي التسعينات حشد الطرفان قوات على الحدود، في ذلك الوقت لم تكن القضية المياه بل أمر آخر، لذلك فإن الخطر موجود.

في حديثه عن أفغانستان قال الرئيس جو بايدن الأسبوع الماضي: تذكروا ما قلته عن أفغانستان، وأن «القاعدة» لن تكون هناك (...)، وقلت إننا سنطلب المساعدة من «طالبان». ما كان يقصد براك؟ يرد زلماي: «نعم، سمعت ذلك أيضاً، وهو قال ذلك معتمداً على تقارير الاستخبارات؛ بعدم وجود خطر من عمليات لـ(القاعدة)، وإذا وُجد، فقد يكون من دولة غير أفغانستان».

لكن ما نوع المساعدة التي سيطبلها؟ «الالتزام ب(اتفاق الدوحة) الذي يضمن إليه محددة بأن أرض أفغانستان لا يمكن استئصالها من قبل أفراد أو مجموعات، مثل (القاعدة)، ضد أميركا وحلفائها».

أقول: لا بد من الاعتراف أنه رغم السلبات التي نعددها عن «طالبان»، فإن هناك بعض الإيجابيات مثل منع المخدرات، يوافق خليل زاد على الانخفاض المحوظ في إنتاج المخدرات وتهريبها والإدمان عليها، وانتهاء استعمال أفغانستان معبراً، ويضيف عن القتل الكبير في الفساد ونجاح «طالبان» في إدارة اقتصاد «المكرو»، والحفاظ على قيمة عملتهم، كما أن هناك تقارير عن الظهور في المدن وإعادة تربيها.

أجاب خليل زاد: «سابقاً دعاهم الرئيس دونالد ترمب. أما الآن، فعليهم إجراء كثير من التغييرات في طريقة حكمهم قبل أن يفكر أحد بدعوتهم، ولا أرى ذلك في المستقبل المنظور».

روسيا شريك مهم وثمين. جميع الإجابات عن الأسئلة المطروحة تشير إلى أن المناقشات الشنتطة للغاية قد بدأت في مجتمع الخبراء الروس، حول مدى استعداد روسيا لتقديم بدائل فعالة لأفريقيا عما يقدمه المنافسون.

في الوقت الحاضر، الشركاء التجاريون الرئيسيون لموسكو هم الجزائر ومصر والمغرب، وتحتل البلدان ذات الاقتصادات الكبيرة مثل جنوب أفريقيا ونيجيريا مكانة مهمة أيضاً. مصر، بموقعها الفريد، هي في قلب النشاط التجاري والاقتصادي لموسكو. وهي المستورد الرئيسي للقمح الروسي، وفيها قد تجري أعمال بناء محطة طاقة نووية ضخمة في بلدة الضبعة، وتم أيضاً إنشاء منطقة صناعية روسية على الضفة الشرقية لقناة السويس. فلدى مصر فرصة اليوم لتصبح بوابة لأفريقيا.

على الرغم من ضغوط الغرب، وصلت وفود من 49 من أصل 54 دولة أفريقية لحضور القمة. صحيح أن البعض منهم قرروا توكي الحذر، حيث كان هناك من بين المشاركين 17 رئيس دولة فقط، وهو عدد أقل مما كان عليه في القمة الأولى، ولكنه يبقى كبيراً بما فيه الكفاية. في الوقت نفسه، كان من الملاحظ أن بين المندوبين الأفارقة لم تكن هناك وحدة في المواقف بشأن عدد من القضايا، بما في ذلك بشأن الأزمة الأوكرانية. ومع ذلك، فقد تم اتخاذ خطوة كبيرة إلى الأمام من حيث عدد الاتفاقات والعقود الموقعة. سيكشف الوقت ما إذا كانت روسيا ستتمكن من ترسيخ نجاحها. فبعد ثلاث سنوات، ستُقدّم قمة ثالثة جديدة.

بما يسمى «فخاخ الديون»، والتي يتحدث عنها الخبير الروسي نفسه كجزء من النموذج الصيني للتعاون مع أفريقيا.

يتساءل إيفان تيموفيفيف، المدير العام لمجلس الشؤون الدولية الروسي، عما يجب أن تقدمه روسيا لأفريقيا، حيث يتزايد اهتمام موسكو بها مع انحسار علاقاتها مع الغرب. الشيء الرئيسي هنا هو أن أزمة العلاقات مع الغرب لا تثير الاهتمام بالجنوب والشرق فحسب، بل وتحفز التحرك نحوهما. ويجب بنفسه على سؤاله: إنها السيادة. في الوقت نفسه، تعد روسيا «محفظة الاستثمار في السياسة الخارجية» بشكل عام نوعاً من أصول الثامن، تماماً كما يمكن للذهب والعقارات والأصول الأخرى الثابتة أن تلعب مثل هذا الدور في محفظة استثمارية عادية. الصورة مثيرة للاهتمام، لكن فيها شيء من الضبابية لجوهر المشكلة: إن إنها في الواقع مرتبطة بدرجة الوثوقية، وتبوتية الأصول.

صحافي الروسي الشهير فيودور لوكيانوف كان أكثر تحديداً في تعبيره في هذا السياق. فهو يحث على أن تكون روسيا نشطة للغاية، وأن تعرض على الدول غير الغربية، بما في ذلك الدول الأفريقية، مشاريع وفقاً لاحتياجات هذه الدول. فافريقيا بحاجة إلى كل شيء: التنمية والأمن والأفاق الاقتصادية، وفي بعض النقاط نحن متفوقون على الغرب في القدرات التكنولوجية هنا». ويؤكد الصحافي على أمر واحد مهم للغاية: «يجب ألا نركز على محاربة النفوذ الغربي، ولكن على حقيقة أن

حين أن أميركا والشركات الأميركية لم تكن نشطة بوصفها عاملاً أساسياً هناك. ويضيف: «حسب بيانات وزارة المناجم الأفغانية، فإن الصينيين وقّعوا اتفاقيات، وهم يعملون في المناجم، لكن بسبب العقوبات التي تفرضها الحكومة الأميركية على «طالبان»، لن تكون هناك شركات أميركية عاملة في حقول المعادن».

سألته: هل أميركا على استعداد للتضحية بكل مزايا المعادن وأرباحها لصالح حقوق المرأة؟ يجيب: «هذا ما يبدو في الوقت الحالي»، واستفهمت من السفير زلماي أنه يقال إن موسكو في الأشهر المقبلة ستعيد تقدير مصالحها لتفرض نفوذها الاقتصادي هناك، هل ترى هذا اتياً؟ يرد: «لو كانت لا تزال هناك قوات أميركية في أفغانستان لكانت روسيا تدعمت (طالبان) بقوة كرد فعل لما تقوم به في أوكرانيا، لذلك فإنه من بين مزايا الانسحاب أن الإدارة الأميركية تجنبت الطريقة التي ذكرتها أنت. حتى الآن، يستعمل الروس الآن تخطط روسيا لاجتماع في شهر سبتمبر (أيلول) المقبل يضم «طالبان» وروسيا. لا تزال روسيا مهتمة ونشطة في أفغانستان، لكنني لا أرى تغييراً في سياسة روسيا حسب الطريقة التي ذكرتها أنت. حتى الآن، يستعمل الروس أفغانستان لأسباب سلبية وليس لأسباب إيجابية».

وهل تعتقد أن الصين ستكون المنتصرة في أفغانستان والسائدة هناك؟ يوضح: «لا اعتقد أنها ستغزوها عسكرياً، لكن بالمفهوم الاقتصادي، فإن الصين في وضع قوي جداً الآن بسبب عزلة أفغانستان عن الغرب، ولأن وضع روسيا الاقتصادي ضعيف، وهي بشكل عام قوة تنهائى، كل هذا يدفعنا إلى القول إن الصين في وضع أفضل بكثير من الغرب».

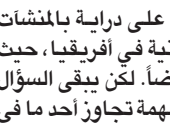
وهل ترى دوراً خطيراً لـ«تنظيم الدولة الإسلامية» - فرع خورستان» يخرج من أفغانستان؟ يقول خليل زاد: «لقد حدد «طالبان» تحركات (القاعدة)، وقالت الأمم المتحدة

روسيا تسير نحو أفريقيا



فيتالي نكومكين

سيكشف الوقت ما إذا
كانت روسيا ستتمكن
من ترسيخ نجاحها



على الأحوال كافة، أنا شخصياً على دراية بالمنشآت التي يتم بناؤها بمساعدة صينية في أفريقيا، حيث يتم استخدام العمالة الصينية أيضاً. لكن يبقى السؤال الوحيد: هل يضع الكرملين أمامه مهمة تجاوز أحد ما في

خلال زيارتي مؤخراً لقمة «روسيا - أفريقيا» في نسختها الثانية في سانت بطرسبورغ، دهشت بالحجم الذي عُقد به هذا الحدث، والذي عكس تماماً الزيادة المطردة لتقل الدول الأفريقية في السياسة والاقتصاد العالميين، وكذلك تعزيز كيانها كعنصر فعال. فمن خلال مشاركة انطباعاتي في هذا المقال، أود الإشارة إلى أن بعض زملائي قد رأوا في هذا الحدث علامات لما يُزعم أنه (سباق من أجل أفريقيا) بدا في المجتمع الدولي، وهو ما لا أتفق معهم عليه، لأنه وفقاً لهذا الصيغة، يعني أن القارة لا تزال تدور كجهة مؤثر بها، وليست كياناً فعالاً. نعم... القارة الأفريقية غنية بالموارد الطبيعية، وهذه الميزة باتت في وقتنا الحالي الصعب بالغة الأهمية.

لدى روسيا كثير من المنافسين في أفريقيا، يكفي ذكر الولايات المتحدة الأميركية ودول الاتحاد الأوروبي والصين وتركيا. الخبير الروسي اليكسي ماسلوف يكتب قائلاً: نظراً لأن حجم التجارة الصينية مع دول أفريقيا جنوب الصحراء أكبر 15 مرة من حجم التجارة الروسية (280 مليار دولار مقابل 18 مليار دولار)، فلن تتمكن موسكو من تجاوز بكين. في الوقت نفسه، الصين ليست أكبر مستثمر هنا، بل على الأغلب تستخدم العمالة الأفريقية والموارد المحلية، ولا نتحدث هنا عن مشاريع محددة ومبعدة، فهي منسوجة بشكل أساسي في استراتيجية واحدة تسمى «الحزام والطريق»، مرتبطة بخطة التنمية في الصين نفسها. يمكن الاتفاق مع هذا الرأي، لا سيما بالنظر إلى أن بكين تدرب بنشاط المتخصصين الأفارقة، بما في ذلك في مجال الهندسة.

قراءة الحدث وتلاشي أطروحة «الواقع الفائق»



فهد سليمان الشقيران

لا يكاد التاريخ يفصل عن زمن الدورة حتى يسقط في نظام إعادة التدوير

«نهاية العقل التاريخي» وأكثر من ذلك، فقد يكون الأمر مستحبا «لو أننا ننتهي مع التاريخ». ذلك أنه من الممكن ألا يكون التاريخ قد انتهى بحسب فلا فاعلية للسليبي ولا وجود للعقل السياسي بعد، ولا لامتيان الحدث، ولكننا أصبحنا ملزمين بتغذية نهايته». يسهم -إذا- بودريار في تنشيط الجُلْد «الواقع الفائق» تلك هي نواة فكرة الواقع الفائق... الحقيقي هو الذي يخفي واقع عدم وجود شيء حقيقي، إن النسخة الشبيهة هي حقيقية».

ويستمر بودريار: «لم تعد النسخة الشبيهة صورة في المرآة عن أصل ما، وبالتالي إشارة عنه، وتعذّي أمر النسخة الشبيهة أيضا أنها استقلت وانفصلت عن أي أصل، ولم تعد تشير إلى أصل موجود، وبذا صارت إشارة إلى انتفاء الوجود نفسه ووصل الأمر إلى أن الواقع نفسه صار يصنع كليا من تناسل تلك النسخ الشبيهة التي تنفي وجود الواقع». تلك هي نواة فكرة الواقع الفائق... ويمثّل على نظريته طويلاً، مبرهنًا على وجود «الواقع الفائق» بيهيمة الكمبيوتر والشبكات الرقمية، وأجهزة التلفزة... على ما يشرح أحمد المغربي أيضاً.

كما اشتهر بودريار بموقفه من تبعات ونتائج تغلغل المركزية الغربية، نجد هذا مشروحاً على صفحات من مشروع الأستاذ مطاع صفدي في الجزء الثاني من كتابه «نقد الشر المحض - بحثاً عن شخصية مفهومية للعالم»، حيث يصف بعض حديث بودريار حول المازق الذي ينوء به العالم من فعل توزع شظايا المركزية الأميركية بد الفكر الإبداعى الذي يصف المناخ الحضارية وهو في صميمها»، حين يتحدث بودريار قائلاً: «ليست تصرفاتنا الحماسية التذكارية بكل وضوح إلا جزء من هذا الجُلْد الجماعى ونحن في فرنسا خاصة، أناس تالفون، إذ يخنم طقس حقيقي وتعزيات على حياتنا العامة، جميع نُصَبنا هي أضرحة؛ الهرم، والفوس، ومتحف أورسى، وغرفة المدفن الكبير، هذه المكتبة الكبرى، إنها النصب التذكاري للثقافة، ودون أن نعدّ الثورة فقد كان لها وحدها النصب التذكاري الذي شُيّد له احتفال ذكرى المائتي عام، أجمل صورة حديثة مصطنعة لنهاية القرن».

يستمرّ بودريار- في رسم الصورة التي تتضح من خلال نقده لفكرة نهاية التاريخ، المستندة إلى تاويلات كوجيف لهيغل، والتي رسمها وبنائها فرنسيس فوكوياما في مقالته في مجلة «المركز»، ومن ثم في كتابه «نهاية التاريخ» فيسمي بودريار «نهاية التاريخ» بـ «إضراب الحادثات» فهو على عكس ما يتصوره فوكوياما تماماً، فأبرز ما يصل إليه «التاريخ الراهن» هو «رفض الدلالة» لأي شيء كان؛

تلك هي النهاية الحقيقية للتاريخ... إنها

الألمانية في العادات والتقاليد والثقافة، ومنها قيم المجتمع الذكوري الأكثر حضوراً في حياة السوريين، وطبيعة العلاقات الأسرية، والعلاقات بين الرجل والمرأة، والتحكم بالأطفال، ومنها عدم القدرة - وأحياناً عدم الرغبة - في تعلم الألمانية، ورفض قبول عروض العمل سواء بسبب صعوبتها أو لمكانتها الاجتماعية، وكله يضاف إلى أن كثيراً من أعمال موجودة في حياة السوريين غير موجودة عند الألمان.

والجانب الآخر من السليبيات يتصل بالألمان الذين تكتسب، ليس قراراتهم فقط، إنما أراءهم ومواقفهم بما فيها الصادرة عن الموظفين الصغار واجب التنفيذ، لا سيما أن الذات الألمانية غارقة في موروث ثقافي معرفي، وقدرات علمية وإنتاجية، وخبرات تنظيمية وعملية، تجعل الألمان أعلى من النقد، وغالباً أعلى من النقاش؛ إذ هم على حق دائماً، وهذا شائع في المستويات الوسطى في الإدارة والمجتمع، وهو يصنع ويوجه العلاقة مع اللاجئين السوريين.

لقد ترتب على السليبيات من الجانبين مشاكل وماس، ضربت اللاجئين في مستويات متعددة، وتركت آثارها السلبية وخاصة عند كبار السن والنساء غالباً والشباب القادمين من مجتمعات أعماق الريف السوري ومن الأوساط المحافظة في الموضوعات ذات البعد الديني بمعناه البسيط، وفي البعد الاجتماعي أيضاً، كما أثرت السليبيات الألمانية في الفئات المتعلمة من خريجي المعاهد والجامعات والتخصصات العليا، ورفض اعتمادها أو معادلتها، مما أضعاف فرصة الاستفادة منها وعدم تشغيل أصحابها.

وإذا كان ضحايا السليبيات من السوريين ليس بمقدورهم سوى القبول السلبي بما يعتبرونه نهجاً مفروضاً وقرارات لا راد لها، فإن الألمان، وحبال ما اكتشفوا وعرفوا من سلبيات، عملوا جدهم في علاجات تجريبية عبر صياغات قانونية وإدارية، جعلت السياسة الألمانية في المستوى الاتحادي وفي مستوى المقاطعات، متقلبة وحافلة بالأخطاء.

وإن كان لا بد من خلاصة لواقع السوريين في اللوحة الألمانية، فيمكن القول إن السليبيات، على أهميتها، ليست موازية ولا حتى مقاربة لما في اللوحة من إيجابيات، تشارك في صنعها سوريون هربوا إلى مكان آمن من أجل حياة أفضل، والأمان فتحوا أبواب بلادهم لتلبية حاجتهم لمن يشاركونهم في تجديد طاقاتهم، ويعطي لهم فهم قيمة إنسانية، بحبون تايك حضورها في وقت تحفظ فيه عشرات الدول عن التفكير فيها.



البنانيون أمام ساعة الحقيقة!



حنا صالح

أثرياء جدد خُلقوا في سنوات الانهيار ولم يتوقف تمويل الكارتل السياسي المصرفي الميليشيائي

في قيادة الأمن الداخلي، فإن لبنان والبنانيون أمام ساعة الحقيقة المؤرّة: كل الطليقة السياسية التي استاثرت بالسلطة منذ اتفاق الطائف قبل 33 سنة، وتوزعت بين «موالاة» النظام و«معارضته»، وكونت جماعات طائفية وأحزاب قنوية وميليشيات، فقدت أهليّتها الوطنية، بعدما قدمت مصالحها الضيقة الطائفية وتبعيتها الخارجية على كل ما عداها؛

صحيح أن ما يطفو على السطح يُظهِر حالة تكيف أو لامبالاة من مواطنين يُسحقون كل يوم، شُغِلوا بالبحث عن حبة الدواء ورغيف الخبز، فالمشهد، رغم فجاجته، مألوف نسبياً. لقد عاش لبنان مثله عشية 17 تشرين» يوم انفجرت ثورة كرامة عزت المنظومة السياسية وفصحّت ارتهاها. ومذاك ظهر للبلاد أن وعياً سياسياً عميقاً نما على ضفتي الانقسام الطائفي «الآذاري»، ما وضع اللجنة الأولى الفعلية لإنهاء الانقسامات الاصطناعية، وسلّط الضوء على الانقسام الحقيقي في البلد وهو بين منهويين وناهيين، وبين أكثرية من 80 في المائة تحت خط الفقر متسكة بالبلد لأنه ملاذها، وحرىصة على تسجيح وموقعه ومهتمة بتجديد مكانته، وأقلية متسلطة وطنها الفعلي حساباتها المالية في الملاذات الأمانة أو تبعيتها وعمالتها للخارج؛

الذين هللوا لعمليات القمع التي تعرضت لها الثورة بعد الاتهامات والنخوين واستعجلوا نهايتها، فوجئوا بحجم التصويت «التشريبي» العقابي في الانتخابات العامة في مايو (أيار) 2022. سبصابون بالخبية مجبداً، لأن المواطنين الذين غادروا مقاعد

نظام المحاصصة الطائفي الغنائمي، الممسوك من «حزب الله» ومنظومة النعترات، صانّز التحقيق وخوّن المحقق العدلي ويلاحقه قضائياً (!!) وهاجس حكم الارتهاان التطبيع مع الجريمة بمنع الحقيقة وحجب العدالة، في مؤشّر خطير على انهيار القيم وانعدام الأخلاق.

حفل الأسبوع الأول من شهر أغسطس (آب) برمكة الوقائع والأدلة بأن لبنان تحول إلى دولة مارقة. فيه يتّغيب المعايير الأخلاقية والقانونية والدستورية، فتتعدم المساءلة والمحاسبة وتترسخ «الحصانات» ونظام «الإفلات من العقاب»... ليصبح «لبنان أمام خطر الموت»، كما كتب النائب الفرنسي غوبندال روياد، الذي أضاف: «وجدت بلداً، نساؤه ورجالها قلقون وحزيبون، وشوارع مظلمة تسكنها الأشباح. الوضع إجرامي بحق المواطن اللبناني، حان الوقت للخروج من حال الإنكار لصالح بناء دولة حديثة مستقرة».

وحتى تكتمل المشهدية مفيد أن نتذكر أن الشغور في رئاسة الجمهورية طوى الشهر التاسع، والارتباط وثيق بمشروع اقتلاع لبنان وتغيير هويته الذي ينفذه «حزب الله»... فيما الفراغ في السلطة التنفيذية مستمر منذ 14 شهراً ونيفاً، ويرفل سعيداً رئيس حكومة تصريف الأعمال على الكرسي الثالث، لا يرف له جفن رغم أن البرلمان الأوروبي ذكره بالاسم كشخصية ملاحقة من القضاء في موناكو بجرائم مالية، وإذا ما أُضيف خلو حاكمية مصرف لبنان من حاكم أصيل، وما يبرش عن فراغ على الأبواب في قيادة الجيش يوم 10 يناير (كانون الثاني)، وبعده

في بلد طبيعي ما كان ممكناً لرياض سلامة، الذي وصفته «الإيكونوميست» بأنه «أسوأ حاكم بنك مركزي في العالم»، مغادرة حاكمية مصرف لبنان من الباب الخلفي للمصرف وسط احتفالية مقيبة أقامها بعض الأّلام المتنفعين. سلامة الذي صدرت بحقه مذكرتا توقيف عن القضاء بين الفرنسي والألماني ونشرتتا حمراوان عن الإنتربول، كان ينبغي اقتياده مخفورا إلى القضاء، وقد نذره اللبنانيون وإدانوه، قبل ادعاء «هيئة القضاء» في وزارة العدل عليه بتهم تبئيس الأموال والتزوير واختلاس مال عام.

تبيّض النزاع السوداء للمافيا التي سيطت على المال العام والخاص. مؤل المتسلطين من سياسيين ومصرفيين وميليشيا. مسؤول عن هدر 200 مليار دولار هي قروض وودائع، ما أفقد الليرة 98 في المائة من قيمتها وأنهى الصناعة المصرفية. ومنذ «باريس 1» قبل أكثر من عقدين غطت ممارساته ورض الطبقة السياسية خطوات الإصلاح التي تعهدت بها الحكومات المتعاقبة، وفخّج «خطة لازارد» الإنتذاية بعد حدوث الانهيار، وابتدع «هيركات» غير قانوني بلغ 85 في المائة فسزع تدوير الدوائع حماية للكارتل المصرفي والناهب والمفلس؛

ولو كانت القوانين مطبّقة بالحد الأدنى، لما حلّ 4 أغسطس (آب) 2023 ذكرى 3 سنوات على ارتكاب جريمة حرب ضد العاصمة، والذين كانوا يعلمون والمضى عليهم جناية «القصد الاحتمالي» بالقتل يسرحون ويمرحون، كان هناك حالة إصرار يومي على إعادة ارتكاب الجريمة. بإشارة سياسية امتنعت القوى الأمنية عن تنفيذ مذكرات التوقيف، و«قضاء»

مؤشر	النفط (برنت)	الذهب	بتكوين	البن	القمح	الحديد الخام
أمس	▲ \$86.74	▼ \$1924.00	▲ \$29844	▲ \$162.25	▼ \$647.75	▼ \$104.41
السابق	▼ \$86.17	▼ \$1924.10	▲ \$29541	▲ \$161.35	▼ \$656.25	▲ \$104.73

تحالف سعودي ـ أميركي لإنتاج طائرات من دون طيار في المملكة

الرياض: فتح الرحمن يوسف

في وقت تتجه السعودية نحو إطلاق شركات كبرى في مجال المسيرات، أعلنت شركة «التميز» التقنية السعودية القابضة، وشركة «أبرويونتكس المحدودة» التابعة لمجموعة «أونداس» الأميركية - المزود الرائد للشبكات اللاسلكية الصناعية الخاصة والطائرات من دون طيار التجارية وحلول البيانات الآلية - عن تحالف استراتيجي لإنشاء بنية تحتية محلية للطائرات من دون طيار في جميع أنحاء المملكة.

وتم التوقيع بين الطرفين على هذا المشروع يوم الثلاثاء في مدينة اكسبيس ولاية ألاباما الأميركية. وتخطط الشركتان السعودية والأميركية لإنشاء مكتب داخل المملكة، لتوطيق أنظمة وحلول الطائرات من دون الطيار ذاتية القيادة وتوفير حلول البيانات الجوية للمكائنات الحكومية والتجارية المحلية، وفق بيان مشترك. وستعمل الشركتان معا لتطوير وتعزيز نظام بيئي لمقدمي التكنولوجيا والخدمات في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية من خلال توظيف موظفين محليين والعمل بشكل وثيق مع الشركاء المحليين. وقد أدى الإعلان عن هذا التحالف إلى رفع أسهم «أونداس» بنسبة 20 في المائة.

وقال عبد الله المليحي، رئيس شركة «التميز» السعودية القابضة، لـ«الشرق الأوسط»: «بهذه الشراكة، نخطط لتوفير منصات متطورة للطائرات من دون طيار للعملاء الحكوميين والتجارين في المملكة. هناك مشاريع مهمة في السوق السعودية، ومع توسع الاقتصاد وتنوعه، يزداد الطلب على تقنيات الجيل التالي». وأضاف المليحي «جنباً إلى جنب مع «أبرويونتكس»، سنقدم حلولاً تقنية عالية القيمة بينما نقوم أيضاً بتدريب الكوادر السعودية للعمل في هذا المجال». وتابع: «سنعمل معاً لتطوير وتعزيز نظام بيئي للتكنولوجيا ومقدمي الخدمات في جميع أنحاء المملكة، حيث تهدف هذه المبادرة إلى دعم رؤية المملكة 2030، وتوظيف موظفين محليين والعمل عن كثب مع الشركاء المحليين». ووفق المليحي، تعتبر سوق الطائرات من دون طيار في نمو مستمر في كل القطاعات العسكرية والاستخدامات الأمنية والمدنية، وهي من القطاعات الواعدة في منطقة الشرق الأوسط. وأشار إلى أن السعودية تعد من أوائل الدول التي بدأت في توطيق صناعة هذا النوع من الطائرات.

ولفت إلى أن هناك تشريعات تعمل السعودية على تنظيمها في استخدامات مدنية تدعم توجه الرؤية السعودية في الاستخدامات المختلفة في حماية المحميات، وكذلك مراقبة الحركة المرورية في المدن ومراقبة الحدود.

وأضاف «في هذه الشركة نخطط للبدء في تصنيع هذا النوع من الطائرات في المملكة وتدريب الكوادر السعودية».

وفق المليحي، تهيمن شركة «دي جيه أي» الصينية حالياً على أكثر من 70 في المائة من سوق الطائرات من دون طيار في العالم، متوقعاً أن تنمو السوق من 30,6 مليار دولار في عام 2022 إلى 55,8 مليار بحلول عام 2030.

وكانت الشركة الصينية تأسست في عام 2006 من غرة نوم جامعة من قبل فرانك وانغ، حيث بدأ الأمر ببناء أنظمة التحكم في الطائرات من دون طيار، والتي تم بيعها إلى الهواة الذين يصنعون طائرات من دون طيار.

من جهته، قال الرئيس التنفيذي لشركة «أبرويونتكس» مثير كلاينر «سنوسع أعمالنا في المنطقة عبر السوق السعودية جنباً بجانب مع شركة «التميز» السعودية كمزود للبنية التحتية للطائرات من دون طيار».

وأكد أن السعودية تخلق فرصاً كبيرة لـ(أبرويونتكس)، منطلقاً إلى «تنفيذ أحدث تقنيات الطائرات من دون طيار المسققة لدينا في جميع أنحاء المملكة، وتوطيق هذه الجهود لتحقيق المنفعة المتبادلة لشركائنا ومجتمعنا».

الوقت من خلال معالجة العمليات غير الفعالة والاستثمار في مشاريع أحدث على وجه الخصوص. وتتوقع شركة «معادن» أن تبدأ في النصف الثاني من العام الحالي الإنتاج التجاري في منجم «منصورة ومسرة» بمتوسط 250 ألف أونصة من الذهب سنوياً خلال فترة عمره الممتدة على 13 عاماً.

التفقات الرأسمالية

بدورها، أفادت «فيتش» بأن تصنيفها لـ«معادن» القريب من تصنيف الدولة يعكس العلاقة القوية بين الشركة والدولة، حيث إن «صندوق الاستثمارات العامة» هو المساهم الأكبر، بما يماشي مع معايير التصنيف الخاصة بالكيانات الحكومية. ولفتت إلى أن التصنيف يعكس نطاقها الكبير وتنوعها وميزة التكلفة القوية والمستدامة لإنتاج الأمونيا والأسمدة الفوسفاتية ومنتجات الألمنيوم بسبب الوصول إلى الغاز الطبيعي بأسعار تنافسية للغاية والموارد المعدنية الهائلة. وتوقعت الوكالة أن يؤدي الاعتدال في أسعار السلع الأساسية، والتفقات الرأسمالية الكبيرة للنمو، والاستثمارات في أصول التعدين إلى زيادة صافي المارعة المالية قبل الفوائد والضرائب والإستهلاك إلى 3,1 مرة في المتوسط خلال 2023 - 2026.

وترى «فيتش» أن التدفق النقدي الحر القوي سمح للشركة بخفض إجمالي الدين بنجاح من 50 مليار ريال (13,3 مليار دولار) في 2019 إلى 42 مليار ريال (11,2 مليار دولار في العام المنصرم، متوقعةً الوكالة أن تنخفض أيضاً إلى 36 مليار ريال (9,6 مليار دولار) في 2023. وتعد «معادن» واحدة من أبرز منتجي الأسمدة الفوسفاتية العالميين الذين يتمتعون بإمكانية الوصول الكافي إلى المواد الخام المنتجة من أرباح الشركة قبل الفوائد قوي من تعدين البوكسيت إلى إنتاج المنتجات المصبوبة والألواح الملوقة.



أحد مرافق شركة «معادن» السعودية (الشرق الأوسط)

ووفق وكالة «موديز» يعكس تصنيف «معادن» واقعها التجاري القوي باعتبارها منتجة لسلع متعددة تعمل في مجال إنتاج الأسمدة الفوسفاتية والأمونيا والألمنيوم والذهب. ولدى الشركة نشاط تجاري رائد في مجال الأسمدة وعمليات إنتاج المنيوم كبيرة، وتنتقل إلى مزيد من التوسع في مجال معادن الأساس والمعادن الجديدة. وواصلت «موديز» أن النظرة المستقبلية المستقرة للتصنيف تعكس توقعاتها بأن تواصل «معادن» اتباع سياستها المالية الحصيفة والحفاظ على سيولتها القوية، وأن تظل مقاييسها الائتمانية متناسبة مع مستوى تصنيفها الحالي.

وتأتى إيرادات شركة «معادن» من حصة كبيرة من الصادرات نتيجة قاعدة عملاء دولية متنوعة، بحسب «موديز»، التي لفتت إلى أن إنتاج الذهب يساهم بنسبة أقل من 5 في المائة من أرباح الشركة قبل الفوائد والضرائب والإطفاء والإستهلاك، ولكن من المتوقع أن يتحسن أدائه مع مرور

إلى أن التصنيفات الائتمانية الجديدة تعد شاهداً على متانة الوضع المالي لـ«معادن»، مما يعزز ثقة المستثمرين وإمكانات الوصول إلى مصادر تمويل تنافسية عالمياً. وبحسب روبرت ويلت، «تؤكد التصنيفات الدولية التزامنا الراسخ بتنفيذ رؤية 2030 المتمثلة في جعل التعدين الركيزة الثالثة للاقتصاد، وفي تحفيز التنوع الاقتصادي في المملكة».

أعمال الإنتاج

من جانبها، أشارت «موديز» إلى أن التصنيف المصّر لـ«معادن» في الفئة «بي إيه إيه 1» يأخذ في الاعتبار القوة الائتمانية المستقلة للشركة التي تنقسم بخصائص واقع ائتماني منخفض في الفئة «بي إيه إيه»، ورفع بمقدار درجتين بناءً على توقع الوكالة بحصول الشركة على دعم من المساهم الأكبر فيها إذا لزم الأمر، أي «صندوق الاستثمارات العامة»، المصنّف في الفئة «إيه 1».

التصنيف يعكس متانة «معادن» وقوتها التجارية والإنتاجية

المملكة (أ)، بما يتماشى مع الزخم الإيجابي الناتج عن التحولات الجوهرية التي تقودها «رؤية 2030». وقال الرئيس التنفيذي لـ«معادن»، روبرت ويلت، إن هذه التصنيفات جاءت في وقت تنفذ فيه الشركة برنامج تحول كبير لتعزيز الأعمال وتحقيق أهداف النمو على المدى البعيد. ولغت

اقتصاد

حصلت على «بي إيه إيه 1» و«بي بي بي+» مع «نظرة مستقبلية مستقرة»

«موديز» و«فيتش» تمنحان «معادن» أول تصنيف أئتماني

الرياض: «الشرق الأوسط»

حصلت شركة التعدين العربية السعودية (معادن)، على أول تصنيفات ائتمانية دولية لها من وكالتي «موديز»، و«فيتش»، بدرجة «بي إيه إيه 1»، و«بي بي بي»، على التوالي، مع نظرة مستقبلية مستقرة.

وعكس هذان التصنيفان (وهما من المستوى نفسه) المتانة الائتمانية والقوة التجارية والإنتاجية التي تتمتع بها الشركة الرائدة في مجال إنتاج السلع المتعددة، والتي تعتبر أكبر شركة تعدين في الشرق الأوسط، ومن بين أسرع شركات التعدين نمواً في العالم. ويمتلك «صندوق الاستثمارات العامة» نسبة 65,44 في المائة من أسهم «معادن»، حيث إنهما يتجهان نحو توسيع أعمال التعدين على المستوى المحلي والعالمي.

وكان الطرفان أعلنّا في يناير (كانون الثاني) الماضي، توقيع اتفاقية شركة لتأسيس شركة للاستثمار في أصول التعدين دولياً تحت مسمى «منارة»، والتي وقعت بدورها مؤخرًا اتفاقية ملزمة للاستحواذ على نسبة 10 في المائة من شركة «فالي» للمعادن الأساسية البرازيلية المالكة لمشروع كبيرة في أهم مناطق التعدين في العالم، بما في ذلك كندا والبرازيل وإندونيسيا.

وأوضحت «معادن»، الأرباح، أن الدرجة الائتمانية الممنوحة لها تعكس نموذج أعمالها المتنوع كونها رائدة عالمياً في إنتاج السلع المتعددة على رأسها إنتاج الفوسفات وامتلاكها أكبر سلسلة قيمة متكاملة للألمنيوم في الشرق الأوسط، بالإضافة إلى قوة قطاعها التجاري القابل للتوسع في معادن الأساس والمعادن الجديدة. وذكرت أن التصنيفات تؤكد استدامة قاعدة أعمال «معادن» وريادتها في تقنين التكلفة، وحيازتها لملف مالي قوي.

تأتي هذه الإجراءات أيضاً في أعقاب التصنيف الائتماني مؤخرًا

أثر تراجع المعروض يمحو مخاوف انخفاض الطلب

أسعار النفط ترتفع لأعلى مستوى في 4 أشهر



صهاريج تخزين النفط الخام في مركز «كوشينغ» للنفط بتكساس (رويترز)

شركة ألمانية تدرس إنتاج «سيانيد الصوديوم» في مصر لتعدين الذهب

القاهرة: «الشرق الأوسط»

قالت وزارة البترول المصرية، إن شركة «سي واي بلس» الألمانية، إحدى أكبر الشركات العالمية في مجال السيانيد، اتفقت على تشكيل مجموعة عمل مع الوزارة لدراسة جدوى تنفيذ مشروع إنتاج مركب سيانيد الصوديوم، الذي يستخدم في تعدين الذهب، في مصر.

ومن المقرر أن تقرر مجموعة العمل، الإجراءات والخطوات اللازمة، ومناقشة الموقع المقترح لتنفيذ المشروع، الذي من المتوقع أن يكون بالقرب من مناطق تعدين الذهب بالصحراء الشرقية، بالإضافة إلى قربه من مصادر المواد الخام الرئيسية المستخدمة في إنتاج مركب السيانيد صوديوم، فضلاً

عن بحث التكنولوجيات المستخدمة واحتياجات السوق المحلية من المنتج وإمكانية التصدير والتسويق.

سيانيد الصوديوم هو ملح صوديوم عديم اللون، ويحضر من أميد الصوديوم وذلك بتسخينه مع الكربون عند درجة حرارة 800 درجة، ويستخدم في معالجة واستخراج الذهب من الصخور.

وأفاد بيان صحفي صادر من وزارة البترول المصرية الأربعاء، حصلت «الشرق الأوسط» على نسخة منه، بأن الشركة الألمانية لديها «رغبة في إنشاء مصنع لإنتاج مركب السيانيد الصوديوم»، وذلك خلال لقاء طارق الملا وزير البترول المصري برئيس شركة «سي واي بلس» الألمانية ستيفان ولبرن، والوفد المرافق، في القاهرة، حيث تم بحث

الفرص الاستثمارية المتاحة أمام الشركة في مصر.

وخلال اللقاء، أكد الملا أنه في ظل التطور الملحوظ الذي يشهده مجال تعدين الذهب في مصر وفي ضوء نجاح مزايدة الذهب ودخول عدة شركات عالمية للعمل في هذا المجال الواعد في مصر، أصبح هناك احتياج لتوطيق الصناعات للمنتجات المكملة لنشاط التعدين»، مشيراً إلى أنه يجري حالياً دراسة جدوى إنشاء مثل هذه المصانع والتي ستوفر منتجات تستخدم في نشاط التعدين مما يحقق وفراً كبيراً من النقد الأجنبي المستخدم في استيراد مثل هذه المنتجات.

ولفت الملا إلى أن استراتيجية وزارة البترول والثروة المعدنية لتطوير قطاع التعدين تولي أهمية قصوى

لتنفيذ اشتراطات التعدين الأخضر والالتزام بالتوافق البيئي للأنشطة التعدينية وخفض الانبعاثات من خلال الاستفادة من الشركات الرائدة عالمياً في هذا المجال والتي تمتلك خبرات وتكنولوجيات متطورة.

ومن جانبه، أكد رئيس «سي واي بلس» أن الشركة تقدم استخدامات آمنة ومسؤولة للسيانيد بدءاً من الإنتاج ومسوراً بعمليات النقل والتداول وحتى التطبيق والصرف وتكرس إمكاناتها لتقديم حلول جديدة تركز على دفع الإنتاجية وإمكانية تطوير عملية معالجة التعدين للذهب بشكل مبتكر، وأشار بما يشهده مجال التعدين في مصر من تطور كبير والذي جذب الشركات المختلفة للعمل والاستثمار في مجال الثروة المعدنية في مصر.



وزير البترول المصري طارق الملا يلتقي وفد شركة ألمانية تدرس الاستثمار في التعدين بمصر (الشرق الأوسط)

قلق من دخولها في فترة «العقود الضائعة»

الصين تتلرقق إلى الانكماش في علامة تحذير للاقتصاد العالمي

بكين: «الشرق الأوسط»

انزلق الاقتصاد الصيني إلى الانكماش بعد انخفاض أسعار المستهلك للمرة الأولى منذ أوائل عام 2021، في أحد أقوى المؤشرات على التحديات التي تواجه صانعي السياسة وهم يكافحون من أجل إنعاش الاستهلاك.

ويتصاعد القلق من أن تكون الصين في صدد مرحلة من التباطؤ الشديد في النمو الاقتصادي تشبه ما تسمى بفترة «العقود الضائعة» في اليابان، التي شهدت ركوداً في أسعار المستهلكين والأجور على مدى جيل كامل، وهو ما سيتناقض بشكل واضح مع التضخم السريع في باقي دول العالم.

وانكماش الأسعار أو الانكماش المالي يسجل عند تراجع أسعار السلع والخدمات، وهو نقيض التضخم. وإن كان تراجع الأسعار يبدو مفيداً للقدرة الشرائية، إلا أنه يشكل خطراً على الاقتصاد ككل، إذ يحمل المستهلكين على إرجاء مشترياتهم بدل الإنفاق على أمل الاستفادة من تراجع إضافي في الأسعار.

كما أنه مع تراجع الطلب، تضطر الشركات إلى خفض إنتاجها وتجميد عمليات التوظيف أو حتى تسريح موظفين، وتقر تخفيضات جديدة لتصرف مخزونها، ما يؤثر على مردودها مع بقاء تكاليفها بمستواها. وفي حين أن انخفاض الأسعار في الصين قد يساعد في تخفيف الضغط التضخمي في أماكن أخرى حيث تصبح الصادرات الصينية أرخص، إلا أنها قد تصبح مصدر قلق آخر للاقتصاد العالمي. على سبيل المثال، يخاطر تدفق السلع الصينية منخفضة السعر بضغط أرباح المنتجين في بلدان أخرى والإضرار بفرض العمل.

وكان تعاني الصين تباطأ بعد الجائحة عقب بداية سريعة في الربع الأول مع ضعف الطلب الداخلي والخارجي، وقشل حزمة من السياسات الهادفة لتحفيز الاقتصاد في دعم النشاط.

ومن المقرر أن يؤدي الانتقال إلى الانكماش إلى تغذية العوات لمزيد من التخفيف الحكومي في وقت يواجه فيه صانعو السياسات أيضاً تباطؤاً في قطاع العقارات وضعفاً في التجارة، وكلها عوامل أثرت على الزخم الاقتصادي.

وأظهرت الأرقام التي أصدرها المكتب الوطني للإحصاء يوم الأربعاء، انكماش مؤشر أسعار المستهلكين 0,3 في المائة على أساس سنوي في يوليو (تموز)، مقارنة مع متوسط تقديرات بانخفاضه 0,4 في المائة في



بائع خضراوات في سوق شعبية بالعاصمة الصينية بكين (رويترز)

استطلاع أجرته «رويترز». وهذا هو أول انخفاض للمؤشر منذ فبراير (شباط) 2021.

وعلى أساس شهري، ارتفعت أسعار المستهلك بنسبة 0,2 في المائة خلال الشهر الماضي، في حين كان المحللون يتوقعون ارتفاعها بنسبة 0,1 في المائة، بعد تراجعها بنسبة 0,2 في المائة خلال يونيو (حزيران) الماضي.

وفي الوقت نفسه، هبط مؤشر أسعار المنتجين للشهر العاشر على التوالي بتراجع 4,4 في المائة، وهو ما تجاوز التوقعات بانخفاضه 4,1 في المائة، وكان قد تراجع بنسبة 5,4 في المائة في يونيو.

والصين هي أول اقتصاد في مجموعة العشرين يسجل انخفاضاً على أساس سنوي في أسعار المستهلكين، منذ آخر مرة سجلت فيها اليابان قراءة سلبية لمؤشر أسعار المستهلكين العام في أغسطس (آب) 2021.

وزيد هذا المخاوف إزاء تضرر الأعمال بين الشراء التجاريين الرئيسيين. وشهدت الصين فترة قصيرة من انكماش الأسعار في نهاية 2020 ومطلع 2021، نجم عن انهيار أسعار لحوم الخنزير، للحوم الأكثر

استهلاكاً في البلد. وتعود فترة انكماش الأسعار السابقة إلى 2009.

وقال غاري نغ، محلل أول الاقتصاد في نانكيسين لمنطقة آسيا والمحيط الهادئ: «بالنسبة للصين، يبدو الفارق بين قطاعي التصنيع والخدمات واضحاً بشكل متزايد، مما يعني أن الاقتصاد سينمو بوتيرتين مختلفتين في بقية عام 2023 خاصة مع تجدد مشكلة العقارات». وأضاف «كما يظهر ذلك أن تعافي الاقتصاد الصيني الأبطأ من المتوقع ليس قويا بما يكفي لتعويض ضعف الطلب العالمي ويرفع أسعار السلع الأولية»، وفق «رويترز».

وتأتي البيانات بعدما أظهرت بيانات التجارة الصينية يوم الثلاثاء تراجع الصادرات والواردات في يوليو بوتيرة أسرع كثيراً من المتوقع، حيث هبطت الواردات 12,4 في المائة على أساس سنوي متجاوزة التوقعات بتراجع قدره خمسة في المائة في استطلاع أجرته «رويترز». وانخفضت الصادرات 14,5 في المائة، وهو ما يفوق التوقعات بتراجع يبلغ 12,5 في المائة، وتجاوز الانخفاض المسجل الشهر السابق وقدره 12,4 في المائة.

وسجلت الواردات أكبر انخفاض لها منذ يناير (كانون الثاني) عندما



تسببت الإصابات بفيروس «كورونا» في إغلاق المتاجر والمصانع وهو ما أدى إلى تهاوي الطلب المحلي. ونما الاقتصاد الصيني بوتيرة ضعيفة في الربع الثاني من العام مع ضعف الطلب في الداخل والخارج، مما دفع كبار القادة إلى التعهد بتقديم مزيد من الدعم السياسي والمحللين إلى خفض توقعاتهم للنمو لهذا العام.

وقالت السلطات الأسبوع الماضي إن الإجراءات التحفيزية باتت وشيكة، لكن المستثمرين لا يشعرون بالحماس حتى الآن تجاه المقترحات التي تهدف لتعزيز الاستهلاك في قطاعات السيارات والعقارات والخدمات.

وتسعى بكين لإيجاد طرق لتعزيز الاستهلاك المحلي دون تيسير السياسة النقدية أكثر من اللازم؛ خشية أن يؤدي ذلك إلى خروج رؤوس أموال كبيرة من البلاد، في ظل اعتماد الاقتصادات الكبرى الأخرى على رفع أسعار الفائدة لكبح جماح التضخم.

ويؤثر هذا الوضع على النشاط الاقتصادي في باقي دول آسيا. وانخفضت صادرات كوريا الجنوبية إلى الصين 25,1 في المائة في يوليو مقارنة مع مستواها قبل عام لتسجل بذلك أكبر انخفاض في ثلاثة أشهر.

إيطاليا تتراجع جزئياً وتخفض سقف ضريبة الأرباح المفاجئة على المصارف

روما: «الشرق الأوسط»

من الشريحة الأولى للمصارف، وهي مقياس رئيسي للرقابة المالية، قد انخفضت إلى النصف في المتوسط، مقارنة مع سيناريو دون وضع سقف.

بينما قال كريم سيلير، مدير المحافظ لدى «إل إم آر بارتنر»: «لا يزال قدر من الالتباس حول ما إذا كان هذا السقف سيُطبق على إجمالي أصول المصارف، أو إجمالي الأصول المرجحة، أو حتى على أصولها المرجحة بالمخاطر. نحن بحاجة إلى الوضوح، فهذه عناصر أساسية لفهم التأثير في البنوك مثل (يوني كريديت) الذي يتمتع بحضور قوي في الخارج».

وعوّضت أسهم المصارف الإيطالية يوم الأربعاء، جانباً من الخسائر التي تكبدتها الثلاثاء، إذ صعد سهم «يوني كريديت» بنسبة 2,3 في المائة، وارتفع سهم «إنتيسا سان باولو» 2 في المائة، ليضيف مؤشر «فونسي» للأسهم البنوك الإيطالية 2,2 في المائة إلى رصيده، ولا يزال مؤشر القطاع منخفضاً 5 في المائة تقريباً خلال الأسبوع.

وارتفع المؤشر ستوكس 600 للأسهم الأوروبية واحداً في المائة بحلول الساعة 07:05 بتوقيت غرينتش ليلاصق أعلى مستوياته في أسبوع. وزاد مؤشر المصارف بمنطقة اليورو 1,4 في المائة إثر هبوطه 3,5 في المائة في الجلسة الماضية.

جدير بالذكر أن الحكومة أعلنت فرض الضريبة الجديدة على إطار جهودها للحد من تأثير التضخم ومعدلات الفائدة المرتفعة على المواطنين، ويهدف كبح جماح الأرباح الزائدة لهذه البنوك.

وقال نائب رئيس الوزراء ورئيس حزب الرابطة ماتييو سالفيني مساء الإثنين بعد اجتماع وزاري إن روما تأمل في جمع «المليارات» للمساعدة في تخفيف العبء على المواطنين. على أن يتم تطبيق الضريبة خلال هذا العام فقط.

ويشار إلى أن المصارف الإيطالية تحقق أرباحاً كبيرة حالياً بسبب ارتفاع معدلات الفائدة على القروض. وقال سالفيني إن الإجراء الجديد يهدف لمساعدة الأسر والشركات التي تعاني. وسوف يتم استخدام عائدات الضريبة الجديدة على سبيل المال لدعم الأشخاص الذين يلجأون للرهن العقاري، ومن أجل خفض الضرائب الأخرى. وذكرت تقارير إعلامية أن الضريبة الجديدة كان من المقرر أن تجلب إيرادات تتجاوز أكثر من ملياري يورو (2,2 مليار دولار).

سعت الحكومة الإيطالية إلى تهدئة الفزع الناجم عن إعلانها ضريبة مفاجئة بنسبة 40 في المائة على الأرباح الاستثنائية للمصارف، الذي تسبب في فقدان أسهم المصارف 10 مليارات دولار من قيمتها السوقية خلال ساعات في تداولات الثلاثاء. فاصدرت وزارة المالية بياناً توضيحياً عن الضريبة من دون تحديد الإجراء الذي سيتم استخدامه بالضغط. وهذا ما ساهم في استعادة المصارف بعض مكاسبها.

وذكرت «بلومبرغ» أن مؤشر «فونسي إم آي بي» تراجع الثلاثاء بنسبة 2,1 في المائة، في حين انخفض سهم بنك «يوني كريديت» بنسبة 5,9 في المائة وتراجع سهم بنك «إنتيسا سان باولو» بنسبة 8,7 في المائة.

وتحركات وزارة المالية الإيطالية مباشرة بعد ردود الفعل السلبية من السوق يوم الثلاثاء سعيًا لتخفيف المخاوف. وأكدت في بيان أن الضريبة ستكون على الفرق بين صافي دخل الفائدة بين عامي 2022 و2021 ولتي تزيد على 5 في المائة، أو الفرق بين عامي 2023 و2021 للتي تفوق 10 في المائة، فيما كانت مسودة سابقة أطلقت عليها «بلومبرغ» وضعت الحدود عند 3 و6 في المائة على التوالي.

وفي مساء الثلاثاء، قالت وزارة المالية في بيان آخر إن الضريبة لن تتجاوز 0,1 في المائة من أصول المصارف التي رفعت بالفعل أسعار الفائدة المقدّمة للمودعين، مضيفة أن تلك الفئة «لن تتأثر بشكل ملحوظ نتيجة الضريبة».

ولم تحدد الحكومة الإجراء المستخدم للحد الأقصى، ولكن إذا كان يستند إلى الأصول العالمية في مصارف مثل «يوني كريديت» و«إنتيسا»، فقد تصل الضريبة إلى نحو مليار دولار. أما إذا كان يُحسب على الأصول الإيطالية فقط، فسيلبغ عدة مئات ملايين من اليوروات، بحسب «بلومبرغ».

ونقلت صحيفة «فايننشال تايمز» عن شخص على دراية بالمناقشات داخل الحكومة أن وزارة المالية «سارعت» للتوصل إلى حل من شأنه على الأقل «تهدئة توترات السوق جزئياً».

وقال ماركو نيكولاي، المحلل في «جيفرير»، لـ«بلومبرغ» إن تحديد السقف وفق أصول المصارف الإجمالية يقلل كثيراً تأخير الضريبة. وأضاف أن الضريبة التي لحقت برأس المال الأساسي المستثمر

التي قد تقدم مؤشرات عن مسار رفع أسعار الفائدة.

وبحلول الساعة 06:44 بتوقيت غرينتش، صعد الذهب في المعاملات الفورية 0,3 في المائة إلى 1930,37 دولار للأوقية، بعد أن انخفض في أدنى مستوياته منذ العاشر من يوليو عند 1922 دولاراً للأوقية يوم الثلاثاء. كما زادت العقود الأميركية الآجلة للذهب 0,2 في المائة إلى 1964,50 دولار للأوقية.

وقال بادن مور، رئيس إدارة السلع تصدر الخمسين ستكون بمثابة قطعة البازل» الناقصة التي ستكمل المشهد الاقتصادي العالمي. وتشير التوقعات الحالية إلى أن التضخم الأساسي الأمريكي سيرتفع 4,7 في المائة على أساس سنوي في يوليو. ورغم أن رهانات الانتهاء قريباً من دورة التشديد النقدي تراجعت كثيراً عقب إشارة ميشيل بومان، عضو مجلس الاحتياطي الفيدرالي (البنك المركزي الأمريكي)، يوم الاثنين، إلى احتمال وجود حاجة لرفع أسعار الفائدة مرات أخرى للسيطرة على التضخم... فإن الاهتمام

بالاوقية، وصعد السلاتين 0,7 في المائة إلى 22,91 دولار للأوقية، وصعد السلاتين 0,7 في المائة إلى 906,46 دولار للأوقية. وزاد البلاتينوم 0,5 في المائة إلى 1226,03 دولار للأوقية.

كثيراً من المتوقع في يوليو (تموز) الماضي، مما يهدد أفاق النمو في ثاني أكبر اقتصاد في العالم، ويزيد الضغط على الحكومة لاتخاذ إجراءات تحفيزية جديدة لتعزيز الطلب... كما أن هذا الوضع يهدد بدوره انتعاش الاقتصاد العالمي مع زيادة مخاوف تراجع الطلب على أحد أكبر مصادر الاستهلاك في العالم.

وفي ظل كل هذه العوامل يبدو أن بيانات التضخم الأمريكي التي تصدر الخميس ستكون بمثابة قطعة البازل» الناقصة التي ستكمل المشهد الاقتصادي العالمي. وتشير التوقعات الحالية إلى أن التضخم الأساسي الأمريكي سيرتفع 4,7 في المائة على أساس سنوي في يوليو. ورغم أن رهانات الانتهاء قريباً من دورة التشديد النقدي تراجعت كثيراً عقب إشارة ميشيل بومان، عضو مجلس الاحتياطي الفيدرالي (البنك المركزي الأمريكي)، يوم الاثنين، إلى احتمال وجود حاجة لرفع أسعار الفائدة مرات أخرى للسيطرة على التضخم... فإن الاهتمام

بالاوقية، وصعد السلاتين 0,7 في المائة إلى 22,91 دولار للأوقية، وصعد السلاتين 0,7 في المائة إلى 906,46 دولار للأوقية. وزاد البلاتينوم 0,5 في المائة إلى 1226,03 دولار للأوقية.



متسوقون في مدينة شيكاغو الأميركية... بينما يترقب العالم بيانات التضخم اليوم الخميس (رويترز)

خبير آخر من «آخر العالم»، أظهر يوم الأربعاء تباطؤ التضخم في الصين، ورغم أن هكذا خبر قد يكون سعيداً في العالم الغربي، فإنه كان صاعقاً في بكين، إذ تعاني الصين بالفعل من مؤشرات حادة على تباطؤ الاقتصاد، ولا تحتاج لمزيد من تباطؤ الاستهلاك الداخلي الذي يشكل عقبة كبرى بوجه الانتعاش الاقتصادي في البلد. وكانت بيانات نشرت يوم الثلاثاء، أكدت تراجع واردات الصين وصادراتها بوتيرة أسرع

بالصادرات... لكن ذلك لا يبدو «خبراً سعيداً في كل جوانبه».

وقالت خبيرة الاقتصاد لدى «هاي فريكوني» إيكونوميكس» روبيل فاروقي: «عموماً استمر النشاط التجاري في التباطؤ في الفصل الثاني على صعيدي الاستيراد والتصدير». وأضافت أن «نهجاً أضعف يمكن أن يستمر بسبب انعكاسات تشديد السياسات النقدية عالمياً، والمزيج أن تبطئ الطلب والنشاط الاقتصادي محلياً وفي الخارج». بحسب «وكالة الصحافة الفرنسية».

النسخة الاستثنائية تنتظر عريسها (الاستثنائي)... وديربي جدة يعود

كتيبة نجوم ودعم استثنائي واهتمام عالمي يسبق تدشين الدوري السعودي

الرياض: فهد العيسى

يترقب عشاق الكرة في المملكة وعديد من دول العالم، انطلاق النسخة التاريخية والأقوى من الدوري السعودي (النسخة الـ 49 من الدوري السعودي)، بعد صيف ساخن حول وجهة نجوم اللعبة في العالم إلى أندية الدوري وحضرت العديد من الأسماء اللاعبة بعد هجرة بداها النجم الأسطوري كريستيانو رونالدو الذي قدم إلى النصر في يناير (كانون الثاني) الماضي.

إنها خطوة الذهاب إلى مشروع تصعيد الدوري السعودي إلى قائمة أفضل عشرة دوريات بالعالم وهو الهدف المنشود الذي أعلن عنه بعد مشروع تخصيص الأندية الرياضية واستثمارها والذي أطلقه الأمير محمد بن سلمان ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشهر الماضي.

تحديات كبيرة تشهدها النسخة القادمة غير المسبوقة عبر تاريخ المنافسة بعد رفع عدد الفرق المشاركة في الدوري إلى ثمانية عشر فريقاً كأكبر رقم في الدوري مما سيزيد عدد المباريات والمتعة والإثارة، في الوقت الذي تعود فيه مقاعد الهبوط إلى ثلاثة فرق بعدما تم قصرها في الموسم الماضي على فريقين بداعي الزيادة.

كتيبة نجوم عالمية

يبدأ حامل اللقب الاتحاد رحلة الدفاع عن لقبه بعدما نجح في استقطاب النجم العالمي الفرنسي كريم بنزيمة مهاجم ريال مدريد والحائز على جائزة البالون دور كأفضل مهاجم في العام الماضي، وإلى جواره نغولو كانتي والبرتغالي جونا والبرازيلي فابينهو القادم من ليفربول الإنجليزي.

أما وصيفه النصر، الذي يملك بين صفوفه واحداً من أعظم اللاعبين في تاريخ كرة القدم النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، فقد أتم تعاقدته مع الكرواتي مارسيلو برونوفيتش والسغالي ساديو ماني لاعب ليفربول الإنجليزي السابق والقادم من صفوف بايرن ميونيخ الألماني، بالإضافة إلى سكو فوفانا والبرازيلي اليكس تيليس.

التحويج بعد ثلاث سنوات حضر خلالها في زعامة المشهد وحقق اللقب ثلاث مرات متتالية، فقد أتم تعاقدته مع المصري سافيتش قائد لاتسيو الإيطالي والبرتغالي روبين نيفين القادم من صفوف ولفرهامبتون الإنجليزي والبرازيلي مالكو الذي خاض تجربة سابقة في صفوف برشلونة الإسباني، والسغالي خاليدو كوليبالي القادم من صفوف تشيلسي الإنجليزي.

وارسل الأهلي العائد مجدداً

لمنافسات الدوري السعودي للمحترفين إنذاراً مبكراً لخصومه بعد صعوده من دوري الدرجة الأولى بصفقات من طراز عال، حيث يتقدم هذه الأسماء الدولي الجزائري رياض محرز القادم من صفوف مانشستر سيتي الإنجليزي، وإلى جواره نجم ليفربول اللاعب البرازيلي روبرتو فيرمينو والسغالي إدواردو ميدي حارس مرمرى تشيلسي الإنجليزي

الكأس الاستثنائية تنتظر عريسها في موسم تاريخي (واس)



تحت مسمى «مشروع استقطاب نخبة اللاعبين»، حيث نجح الاتفاق بالتعاقد مع النجم الإنجليزي هندرسون قائد فريق ليفربول.

«الهلال زعيماً والنصر والاتحاد في الوصافة»

سيدخل الفريق المتوج بلقب النسخة 49 من منافسات الدوري

والفرنسي سانت ماكسيمان القادم من صفوف نيوكاسل يونايتد الإنجليزي. لم تتوقف الصفقات عند هذا الحد، بل سيتم استقطاب المزيد من النجوم العالمين للأندية الأربعة التي استحوذ عليها صندوق الاستثمارات العامة، بالإضافة إلى بقية الأندية المشاركة في الدوري السعودي للمحترفين عبر المشروع الضخم الذي تم إطلاقه

أكد أن الشراكة مع رونالدو دفعته لقبول العرض النصرأوي... وامتدح «تقنية» اللاعب السعودي

ماني: فيرمينو وفابينيو حاولا تغيير وجهتي نحو الأهلي والاتحاد

الرياض: «الشرق الأوسط»

مع تبقي ساعات على بدء نسخة جديدة وتاريخية للدوري السعودي، اعترف نجم نادي النصر السغالي ساديو ماني بأن عوامل مشجعة عذة دفعته لخوض مغامرة اللعب خارج القارة الأوروبية للمرة الأولى في مسيرته.

وتحدث ماني إلى موقع رابطة الدوري، مشيراً إلى أن الشراكة مع النجم البرتغالي وخصمه السابق في الدوري الإنجليزي مع مانشستر يونايتد كريستيانو رونالدو، لعبت دوراً كبيراً في قراره «اعتقد أنه يمكن أن ترى مدى سرعة كل شيء بالنسبة لي، لأنه أحد أفضل اللاعبين في التاريخ إن لم يكن الأفضل بالطبع».

وتابع: «كان ذلك سهلاً بالنسبة لي فهو يجعل الأمر أسهل بالنسبة لي. والمهاجم البرازيلي أندرسون، تاليسكا واللاعبون الآخرون، كلهم متحمس حقاً لبدء الدوري

مع كل هؤلاء اللاعبين لإنجاح النادي». وينطلق الدوري السعودي في جدة الجمعة 11 أغسطس (آب)، حيث يلعب الأهلي مع الحزم على ملعب الأمير عبد الله الفيصل.

واعترف ماني الذي كانت له محطة

ماني أكد أن وجود رونالدو في النصر دفعه لقبول العرض الأصفر (نادي النصر)



ماني أبدى إعجابه بمهارات اللاعب السعودي (نادي النصر)

كان شخصاً قريباً مني وكان يرغب في أن انضم إلى الاتحاد، لكن في هذا الوقت عندما قدم النصر عرض، اخترت النصر. بالطبع (جوردان) هندرسون هنا أيضاً، ولقد بعث برسالة تمنى فيها لي الحظ، وأنا متحمس للقاء كل هؤلاء اللاعبين وأن التقى معهم وجهاً لوجه للمرة الأولى. سأفوز بمواجهتهم يا شباب». وإلى جانب الضمائم الكثيرة التي تلقاها ماني لقبول التحدي السعودي، أرجع نجم ليفربول السابق أحد أهم أسباب قدومه إلى عائلته. وقال: «منذ أن أتجت لي الفرصة تحدثت مع عائلتي، وكانوا سعداء بالطبع لأنها دولة سلمية. شجعني السيد بشكل خاص على الذهاب».

وتابع: «أني مسلمة مثلي، كانت أول من صوت لي للذهاب إلى هناك، وكانت عائلتي كلها متحمسة لمجيئي إلى هنا،

لذا لم يكن الأمر صعباً - إنه مهم لإيماني. يسعدني أن أكون جزءاً من هذا المشروع وأن أجعله يمضي قدماً، فلدينا مستقبل مشرق». واعترف ماني بأنه «أعجب حقاً» باللاعبين السعوديين منذ أن بدأ في المشاركة بتمارين الفريق، وهو ما أتده فيه مواطنه وزميله السابق إدوارد مندي الذي بات من بين كوكبة من النجوم العالميين الذين يلتحقون بالدوري السعودي، ومنذى هو أحد أفضل الحراس في العالم، بعدما توج بدوري أبطال أوروبا وكأس العالم للأندية مع تشيلسي الإنجليزي، بالإضافة إلى كأس أمم أفريقيا إلى جانب ماني مع المنتخب السغالي، سينضم إلى تشكيلة مدججة بالنجوم في الأهلي أمثال فيرمينو وجناح مانشستر سيتي الجزائري رياض محرز ولاعب نيوكاسل السابق الآن سان ماكسيمان.

واعتر ابن الـ 31 عاماً أنه واثق بأن نخبة المواهب ستأخذ اللاعبين السعوديين إلى مستوى مختلف، مضيفاً: «أينما في كأس العالم أن اللاعبين السعوديين جيدون تقنيا، يعرفون كيفية استخدام الكرة، إنهم مرتاحون حقاً للكرة».

وتابع: «ذلك لم يكن مفاجئاً بالنسبة لي أن أرى جودة اللاعبين الشباب واللاعبين ذوي الخبرة أيضاً - فهم بحاجة فقط إلى المبادئ وسيحسنون، هذا ما نقوم به. نريدهم أن يكونوا على أعلى مستوى ممكن، ولهذا السبب نعمل من كثب مع اللاعبين الشباب لمساعدتهم على أن يكونوا أفضل وأفضل كل يوم».

وتحدث ماني عن أهدافه للموسم الطالع، قائلاً: «أطمحاتي للعام المقبل والسنوات المقبلة هي الفوز وتقديم أفضل أداء ممكن. هذا النادي معتاد الفوز بالألقاب، لذلك نحن نعرف التوقعات وعلينا أن نقدمها على أرض الملعب».

وتعاقد النصر مع ماني حتى 2027. ولم يكشف النادي عن التفاصيل المالية، لكن تقارير صحافية قالت إنه دفع 40 مليون يورو (43,85 مليون دولار) للحصول على خدمات ماني الذي كان يتبقى له عامان في عقده مع بايرن.

وانتقل ماني إلى بايرن العام الماضي، بامال كبيرة بعد تسجيله 120 هدفاً في 269 مباراة مع ليفربول، حيث فاز بدوري أبطال أوروبا والدوري الإنجليزي وكأس الاتحاد وكأس الرابطة وكأس العالم للأندية ولعب دوراً محورياً في هجوم النادي المنتمي لمرسيسايد لكنه فشل في ترك البصمة نفسها في بايرن، حيث اختلف مع زميله في الفريق ليروي ساني وضرب الجناح الألماني ليمت تغريمه وإيقافه. وسجل أفضل لاعب كرة قدم أفريقي مرتين في الموسم أكثر من 20 هدفاً في الموسم الواحد، خلال موسمه الخمسة الأخيرة مع ليفربول، لكنه سجل 12 هدفاً فقط بايرن.

أن أول لقب حققه الاتحاد في الدوري كان عام 1981 - 1982.

النصر يسعى للعودة للقب الدوري الغائب عنه في آخر أربع سنوات حيث كان آخر لقب للفريق في عام 2019 بعد منافسة محتدمة مع غريمه التقليدي الهلال، وملك النصر تسعة الألقاب في سجله التاريخي وكان أول بطل للدوري بعام 1974 - 1975 وذلك بما عُرف بمسمى الدوري التصنيفي.

ويملك فريق الشباب في رصيده ستة الألقاب كان آخرها في العام 2012 لكنه ظل عاجزاً عن العودة لمنصة التحويج رغم حضوره في دائرة المنافسة في أغلب المواسم التي أعقبت لقبه الأخير. يذكر أن الشباب حقق أول لقب له في العام 1991.

الاهلي العائد بمسابقة لمنافسات الدوري السعودي للمحترفين يملك في رصيده ثلاثة الألقاب كان آخرها في العام 2016 وهو اللقب الذي جاء بعد سنوات طويلة من الغياب، حيث حضر لقباً الاهلي في العام 1977 - 1978 وفي العام 1983 - 1984.

ويملك فريق الاتفاق لقبين في سجل البطولة الذهبي لكنها كانت في الثمانينات الميادية لكن فارس الدهناء بدأ رحلة العودة لمنصتة التحويج بعدما أتم التعاقد مع الإنجليزي ستيفن جيرارد لاعب فريق ليفربول السابق لقيادة الفريق فنياً في الموسم الجديد بالإضافة إلى الصفقات التي أتمها مع الإنجليزي هندرسون وموسى ديمبيلي.

أما الفتح الذي عانق المجد في السنوات الأخيرة وسجل نفسه كبطل جديد في قائمة أبطال دوري التي لم تتغير منذ سنوات فقد غاب عن مشهد المنافسة وتراجع كثيراً دون أن يعود للمنافسة على اللقب مرة أخرى.

عودة متتظه لديربي جدة

بعد موسم بدأ فيه المشهد غير معتاد وإن احتدمت المنافسة بين قطبي مدينة جدة «الاتحاد والأهلي» إلا أن هبوط الأخير إلى مصاف أندية دوري الدرجة الأولى ساهم في غياب واحد من أبرز الديريبات في كرة القدم العربية وليست السعودية فحسب ديربي الاتحاد والأهلي.

سيشهد هذا الموسم صراعاً مختلفاً من نوعه بين الغريمين التقليديين «الاتحاد والأهلي» حيث يعود الديربي مجدداً بعد عام من الغياب، إذ ستكون الجماهير الرياضية على موعد مع صراع ساخن في أكتوبر (تشرين الأول) المقبل وتحديداً في الجولة التاسعة التي تشهد إقامة ديربي جدة، فيما ستقام مواجهة الإياب في أبريل (نيسان) 2024 وذلك في الدور الثاني من البطولة.

«دازون» تبث الدوري

السعودي في 6 دول أوروبية



المنصة العالمية ستبث الدوري السعودي في 6 دول (الشرق الأوسط)

الرياض: «الشرق الأوسط»

الذي غادر ريال مدريد للانتقال إلى البطل الاتحاد.

وقال شاي سيجيف، الرئيس التنفيذي لمجموعة «دازون»، في بيان: «دوري روشن السعودي تطور سريعاً ليصبح ظاهرة عالمية وجذب بعض المواهب المذهلة التي ستؤدي إلى تحسين البطولة القوية والمثيرة بالفعل. إنها فرصة رائعة لـ (دازون) لإظهار المكانة البارزة والمستحقة للدوري السعودي وأنديته والكرة السعودية بشكل عام، وأيضاً إضافة مزيد من المحتوى عالي الجودة لمنصتنا من أجل مشتركينا».

وينطلق الموسم الجديد للدوري السعودي الجمعة بمواجهة الأهلي، الذي تعاقد مع رياض محرز الفائز بدوري أبطال أوروبا والحارس إدوارد مندي وروبرتو فيرمينو، والحزم.

أعلنت منصة «دازون» للبيث الرياضي المصور، الأربعاء، أنها حصلت على حقوق بث مباريات الدوري السعودي للمحترفين لكرة القدم لمدة عامين في بريطانيا وأيرلندا وألمانيا والنمسا وبلجيكا وكندا.

وتشمل الصفقة بث «دازون» 3 مباريات بالدوري السعودي أسبوعياً. وستنقل أيضاً جميع مباريات النصر، الذي تعاقد مع كريستيانو رونالدو العام الماضي والسغالي ساديو ماني من بايرن ميونيخ خلال فترة الانتقالات الحالية.

ومنذ التعاقد مع المهاجم البرتغالي رونالدو زادت مكانة الدوري السعودي بتعاقدته مع لاعبين بارزين من أوروبا: بينهم كريم بنزيمة الفائز بالكرة الذهبية

أرسنال الأكثر إنفاقاً في سوق الانتقالات في مسعاه لإزاحة مانشستر سيتي عن العرش

5 وجوه قد تحدث فارقاً بالدوري الإنجليزي في موسمه الجديد

لندن: «الشرق الأوسط»

لا يستطيع أرسنال الاختباء خلف مصطلح «أحد المرشحين» بعد الإنفاق الضخم في الصيف، حيث من المتوقع أن يكون المنافس الأبرز لمانشستر سيتي على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وفاجأ فريق المدرب ميكيل أرتيتا الجميع عندما تصدر الدوري الموسم الماضي، وقضى أغلب فترات الموسم على القمة قبل انهياره في أبريل (نيسان) لينتهي البطولة متأخراً بخمس نقاط عن سيتي. وبعدها كان قاب قوسين أو أدنى من الفوز باللقب للمرة الأولى منذ عام 2004، ارتفع منسوب الطموح لدى أرسنال ونشط في سوق الانتقالات الصيفية لدرجة أنه أكثر الأندية إنفاقاً بعدما تخطى عتبة 200 مليون جنيه إسترليني لضم ديكلان رايس، الألماني كاي هافيرتس والهولندي يورين تيمبر ضمن مسعاه لإزاحة مانشستر سيتي عن العرش.

ونشطت أندية مانشستر يونايتد ونوكاسل وليفربول وتشيلسي أيضاً في سوق الانتقالات بحثاً عن مكان بين الأربعة الأوائل، وبالتالي التاهل إلى دوري أبطال أوروبا الذي يغيب عنه الأخيران بعد حلولهما الموسم الماضي في المركزين الخامس والثاني عشر على التوالي. ويبقى مانشستر سيتي، الفائز بثلاثية الدوري الممتاز والكأس ودوري أبطال أوروبا، الرقم الأصعب والمرشح الأقوى خطأً كي يصبح أول فريق يتوج بلقب الدوري لأربعة مواسم متتالية.

في السطور التالية يتم إلقاء نظرة على أكبر الصفقات التي أبرمت حتى الآن:

ديكلان رايس (آرسنال)

كان أرسنال المنافس المفاجأة لسيتي على لقب الدوري الموسم الماضي، حتى إنه تربع على الصدارة لفترة طويلة قبل أن يتعثر في الأمتار الأخيرة ويتخلى بالوصافة. وأظهر عزم رايس على الانضمام إلى أرسنال رغم اهتمام مانشستر سيتي بخدماته، أن «المفاجعة» في مسار تصاعدي، وقد يكون فريق المدرب الإسباني ميكيل أرتيتا قادراً جدياً على إسقاط رجال المدير الفني جوسيب غوارديولا عن عرشهم. واضطر أرسنال إلى إنفاق مبلغ قياسي في تاريخ النادي اللندني لضم رايس من جاره وسنهام مقابل 105 ملايين جنيه إسترليني. ومع هذا المبلغ الهائل، يتوقع جمهور أرسنال الكثير من ابن الـ24 عاماً الذي سيتولى

مهمة إدارة خط الوسط وتأمين إيصال الكرة لمجموعة موهوبة من المهاجمين الشباب.

راسموس هويلوند (مانشستر يونايتد)

بعد فشل مسعاه للإتيان بقاء المنتخب الإنجليزي هاري كين إلى «أولد ترافورد»، قرّر مانشستر يونايتد أن يضع ثقته بعامل الشباب من خلال ضم الدنماركي راسموس هويلوند (20 عاماً) من أتلانتا الإيطالي. واكتبرت علامات الاستهتاهم والتعجب حيال قرار يونايتد بإنفاق 64 مليون جنيه إسترليني على لاعب شاب لم يكلف أتلانتا أكثر من 17 مليوناً قبل عام فقط. وسجل هويلوند تسعة أهداف في موسمه الوحيد في الدوري الإيطالي، لكن أهدافه الستة في ست مباريات دولية هي ما تلفت النظر حقاً وتثير الإعجاب وتعطي مؤشراً عن قدراته. يتمتع هويلوند ببنية

بدنية رائعة وسرعة مذهلة وجذوره الاسكندنافية جعلته محط مقارنة بالهداف النرويجي لمانشستر سيتي إرلينغ هالاند.

يوشكو غفاريول (مانشستر سيتي)

كان الكرواتي يوشكو غفاريول أبرز صفقة يبرمها مانشستر سيتي هذا الصيف بضمه قلب الدفاع الدولي من لايبزيغ الألماني مقابل 78 مليون جنيه إسترليني. تألق العملاق البالغ 21 عاماً خلال مشوار بلاده إلى نصف نهائي مونديال قطر نهاية العام المنصرم، لكنه يواجه الآن منافسة قوية في «استاد الاتحاد» لأنه سيكون من بين ستة مدافعين قادرين على شغل مركز قلب الدفاع في تشكيلة المدرب الإسباني غوارديولا. وشدد غوارديولا على أن وجود هذا العدد من اللاعبين القادرين على شغل مركز قلب الدفاع «ليس كثيراً على الإطلاق»، لأنه عمد في

المراحل الأخيرة من الموسم الماضي إلى اللعب بخط خلفي من أربعة مدافعين يلعبون أصلاً في مركز قلب الدفاع.

دومينيك سوبوسلاي (ليفربول)

بعد الموسم المخيب الذي أنهاه خارج مراكز دوري الأبطال بحلوله خامساً، تدبّر أن ليفربول يحتاج حقاً إلى تحديد دماء خط الوسط. ولجأ المدرب يورغن كلوب إلى الدولي المجري دومينيك سوبوسلاي بضمه من لايبزيغ الألماني، بعد دفع البند الجزائي البالغة قيمته 76 مليون دولار. وبجانب الوافد الجديد الآخر بطل العالم الأرجنتيني أليكسيس ماركيس، سيكون ابن الـ22 عاماً إضافة التي تؤمن الدينامية في خط وسط «الحمراء»، لكن فريق كلوب ما زال بحاجة إلى مزيد من التعزيز لسد الفراغ الذي خلفه رحيل القائد جوردان هندرسون، والبرازيلي

فابينيو، وأليكس أوكسلاید-تشانميرلاين، والغيني نابي كينا، وجيمس ميلنر.

بالنسبة لسوبوسلاي، فهو جاء إلى «ناد تاريخي حقاً»

يمك «لاعبين جديين حقاً،

مدرباً جيداً. كل شيء

جيد. بالنسبة لي

كان الأمر مثالياً

لاتخاذ الخطوة

التالية في

نادٍ مماثل.

الجماهير،

الملاعب، كل شيء

جيد حقاً». وسجل

سوبوسلاي

20 هدفاً

في 91 مباراة

خاصة في

صفوف لايبزيغ

منذ انضمامه

إليه قادماً من

سالزبورغ النمساوي في يناير (كانون الثاني) 2021 خلال فترة الانتقالات الشتوية.

ساندرو تونالي (نيوكاسل)

شكلت الصفقات الهائلة التي أبرمتها الأندية السعودية هذا الصيف تهديداً لكل الأندية في أوروبا، بينها أكبر الأندية الإنجليزية. وأعرب كلوب عن قلقه من تداعيات الإقبال السعودي على النجوم الكبار، مناشداً السلطات الكروية إيجاد حل، في الوقت الذي تشهد فيه الأندية الأوروبية نزوح لاعبيها نحو المملكة. ورأى أن الأسوأ من كل ذلك أن نافذة الانتقالات في السعودية لا تغفل إلا بعد مرور ثلاثة أسابيع من نهايتها في القارة الأوروبية، أي إن الأندية السعودية تستطيع التعاقد مع أي لاعب خلال فترة الأسابيع الثلاثة الإضافية. وقال كلوب: «يتعين على فيفا وويفا إيجاد (الحل)، مضيقاً: «كان لهذا الأمر تأثير علينا بكل تأكيد. يتعين علينا تعلم كيفية إدارة هذا الأمر».

لكن نيوكاسل الذي تعود 80 بالمائة من ملكيته إلى صندوق الاستثمارات العامة السعودي، لم يبالغ في إنفاقه هذا الصيف رغم مشاركته في دوري الأبطال، إلا أنه تعاقد

مع ساندو تونالي

أعلى لاعب

إيطالي في

التاريخ

بعد

ضمه

من

ساندرو تونالي...

من ميلان

إلى نيوكاسل

(رويترز)

مقابل 60 مليون

جنيه إسترليني.

وساهم ابن الـ23 عاماً،

الذي ينضه كثر باندريا

بيرلو، بقيادة ميلان إلى

لقب الدوري الإيطالي عام

2022 لأول مرة منذ 11

عاماً، وفي وصوله إلى

نصف نهائي دوري

الأبطال الموسم

الماضي.

الفرحة تغمر نيوكاسل

مع توقعات بالمزيد من النجاح

تعاقد نيوكاسل مع الجناح الشاب يانكوبا مينتية، حيث يتطلع هاو لبناء فريق يمكنه ترسيخ مكانته بين أندية الخبة بدلاً من العودة سريعاً للفرح للنجاح من الهبوط.

وستكون هناك تحديات هذا الموسم. وسيعمل دوري أبطال أوروبا على توسيع خيارات التشكيلة

وستحرص أندية مثل تشيلسي

وليفربول وتوتنهام هوتسبير على

إعادة تأكيد مكانته بعد خروجها

من المربع الذهبي. ورغم كل المشاعر

الطيبة التي تحتاج نيوكاسل، لا تزال

خزانة بطولات النادي تملؤها الغبار.

واقرب نيوكاسل من إنهاء 55 عاماً

من الانتظار لحصد لقب كبير الموسم

الماضي، لكنه خسر نهائي كأس

رابطة الأندية المحترفة أمام مانشستر

يونايتد.

لذلك، وبينما يستمتع النادي

بالمنافسة على مراكز الصدارة في

الدوري للعب في دوري الأبطال

وإحياء أيام بوبي روبسون وكين

كيغان، يمكن توقع تعامل نيوكاسل

مع الكؤوس المحلية بجدية أيضاً.

وانتجت عناصر العمود الفقري

للتشكيلة المدرب هاو أنه يمكن

الاعتماد عليها خلال الموسم الماضي،

مع تمتع الحارس نيك بوب والمدافع

سفين بوتمان والظهير الأيمن

كيران تريبيرير ولاعب الوسط برونو

غيمارايش بمستويات ثابتة يحلم

بها أي مدرب.

وضم نيوكاسل الإنجليزي

فالتينو ليفرامينوتو، مدافع المنتخب

الإجليزي تحت 21 عاماً، قادماً من

ساوثهامبتون. وقال تينو: «متحمس

للحياة لأنني وقعت لنيوكاسل،

واتطلع للعب أمام جماهيره».

لندن: «الشرق الأوسط»

سيبدأ نيوكاسل يونايتد، الموسم الجديد ضمن الكبار لأول مرة منذ عقدين من الزمن، مع ارتفاع مستويات التوقعات بتحقيق النجاح. وبعد عام من الاستياء والسخط، تلاشت الغيوم التي اجتاحت الأجواء بسبب سلسلة من النتائج الضعيفة، حيث احتل فريق المدرب إيدي هاو المركز الرابع في الدوري الإنجليزي الممتاز، لكرة القدم. واعتادت جماهير النادي، المملوك بحصة أغلبية لصندوق الاستثمارات العامة السعودي منذ 2021، بدء المواسم بقلق كبير بشأن إمكانية الهبوط للدرجة الثانية.

لكن الآن، وبعد انتفاضة مذهلة، اقتحم نيوكاسل قمة كرة القدم الإنجليزية وسعود إلى دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا للمرة الأولى منذ عام 2003. ومن الكثير للإعجاب أن صعود نيوكاسل لا يتعلق فقط باتفاق الأموال التي من الواضح أنها أصبحت تحت تصرفه الآن. وابتعت التعاقدات المناسبة، بدلاً

من الصفقات الضخمة للنجوم الكبار، تمثل النظام السائد اليوم مع نجاح هاو في بناء تشكيلة متسقة وتعتمد على أسلوب لعب واضح.

وربما تكون الجماهير قد انزعجت من بيع الآن سانت-ماكسيمين للأهلي

للعديد المتزايد من اللاعبين المهاجرين للشرق الأوسط، مما يقد نيوكاسل لاعباً مميزاً. لكن النادي يعيش حالة «نحن نقف بها»، وقد أضاف التعاقد مع الجناح الإنجليزي هارفي بارنز ولاعب الوسط الإيطالي ساندرو تونالي العمق لتشكيلة الفريق. كما

سياسر أسبيليكويتا (أتلتيكو مدريد)

عاد المدافع الإسباني إلى وطنه بعد 13 عاماً، أمضى منها 11 عاماً مع تشيلسي الإنجليزي، حيث فاز بجيعة الألقاب الكبرى على مستوى الأندية. انضم أسبيليكويتا بعقد لمدة عام مع أتلتيكو. شارك في 508 مباريات مع البلوز، وفاز مرتين بالدوري الإنجليزي وقاده للتتويج بلقب دوري أبطال أوروبا للمرة الثانية في عام 2021. يجلب اللاعب البالغ من العمر 33 عاماً خبرة كبيرة لأتلتيكو الذي احتل المركز الثالث الموسم الماضي بعدما حقق نتائج جيدة في النصف الثاني من الموسم تحت قيادة المدرب الأرجنتيني دييغو سيميوني.

أنثريه سيلفا (ريال سوسيداد)

سبق أن وُصف البرتغالي سيلفا بأنه وريث مواطنه النجم كريستيانو رونالدو في منتخب بلاده، إلا أن مسيرته شهدت تعثراً بعدما برز على المسرح العالمي مع أينتراخت فرانكفورت الألماني قبل عامين. انضم سيلفا، في سن الـ 27 عاماً، إلى ريال سوسيداد على سبيل الإعارة لمدة موسم من لايبزيغ الألماني مع عودة النادي الباسكي إلى دوري أبطال أوروبا للمرة الأولى منذ عقد من الزمن إثر احتلاله المركز الرابع في الدوري الإسباني الموسم الماضي.

قضى مهاجم بورتو البرتغالي وميلان الإيطالي وإشبيلية سابقاً، فترة التحضيرات وهو يتعافى من مشكلة في الفخذ، لكن لا يزال سوسيداد يعول عليه لإعادة اكتشاف بريقه بعدما أعلن دافيد سيلفا اعتزاله الشهر الماضي جراء إصابة خطيرة في ركبته.



غوندوغان في مواجهة ودية أمام توتنهام استعداداً للموسم الجديد (رويترز)

إلكاي غوندوغان (برشلونة)

رفض غوندوغان قائد مانشستر سيتي السابق، الفائز بالثلاثية الموسم الماضي، توقيع عقد جديد مع النادي الإنجليزي، وفضل الانتقال بصفقة مجانية إلى ملعب «كامب نو» بعد سبعة مواسم ناجحة تحت قيادة المدرب الإسباني جوسيب غوارديولا. سيعزز الدولي الألماني، الذي يكمل عامه الـ 33 في أكتوبر (تشرين الأول)، خط وسط برشلونة المدجج بالخبرات، في ظل وجود الإسبانيين الشابين بيدري وغافي والهولندي فرانكي دي بونغ. حوّل برشلونة أنظاره إلى غوندوغان بعد

فشله في إعادة أسطوره الأرجنتيني ليونيل ميسي عقب انتهاء عقده مع باريس سان جيرمان الفرنسي، حيث انتقل بطل مونديال قطر إلى إنتر ميامي الأمريكي لينضم إليه مذاك زميله السابقان في النادي الكاتالوني سيرجيو بوسكيتس وجوردي البا.

أردا غولر (ريال مدريد)

انضم غولر إلى ريال مدريد قادماً من فنربخشة التركي بعد منافسة من غريمه اللدود برشلونة، وذلك مقابل 20 مليون يورو (21,7 مليون دولار)، ويأمل مدريد في أن

المدرّب الجديد متحمّس لبدء خطة طويلة المدي لإعادة النادي إلى أندية النخبة

بوكيتينو: نحن نبني شيئاً مميزاً في تشيلسي يحتاج بعض الوقت

مندن: جاکوب شتاینبرغ*

تعليم المدير الفني الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو من الفترة التي قضاها مع باريس سان جيرمان، لا يأخذ أي شيء على أنه أمر مسلم به، ويرى أنه ليس لديه أي أعذار لتحقيق هدفه الأساسي، وهو تحويل تشيلسي إلى فريق قادر على حصد البطولات والألقاب مرة أخرى، على الرغم من أنه صيفاً آخر من التغيير في «ستامفورد بريدج» محل تشيلسي فريقياً كليئاً بالهواهب الشابة التي لا تمتلك خبرات كبيرة. ويؤمن بوكيتينو بشكل كامل الآن بالتاكيد من أن فريقه الجديد كامل تماماً لمواجهة لقبول الأحدث المقبل.

وقال المدير الفني لـ«البلور»: «نحن نبحث شيئاً مميزاً»، معترفاً بأن لجنة التعاقدات بالنادي تقوم بعملية كبيرة لإعادة بناء الفريق، بعد صدمة خسرة الأداء الموسم الماضي. وقال المدير الفني الأرجنتيني: «إنها عملية طويلة، ونحن بحاجة إلى بعض الوقت لكي نصل إلى القدر الذي يمكننا أن نطالب به للانتظار بعض الوقت؛ بل يتعين عليك تحقيق نتائج إيجابية الآن. نحن نشهد تسليساً، وحتى لو كان لدينا لاعبون شباب سيئين، فإننا لا نفكر في شيء سوى الفوز».

وكانت الرسالة التي بعث بها بوكيتينو وكراراها هي ضرورة رفع سقف الطموح، على الرغم من الشك حول ما إذا كان تنبؤيها بإمكانه أن يستعيد مكانته بين أندية النخبة أم لا. لقد سادت القوضى داخل تنبؤيها منذ أن اشترته نود وبوهلي ومجموعة «كليركي» ك«كابيتال» من أجل الأعمال الموسمي ورومان براومفيتش العام الماضي. لقد فتح النادي خزائنه، وأنفق المئات، شديدة تحت قيادة الملكية الجديدة، وغر عدد كبير من المديرين لفنيين، لدرجة أن بوكيتينو يُعد المدير الفني الخامس منذ الاستحواذ على النادي. والآن، على تنبؤيها الفرصة لتعوض جماهيره عن الانتاج السيئة التي حققها الموسم الماضي، والتي جعلته يحتل مركزا في التصف الثاني من جدول ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز، للمرة الأولى منذ عام 1996.

ووجب الاعتراف بأن مهمة بوكيتينو الذي وقّع معه مع النادي ثمة عامين، ليست سهلة على الإطلاق. عندما تولّى المدير الفني البالغ من العمر 51 عاماً القيادة الفنية لنتهم، كان تشيلسي الذي يواجهه يضم كوكبة من اللاعبين أصحاب الخبرة الكبيرة والقادرين على قيادة الفريق لتحقيق الانتصارات وحصد البطولات. صحبته أنه لم تكن هناك استمرارية كبيرة تحت قيادة أبراموفيتش. لكن اللاعبين كانوا يعرفون دائماً كيف يحققون الفوز، لكن هذا الجبل مختلف تماماً. سمح تشيلسي لهذا اللاعب أصحاب الذاكرة الكبيرة بالرحيل لهذا الصنف، ومنح مهمة لتعاقبات الجديدة للمديرين الرياضيين ورأس ستيتوار، وبول ونستالني، وتعاقب لنادي مع مجموعة من اللاعبين الشباب الواعدين، ويحتاج الفريق إلى تدعيم في خط الوسط، ويسعى الآن للتعاقب مع نجم برايتون، مويسيس كاسيدو.

يقول بوكينيتو: «أنا متحمس لبدء مهمة متوسطة وطويلة الأمد؛ لكن في كرة القدم يمكنك أن تتنبأ أيدا ما يمكن أن يحدث. تحتاج جميعاً إلى أن تكون معاً لمعرفة ما إذا كان بإمكانك تطوير شيء مميز هنا. في الوقت الحالي، نحن لا نزال في بداية الاستعداد للموسم الجديد، لذا سأستعد للغاية لأننا نعمل بجدية كبيرة. إنني أعرف تماماً مدى صعوبة بناء فريق قادر على منافسة أماناتنستر سيتي والليفربول وغيرهما من الأندية الصاعدة، ولقد عرفنا نسير في الاتجاه الصحيح».

ويضيف: «والصالح والجمع هي أنا
وسيلسي، ويتعين علينا
تحقيق الفوز بشكل فوري:
اليوم وأمس، وليس غداً، في
الوقت نفسه، يتعين علينا أن
نعمل بكل جدية، وأن نتحلى
بالمهارة والنزاهة فيما يتعلق
بكيفية الاستعداد للشهر
المقبل وللأسهر السنة
المقبلة والسنة القادمة. نحن
بحاجة إلى خطة واضحة
إلى دليل يقول: (يتعين
علينا أن نصل إلى هذه
النقطة)، وإذا نجحنا في
الوصول إلى هدفنا قبل
الوقت المحدد، فسكون
هذا مثالياً؛ لكن إذا لم
يحدث هذا، فنحن نعلم
ننا نصل إلى هدفنا في
الوقت المحدد».

من الواضح أن بوكيتينو مستعد لتحمل الضغوط. لقد بنى المدير الفني الأرجنتيني فريقاً قوياً في توتنهام، وجعله أحد الأندية الاربعة الأولى في جدول ترتيب الدوري الإنجليزي. لامتاز بشكل منتظم، وواصل إلى المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا في 2019. لقد أصبحت منافسة على لقب الدوري الإنجليزي لامتاز أكثر

بوكيتينو يرى أن
الأشخاص الذين
يصنعون الفارق
اللاعبون (أ.ب.)

بوكيتينو أكد أن التعاقد مع اللاعبين أصحاب الأسماء الكبيرة لا يكفي للفوز بالبطولات (غيتي)



نيكولاس جاكسون مهاجم ضمه تشيلسي هذا الصيف وأثبت في المباريات الودية أنه يملك إمكانات واعدة (رويترز)



بجوکیتینو أكد أن میخایلو مودریک سيقدم مستویاته الحقيقية بعد موسم خائب (رویترز)

منذ رجل بوكيتينو عن توتنهايم قبل
سبعين، ويقول عن ذلك: "الططور شيء
يصلني، في بعض الأحيان يكون التطور
شيئاً في الدوريات الأخرى؛ لكن في الدوري
الجزلي الممتاز كل شيء يتحسن في كل
مباراة. لا يتعلق الأمر الآن بالحدثين عن
6 أو 6 أسابيع، ولكن عن أفضل 20 نادياً.
جميع الفرق المشاركة في المسابقة قادرة على
حسن التطور، ولديها موارد كبيرة
واقفاها. ويرغب اللاعبون من كل مكان في
الانضمام إلى جميع أندية الدوري
الإنجليزي الممتاز، بما في ذلك
الأندية الصاعدة من دوري
الدرجة الأولى".

يقول بوكيتينو الذي
أحضر مساعديه الذين يثق
بهم إلى تشيلسي، عن الكيفية
التي تغير بها مع مرور الوقت:
«نحن أكبر سنًا الآن، وعندما

تبلغ من العمر 50 عاماً بينما
عليك أن تتوخى الحذر؛
لأنك تتغير بشكل أسرع
لقد حصلنا على خبرات
من العمل في الدوريات
المختلفة، وفي باريس سان
جيرمان، وأصبحت أكثر
نضجاً. نحن نعمل دائماً
على تحسين أنفسنا ونسعى
دائماً إلى التحسن. وفيما
يتعلق بكرة القدم، فإننا
نتحرك دائماً إلى الأمام،
ونشاهد كل شيء، ونسعى
لتطوير أفكار مختلفة. أما
في حيث التدريب والإدارة،
فإن العمل في بلد مختلف
يوفر لك مزيداً من الأدوات
التي تساعد في إدارة
الأشخاص والتعامل
معه. نحن أفضل
بكلين الآن.

لقد تغير الكثير منذ أن تولى بوكيتينو الذي بدأ مسيرته التدريبية في إسبانيول، في القيادة الفنية لساوينااميتون في يناير (كانون الثاني) 2013 بدلاً من ناغيل أوكنز. لم يكن بوكيتينو معروفاً لكثيرين في

كيف سادت الفوضى داخل
تشيلسي منذ أن اشتراه
بوهلي من أبراموفيتش؟

بجلاء آنذاك، لكنه سرعان ما صنع اسماً كبيراً خلال قيادة فريقه لتقديم كرة قدم متميزة على الضغط العالي على المنافسين. ثم قاد المدير الفني الأرجنتيني: «كرة قدم في سنوات القبلية الماضية أصبحت تعتمد على عبء بهذه الطريقة بشكل أكبر، حيث يتعين على الفريق أن يتحلى بالشجاعة اللازمة، وأن يمارس الضغط العالي على المنافس. أعتقد أن كينولويجا وفرت لبقية العالم إمكانية تعلم هذه الطريقة».

وصيف: «اليوم»، لا يمكن لأحد أن يترجم
هو من يمتلك فكرة، فلن يملك بالضبط العالين
بأي أسلوب مختلفة، نحن جميعا نتشارك
كثرة تفهيمها. ومع ذلك، فإن الأشخاص الذين
يستوعبون الفارق هم اللاعوب. يمكن أن يكون
المدير الفاعل الإختار أو الفلسفة أو المبدأ
بأنه كارة القدم؛ لكن الأمر يتوقف دائماً على
تطبيق القادرين على صناعتها العالين
استطيع الأخصر. اللاعوب هم من يمتلكون
القدم، وهم الممثلون الرئيسيون في هذا
مرض الكروي، ويتعين علينا أن نزيدهم
بعض الأدوات اللازمة. وإن، لا يعد الأمر
معلق بأن تلعب بطريقة الضغط العالي
في المفسد أو بأي طريقة أخرى؛ لتجنب
هلق تقصير اللاعوب أنفسهم على القدرة
ه الأكار، وبما إذا كانت لديهم القرارات
إمكانيات التي تساعدهم على تطبيق ذلك
الماريات أم لا. سيكون هذا هو الحل
«ها».

لم يكن نقص المواهب يمثل مشكلة
، كيتينو في باريس سان جيرمان، فقد

ثم ألبس حلة هجوم ناري مكونة من كمامة ليحقق
أبوابي ولوينيل ميسي والعمان؛ لم يكن ليحقق
خربة خال النعمان؛ لم يكن ليحقق
الفرسي. لقد أتهار باريس
المراد أمام مناسستر سيتي وريال مدريد
الأدوار الإقصائية بعد فوزهم بأطال أوروبا
حل بويكينيو بعد فوزه بلف الدوري
المقام في موسمه الثاني. ويكمن
ك أن استطاع بأن طريقة اللعب التي يعتمد
بويكينيو تتأثر كثيرا بعد قدرة أو-
رغبة مبابي وميسي ونيمار على القيام
بواجبات الدفاعية بعد فقد الفريق الكبار
أن هناك شعور بأن المدير الفني الأرجنتيني
بمراجعة أكبر وهو يلعب مع لاعبين شباب
بمراجعة في إثبات أنفسهم.

ومع ذلك، سارع بوكيتينو بالدفاع عما اعتقه مع باريس سان جيرمان، قائلاً: «أعتقد الأمور لم تتغير مع الطاقم الفني التالي بنادي الفرنسي. لقد وصلنا إلى الدور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا أمام مانشستر سيتي في موسمنا الأول. وحققت الفوز في برشلونة، عندما كان ميسي لا يزال في برشلونة. وأقصينا بايرن ميونخ وبلغنا الدور نصف النهائي في موسمنا الأول».

«وفي الموسم الثاني، لعبنا مبارأة ضد ريال مدريد على ملعب حديقة الأمان، وكان بإمكاننا تسجيل هدفين أو 3 أهداف، وأهدرنا ركلة جزاء. ثم في مبارأة أخرى، أعتقد أننا كنا نستحق أكثر من ذلك، لكننا لم نتمكن من تحقيق ذلك. لقد كنا متقدمين بهدف دون رد، ثم حُبلت النتيجة رأساً على عقب في غضون 5 دقائق».

منه مع ريبال مدريد أيضاً. بشكل عام من هو هذا الأكثر استقراً؟ وثباتاً؟
يفكر بوكيتينو بالطريقة نفسها، أجل بناء فريق قوي لتتسلح. يمتلك إيجمان الجيدان بارنيكلوس جاسون سيفرستو توكوتو إمكانيات عامة، مع المدافع البارز ليفي كولويل عقداً جديداً في العقد السادس. وخلال مرحلة الاستعداد للموسم المقبل لم تعرض تشيلسي لخطر خسارة، وكان خطوة الصيفية الوباء لدوري الإنجليزى ناتواً، في الوقت الذي اعتمد فيه بوكيتينو على لاعبيه الشباب. وإضافة إلى ذلك، فإن مشاركة تشيلسي في البطولات الأوروبية مع اسم القبله سينجح بوكيتينو الوقت اللازم للترقية التدريبية في نفوس لاعبيه الشباب.

يقول بوكيتينو: «لقد فزنا بالبطولة
سيفية للدوري الإنجليزي الممتاز، ويتعين
بنا أن نواصل العمل والتقدم للأمام؛ لأننا
أهلاً للمنافسة في المباراة التالية».

وكان يوكيتينو قد أعرب عن دعمه لكل فريق فرنانديز ومخالبو موريك ورحيم رينيز، عن إحداهما. لكن أقدم مستويات تنافس بالبالغ المالية الكبيرة التي دفعها النادي، لتهافت معهم، لكنه حذر نجومه المتعربين من أن تكون حياتهم في أعداء لتقديم مستويات جيدة الموسم المقبل. وبحرص يوكيتينو رفع الحالة المعنوية في «استامبورديج»، ويؤكد تماما أن التغيير الكبير في حدث في تشيلسي جعل من الصعب أي لاعب جديد أن يشعر بالاستقرار. يقدم فرنانديز وموريك أداءا مثيرا، وسامهما (البلور) بمقابل جديد منذ فترة الانتقالات الشتوية الماضية، ولم تعجز سترلينغ أفضل مستوياته منذ انتقاله تشيلسي قادما من مانشستر سيتي مقابل 4 مليون جنيه إسترليني الصيف الماضي. قدم مارك كوكوربا أداء مثيرا للإعجاب قومه من رايون مقابل 62 مليون جنيه إسترليني.

وقال بوكيتينو: «لأنه بداية جديدة، نعبر عليهم إظهار إيمانهم بالحقيقة. لكن، نحن علينا أن نهيئ لها الأجواء لتجعلهم يهرون بواردة، وأن نخلق لها بيئة المساحة التي اعدهم على تقديم أداء جديد، وعلى التطور وتحسين. نحن قد جاء هؤلاء اللاعنون في ظروف معينة، وهو ما يمثل تحدياً كبيراً بالنسبة لنا لأننا نحن نمنحهم هذه الظواهر. نعتبرين أن لنا من منحهم الفرصة لظهور أنهم قادرون على التعامل مع الضغوط الناجمة عن اللعب على مسؤولية». وأضاف: «ليس من مسؤولية إيليسيري، وإنما هي إرادة الحالة المزاجية للجميع، نعبر عن على اللاعب نفسه أن يتحمل مسؤولية محاولة التحفيز، وأن تكون لديه الدوافع الخاصة به، وأن يحاول العمل بكل جدية، نحن نعتبر الأمر ونحاول تحقيق الأفضل».

* خدمة «الغارديان»



نكونكو مهاجم فرنسي ضمه تشيلسي مؤخراً لكن إصابته قد تبعده عن صفوف النادي لفترة طويلة (رويترز)

خالد عزب يقتفي أثره على خطى الأولين

الماء ثروة تتطلب فراسة

القاهرة: «الشرق الأوسط»

خصوصية الماء عبر التاريخ الإسلامي وتطور تقنيات وطرق التنقيب عنه وموقعه في أحكام الفقه، تعد أبرز المحاور التي يتضمنها كتاب «الماء في الحضارة الإسلامية»، الذي صدر مؤخرًا للدكتور خالد عزب، عالم الآثار المصري المختص بفقه العمران، ضمن سلسلة «كتاب المجلة العربية» التي تصدر بالرياض.

ويرى المؤلف أن العرب رزقوا منذ قديم الدهر فراسة حاذقة يعرفون بها مكامن المياه في باطن الأرض ببعض الأسارات الدالة على وجوده محددين بعده وقربه، يشم التراب أو برائحة بعض النباتات فيه، أو بحركة حيوان مخصوص. وقد سمي العلماء معرفتهم هذه بـ«علم الريافة»، لافتًا إلى أن هذه المعرفة الفطرية تطورت عند العرب مع تفجر ينابيع العلم في الإسلام وتبحر العلماء المسلمين فيه، فصارت بجهود علماء الرياضيات والطبيعيين علماء محروًا ومدونًا، وفنًا تطبيقيًا بالغ الدقة، ارتقى به بعضهم إلى اختراع موازين يزن بها ارتفاعات الأرض على النحو الدقيق الذي اهتدى إليه وشرح صفته المهندس الرياضي «الكرجي».

وعن العرف المنظم لحقوق استئثار المياه قبل الإسلام، يذكر المؤلف أن القباطل المنقلة في أراضي شبه الجزيرة العربية كانت تستقر في مواقع خلال الترحال. في هذه المواقع ترسم مناطق على الأرض تسمى «الحريم» تحدد القبيلة مجال حق الانتفاع بالموارد المائية السطحية والجوفية القريبة إلى المضارب والواقعة ضمن نطاقها، وذلك مع مراعاة حقوق باقي القبائل من المناطق المجاورة.

كان هناك مفهوم آخر هو «الحمي» يعبر عن استعداد القبيلة للدفاع عن حقوقها، وهو مكون من عنصرين، الأول يحدد خط الدفاع الفعلي المرسوم على الأرض. والثاني يتضمن الاعتبارات المعنوية والحقوقية لكيان القبيلة، وكان انتهاك أي من هذين العنصرين يدعو القبيلة للنهوض والنود عن الحمي.

ولما جاء الإسلام بوصفه قوة مصلحة ومجددة، وافق على الأعراف السائدة، لكنه ألغى كل المفاهيم التي تكرس الملكية الفردية للمياه والحقوق المطلقة للانتفاع بها، فباء يجب أن يكون متاحًا لكل الناس، لا يجوز احتكاره أو امتلاكه أو بيعه.

ويكشف د. عزب عن عدد من الابتكارات المائية التي انتشرت في العالم الإسلامي ومنها «السانية» أو «السواني»، وهي آلة تم ابتكارها في وسط شبه الجزيرة العربية لرفع الماء من الأنبار إلى مجاري ري المزروعات. كان صانع هذه الآلة وهو «الساني» يتنحدر من العالم الإسلامي وانتشرت في أجزاء السواني من قوائم خشبية ورشاء «حبال»، وغروب (الدّء) وفريدها «غرب»، وتدريب الحيوانات لرفع المياه من مصدرها، حيث إن الحيوان يمشي لمسافة محددة قد تصل إلى 30 مترًا لرفع الماء بجر الحبال لرفع الدلاء بالماء.

وعرفت الحضارة الإسلامية قوة جريان المياه كطاقة متجددة، فيذكر القزويني أن «اهل الموصل انتفعوا بجدلة انتفاعا كثيرا مثل شق القناة منها، ونصب النواير على الماء نفسه، ونصب العربات، أي الطواحين، التي يديرها الماء في وسط دجلة في سفينة وتُنقل من موضع إلى موضع».

ويشير هذا النص بوضوح إلى استغلال الماء الجاري في الأنهار والقنوات المتفرعة منها في إدارة الطواحين التي تعمل بالماء كطاقة حركية مفيدة. كما ابتكر أبو القاسم بن عبد الغني الأسفوني، الذي عاش في الفترة من (574 - 649هـ / 1178 - 1251م)، طاحونة على نهر العاصي في مدينة «حمص»، وعلى حجر من أحجارها نقش صورة الأسد بارز القسما، وحجز المياه بخواجز، كي يرشد أصحاب الطواحين إلى إيقاف طواحينهم في حالة فيض النهر، وتديرها في حالة نقص، فعندما تغمر مياه نهر

العاصي في وقت الفيضان صورة الأسد، يجب إيقاف الطواحين، وعندما تنحسر المياه عن صورة الأسد، يمكن للطواحين أن تدور. وموضع طاحونة الأسفوني الآن، هو طاحونة الغزالة على نهر العاصي وسط مدينة حمص، وقد انطشت الآن صورة الأسد.

الشمس عن سماء الإمبراطورية العجوز. كما أن أهمية الحكاية تتأتى من كونها تسرد تطور المجتمع العراقي وتبلور طبقاته وما يرتبط به من عادات وتقالييد، وبوجه خاص الطبقة الوسطى، إزاء تعقد المشهد السياسي ونمو الوعي الوطني والطبقي وتضاعف دور الأحزاب وتوسع الحراك الشعبي.

في قصر الأيسل وحواليه وفي جواره ندور حكاية العراق، وتنعكس في سيرة أفرادها بميولهم ونزعاتهم واهتماماتهم بما يدور في مجتمعهم يتطور، منتزعاً نفسه من رثانة الإلحاق القسري بالخلافة العثمانية إلى إطار الدولة، محاولة الحفاظ على مخلفات نظام أقل عميد الأسرة الجديد هادي الجلبي الطبقات والفئات الفقيرة لصالح الإقطاعيين والملاكين والكمبرادور.

قد لا تقصد الكاتبة ذلك، وهي تؤثر إلى مرحلة جديدة من تكريس نظام الحكم الملكي على قاعدة طائفية، حين كتبت عن إحساس عديد الأسرة الجديد هادي الجلبي بضرورة نقل قصر الأيل من جوار الكاظمية إلى مدينة الأعظمية معقل الكاظمية السنية وقياداتها الحاكمة وأبرز مثقفيها.

لم تكن تلك الانتقالة مجرد تغيير للمكان، كما أكد ضمناً سيد الأسرة، إذ انتقل ثقل النشاط السياسي والاقتصادي إلى بغداد، وبيات البقاء في زاوية ضيقة على أطراف الكاظمية بعني القبول بدور محدود، والتخلف عن متابعة التطورات في المشهد السياسي الحكومي والحراك النخبوي والشعبي، خاصة بعد أن صار عبد الهادي وآخرون من الأسرة مشاركين في الحكومة وجزءاً من النشاط التطور وما يتطلبه ذلك من توصيف رفض الاستسلام لطبيعة تركيب الحاكم. كان الانتقال، بمعنى ما، رفض الاستسلام لطبيعة تركيب السلطة المتأطر بتمثيل مذهبي واحد، وإن لم يكن يمثل الأغلبية السكانية، بل يعكس تمييزاً طائفيًا كرس انقسامًا ظل بالغ التأثير على مصائر العراق حتى يومنا هذا. انطوى الانتقال بمعنى معين على السعي السياسي والاجتماعي لفرض واقع متغير يعزز دور الطائفة الشيعية في مفاصل الدولة والحكومة بالتفاعل المباشر.

تمارا الجلبي تحاول في سريدها أحياناً تجاوز ابتكارها الفطري ليمولها العائلية السياسية، بتأكيد التزامها موضوعياً وهي تنقصني حقائق جوهرية في حركة التطور وما يتطلبه ذلك من توصيف وتسميات متجذبة التأثير بكتابات شعجية تنطلق من الكراهية والعداء الأيديولوجي. هذا يحسب لها ولجهودها الأكاديمية للتشبع بالقيم الموضوعية.

ويمكن ملاحظة ذلك في توصيف أحداث كبرى جرى تشويهها بعد ثورة 14 تموز 1958، كذلك اتخاذ موقف عدم رضا من ممارسات سياسية للنظام الملكي وإدانته. وفي تصديها لأحداث ومراحل من التطور ينعكس هذا النهج بقدر متفاوت من الوضوح.

ولا بد من الانتباه عند قراءة الكتاب إلى أنه مكتوب باللغة الإنجليزية، ولغير القراء باللغة العربية، ما يتطلب الالتزام بمعايير لا تقبل التساهل والعبث باستخدام المفردات والمصطلحات في غير مواقعها وخارج سياقاتها.

قصر الأيل عمارة سرديّة يمكن أن تكون رواية، وتصلح أن تكون أساساً لبناء سيناريو مُعزّز لسلسل يحكي سيرة عراق ينزف ويتطلع للمجهول!



أحمد الجلبي

فيها التناقضات الاجتماعية والسياسية التي شهدتها مراحل تطور العراق وانتكاساته. كان تحدي الوجهة الشيعي أحد الأعمدة الاجتماعية لأهل مدينة الكاظمية مثيراً لالتباس وانقسام وجهاء الكاظمية من الموالين للمرجعية وصنيعه لورنس العرب والمس بيل، لرجعية النجف، وإنما وجدوا في العزلة التي تؤدي إليها فتوى المرجع إضراً بالطائفة وتكريسا لنمط من الانفراد بالحكم لطائفة يؤدي في نهاية المطاف إلى تشويه التركيبة السياسية للدولة، وتحويل ما رفضته المرجعية إلى واقع معيش، وهو ما جرى تكريسه بالفعل وادى إلى نجاذبات وصراعات لم تنته حتى يومنا هذا.

كتّبت تمارا باللغة الإنجليزية، وتفكر بها. لكن الترجمة الباذخة المناسبة لعلي بدر تعكس دون شك ثقافة الكاتبة وطاقتها الإبداعية وتنوع معرفتها بجماليات اللغة ومفرداتها المعبرة عما تريد دون إفاضة مخلة.

كان الكاتب المبدع بدر التقى تمارا وحاورها معرفيا، وبيات بعد اللقاء أكثر قناعة ببطاقة الكاتبة وسعة ثقافتها.

ربما هي المرة الأولى التي أتعرض فيه لعمل إبداعي عراقي يجمع بين الاجتماعي والثقافي على متكات سياسية تناصر الملكية.

قرأت دون توقف حكاية عائلة لعبت دوراً سياسياً ماثلاً للنظام الملكي اتخس سيرة حفيدها أحمد الجلبي الذي دخل عالم السياسة بعد نكبة نشاطه المالي بانهيار بنك البترا في الأردن، ليقيم بدور شديد الخطورة على مصائر العراق والمنطقة بأسرها، دون أن يسمح له توازن القوى من لعب دور مقرر على رأس السلطة بعد الاحتلال وإسقاط نظام صدام. والحال لم تكن عضويته في مجلس الحكم سوى واجهة شكلية تنفيذية بلا إرادة قرار وطني.

أهمية حكاية هذه الأسرة أنها اتخس سيرة نشوء الدولة العراقية بكل تناقضاتها وعثراتها وتمزقاتها وبنيتها المشوهة، حتى وهي تولد بعملية قيصرية على يد دابيتها الخائون مس بيل، وبرعاية بريطانية غير منزهة كانت قد وضعت في قاعدتها قبيلة تتفجر متى ما تشاء أي أو من يسيد على القرار الأممي عنوةً بعد أن تغيب



تمارا الجلبي

عراق مختلف. لقد وجدت تمارا أنه سيكون تحدياً للمدى أن تنشره، فهو يحمل آراء ووجهات نظر وتقنيات للمراحل الأولى لنشوء الدولة العراقية، وصعود الملكية باستيراد الملك فيصل الأول من قبل الإدارة المدنية للاحتلال البريطاني، صنيعة لورنس العرب والمس بيل، ليصبح وريث السلطنة العثمانية. بعد أن قدمت لي مطالعة الخبر المعتمد عن الكتاب، لأزمني الشك بشأن مدى مصداقية ما كتب، لكنها في الوقت نفسه رجّحت أن المدى ستتردد في قبول مغامرة نشر كتاب يميل ويتعاطف مع النظام الملكي.

قصر الأيل» عمارة سرديّة يمكن أن تكون رواية، وتصلح أن تكون أساساً لبناء سيناريو مُعزّز لسلسل يحكي سيرة عراق ينزف ويتطلع للمجهول!

قصر الأيل رمزاً لمكانة الأسرة ليكون محور السيرة، محولة إياه إلى عراق مصغر تدور فيه وحوله حكاية الأسرة وهي تنمو وتتغير وتتمحور

عراق مختلف. لقد وجدت تمارا أنه سيكون تحدياً للمدى أن تنشره، فهو يحمل آراء ووجهات نظر وتقنيات للمراحل الأولى لنشوء الدولة العراقية، وصعود الملكية باستيراد الملك فيصل الأول من قبل الإدارة المدنية للاحتلال البريطاني، صنيعة لورنس العرب والمس بيل، ليصبح وريث السلطنة العثمانية. بعد أن قدمت لي مطالعة الخبر المعتمد عن الكتاب، لأزمني الشك بشأن مدى مصداقية ما كتب، لكنها في الوقت نفسه رجّحت أن المدى ستتردد في قبول مغامرة نشر كتاب يميل ويتعاطف مع النظام الملكي.

تبدأ تمارا حكايتها من بواكير انهيار الإمبراطورية العثمانية واندثار خلافتها. جاء السرد ملصوماً دون إقامات مخلة، منذ محاولتها خلق مناخات ملائمة للتلازم بين مقدمات نشوء الدولة العراقية وتكوين أسرتها كظاهرة اجتماعية متصاعدة مع متكات نفوذها وامتداداتها المتشابكة من حيث العرق والطائفة والانحدار.

ابتداءً من لحظة التلازم تلك يظهر التناقض بوضوح بين انتماء الأسرة الجلبية للمذهب الاثني عشري، وميلها للاندماج الاختياري في مجتمع متعدد، وبين الميل الشيعي للعزلة والقاضي بعدم التعاون مع خيار تشكيل الدولة ومؤسساتها وفقاً لما قرره إدارة الاحتلال البريطاني، باعتماد الركائز المؤسسية للسلطة الجديدة على القيادات والكوار السنية المتأهلة في عاصمة الخلافة العثمانية، وبالترايط مع فتوى المرجعية الشيعية العليا في النجف الأشرف بتحريم التعامل مع إدارة الاحتلال والانحراط في تشكيلات الحكومة. ولم يكن خيار عبد الحسين الجلبي عميد الأسرة أن يغرد خارج السرب السياسي، بانضمامه كطرف شيعي في دعم خيار إدارة الاحتلال وربط مصيره بالنظام الملكي هيئاً عليه شخصياً، ولا على أسرته ومصائرهما عبر التغيرات العاصفة التي شهدتها الملكية في أيامها الأولى، ثم في المراحل اللاحقة التي اتسللت فيها الهشاشة في تركيبها، لتنهار تحت وقع النضالات الشعبية وخاتمتها ثورة 14 يوليو (تموز).

استنلّت تمارا بذكاء كشف موهبتها كحكاة ذات نزعة روائية،

في حوار ممتع مع تمارا، بعد أن تغيرت في نظري مع تقادم المعرفة وتآلف اللغات وتعدد ما كان يتجدد في الحديث الذي تناول الملكية والثورات والأيديولوجيات وما يجمع على صدورنا من آثارها، توقفتنا عند كتاب لها يسرد سيرتها لأسرتها وما تلازم منها مع سيرة

تسرد المؤلفة سيرتها لأسرتها وما تلازم منها مع سيرة عراق مختلف

تمارا الجلبي تعيد الاعتبار لقصر الأيل

فخري كريم



وأنا التقيتها للمرة الأولى مع والدها الراحل أحمد الجلبي، لم أجد فيها سوى ما يميز الأب سليل الأرستقراطية البغدادية، المتعاونة مع الأسرة المالكة منذ تنويع الملك فيصل الأول، حتى اللحظة الأخيرة من المصير المفجع للملك الشاب فيصل الثاني، ونهاية أسطورة نوري السعيد صاحب المقولة المشهورة: «بيت السيد مأمونة» التي لم تؤكدها الحياة.

أثناء ما كنت أبتادل مع أحمد الجلبي أطراف حديث جاد، كانت تمارا الجلبي تدخل على خط الحوار بعربية اغترابية كما لو أنها تنهجي المعاني مظهرها الأرستقراطي مزيج من الحداثة والحفاظة، فلم يكن في بابسها ما يחדش الشبهة، وإن لم يقلل ذلك من انسيابها الجمالي على حضورها.

لم يكن موقعي منها غير امتداد سلبي لتقييمي للراحل أحمد الجلبي الذي لعب دوراً خطيراً لم يقيم موضوعياً حتى الآن. إذا ما تركنا جانباً نوابه «الإيجابية» المرتبطة برؤيته وثقافته للوسائل والأدوات الكفيلة بإنقاذ العراق من سطوة الموت البعثي، فإن نجاح مسعاه المتواصل لاعتماد الإدارة الأميركية للقرار المخائل المسمى «قانون تحرير العراق» الذي صوّت عليه واقره الكونغرس الأميركي عام 1998 في عهد الرئيس بيل كلينتون كان سبباً. كان لاعتماد القانون المذكور، مع التشوهات التي رافقت تطبيقه، أوخ العواقب على مصائر العراق التي ما زالت تتفاعل باتجاه المزيد من التحلل ورثاة والانحدار السياسي والتفسيخ القبضي. هذا القانون وضع البلاد ومصائرهما تحت الهيمنة الأميركية ضد الإرادة العراقية.

إن هذا التقييم يتطلب وقفة موضوعية عند المرحلة الممتدة منذ وثوب الديكتاتور إلى المركز الأول والانفراد المطلق بإدارة البلاد، مروراً بالانتقال جميع التغييرات والقوى العراقية إلى مواقع المواجهة مع نظام البعث وهيمنة صدام حسين على مقدرات البلاد ومصادرة إرادة العراقيين.

أياً كان ما سيُكتب عن المرحلة فإن وجهة نظري عن أحمد لم تعد كما كانت يوم التقيته في دمشق مع إطلاعاته السياسية الأولى كنشاط في إعادة النظر بتركيبة الأطر الحزبية للمعارضة ول مستقبل العراق الجديد. لقد صرت أرى فيه وطنياً لا مجال لمقارنة قاتمته بانفضالات غير القابلة للتدوير التي تسلّطت على العراق. وهذه التقييم تلازم مع التغيرات العاصفة التي اجتاحت العالم وأطاحت بنظم وإمبراطوريات، كما فككت أيديولوجيات صار النوع الإنساني ولم مجراها مثاراً للتساؤل والشك. ولم تعد المعايير التي سادت مع صعود الحركات الثورية الرائدة ونمو الأموال بجنّات على الأرض تتساقط مع انطفاء الأمل وتحلل تلك الحركات لتسود البدائل المحشوة بالخرافات والجهل.

في حوار ممتع مع تمارا، بعد أن تغيرت في نظري مع تقادم المعرفة وتآلف اللغات وتعدد ما كان يتجدد في الحديث الذي تناول الملكية والثورات والأيديولوجيات وما يجمع على صدورنا من آثارها، توقفتنا عند كتاب لها يسرد سيرتها لأسرتها وما تلازم منها مع سيرة

القاهرة: «الشرق الأوسط»

خصصت مجلة «ميريت الثقافية» في عددها لشهر أغسطس (آب) الحالي، ملفاً موسعاً بعنوان «محاولات جديدة للنظر في القرآن الكريم»، تضمن 11 مقالاً، منها: «تأملات في جدل الإعجاز القرآني» لإيمان رفاعي، و«الوحدة البنائية للخطاب القرآني» لحمد ياسين.

وتضمن ملف «رؤى نقدية» 6 دراسات نقدية: تجليات الحداثة وما بعد الحداثة في قصيدة النثر للدكتورة فاطمة الزهراء العسالي (من المغرب)، الفلسفة، والأدب و«صدت» الموت للدكتور محمد مزبان (من المغرب)، وأمل دنقل وجوارية الموت... للدكتور شهير أحمد دكروري، وتوظيف التراث

«ميريت الثقافية»... ملف موسع عن القرآن الكريم



(السودان- النمسا)، وسارقة الأرواح بين يوتيوبيا الواقع وديستوبيا الخيال بقلم دينا الحفامي، ورواية «شئ يعقوب»... سرديّة الخروج من مصر بقلم فكري عمر.

لوحة الغلاف والرسوم المصاحبة لحواد باب «إبداع ومبدعون» للصفانة المصرية ونّام أحمد الغفر، والرسوم المصاحبة لحواد باب «نون النسوة» للفنانة المصرية عابدة خليل.

تتكون هيئة تحرير مجلة «ميريت الثقافية» من المدير العام الناشر محمد هاشم، وسيمير درويش رئيس التحرير، وعادل سميح نائب رئيس التحرير، وسارة الأسفاقي مديرة التحرير. وكان المايكت الرئيسي إهداء من الفنان أحمد اللباد، والتفخيز الفني لإسلام يونس.

أجراه سمير درويش مع الروائية ميرال الطحاي، وفي ملف «فنون» مقالان: الغطاء الصوفي من الضرورة الحياتية إلى تعبيرية التشكيل بقلم عبد الباسط قنذوزي (من تونس)، وترددات مفقودة... نواصل ينبعث من هياكل معدنية بقلم قادري عبد الحفيظ (من الجزائر).

وتضمن ملف «شخصيات» مقالين: أمينة السعيد... الرائدة المبدعة بقلم هيئة تحرير مجلة «ميريت السر وراء لوركا للدكتورة شيما مجدي.

ونشرت في ملف «كتب» 4 مقالات: النقد الإيكولوجي من الجمال إلى المعرفة للدكتور سعد التميمي (من العراق)، و«سوبرانو» قيامة «الخنين» للدكتورة بشرافة مصطفى حامد

رنا فخري جاسم (من العراق). وتضمن باب «حول العالم» ثلاث ترجمات: ترجم الدكتور محمد إبراهيم عبد العال بحثاً بعنوان «البلاغة البصرية والسميائية» كتبه مارسيل دانيسي، الأستاذ في قسم الأنثروبولوجيا، جامعة تورنتو، كندا. وترجمت الدكتورة ماجدة إبراهيم قصة «لماذا السماء بعيدة جداً؟» كتبها د. ميري جوان جرسون، وهي قصة عمرها خمسمائة عام، رويت بلغة قبيلة بيني في نيجيريا. وترجم أحمد منصور (من المغرب) قصائد لكل من: شيوا هاي (من الصين)، وجوي هارجو وهي شاعرة وموسيقية من أمريكا، ودينيس ليفرتوف، وهي شاعرة أمريكية بريطانية المولد.

وفي باب «ثقافات وفنون»، حوار

عادل عصمت، وعبد الغفور مغوار (من المغرب)، وكريم علي الشريف، ومحمد صالح مجيد (من تونس)، وفاطمة الشرنوبلي، ومي عطف (من سوريا) ونور صلاح (من السودان). وخصص باب «نون النسوة» في هذا العدد لإحياء مئوية الشاعرة العراقية الكبيرة نازك الملائكة «عن الريادة وشعر التفعيلة»، وتضمن مقالين: نازك الملائكة... الشاعرة التي اهتمت بقضايا الإنسان بقلم الشاعر أحمد سويلم، و«نازك الملائكة... وتخييل الذات عبر مقدمات الداوين للدكتورة إشراق سامي (من العراق). وفي باب «تجديد الخطاب» مقالان: سيادة الرؤية الفقهية للعالم بقلم جمال عمر، واللغات والديانات في قلب شبه الجزيرة الأندلسية بقلم

في تجربة مبارك ربيع القصصية وتشكلات الحزن في شعر المعتمد بن عباد وأبي فراس الحمداني للدكتور شفيق القوسي (من اليمن)، وسؤال الشعر واقتراحات الشعرية في ديوان مؤمن سمير «ببطء كانه كبرياء» بقلم كريم أبو زيد. وفي ملف «الشعر» 11 قصيدة للشعراء: صلاح فائق (من العراق)، وعبد صالح، ووليد علاء الدين، وأسما جمال عبد الناصر (من مصر)، وصباح الدبى (من المغرب)، وشيرين عبد العزيز، وعمرو البطا، ومحمد أركان (من المغرب)، وعبد الحكيم العلامي، وجمال الزموش (من اليمن)، وأنطونيوس نبيل. وبلغ «القصة» 7 قصص للكتاب:

إقليم الكما والجبن وزيت الزيتون

رحلة بالقطار إلى أومبريا... «قلب إيطاليا الأخضر»

كما أنها أيضاً وجهة رئيسية للحولات الدينية والحج؛ إذ يبدأ مسار الحج في توسكانا، ويتركز في أسيزي، ثم ينتقل إلى روما، وهي المسافة التي تبلغ نحو 300 ميل مجتمعة، ونظراً لحب القديسين هناك الشديد للحيوانات، فإنه يتم تشجيع الحجاج على جلب كلابهم معهم، والذين يتم استضافتهم بشكل جيد في أسيزي أيضاً، في منطقة خاصة بالقرب من الكاتدرائية. ويوجد هناك أيضاً قبر القديس فرنسيس، الذي عاش في الفترة من 1181م إلى 1226م، والذي أصبح قديساً بعد عامين من وفاته، وهو أيضاً الوقت الذي بدأ فيه بناء الكنيسة، وقد وُلِدَ فرنسيس ابناً لتاجر ثري في أسيزي، وكُرس نفسه للدين، ولا يزال شخصية محبوبة للغاية هناك.

وتوجد في الكنيسة السفلية لوحات جدارية لسيمون مارتيني وبينيترو لورينزيتي والكثير منهم لجيوتو ومدرسته الفنية؛ ولذا عليك التأكد من أن يكون برفقتك أحد المرشدين السياحيين لمساعدتك في فك رموز اللوحات الجدارية الأربعة الموجودة في القبو، وهي من أعمال جيوتو وأحد أتباعه المقربين، والتي تقدم صورة للقديسين في مجدهم، فضلاً عن رموز الفضائل الفرانيسكانية الثلاث.

أين تأكل؟

تعدّ أسيزي مدينة ساحرة لتناول الطعام أيضاً؛ إذ ينبغي عليك تجربة تناول الطعام في شرفة حديقة مطعم «بوكا دي سان فرنسيسكو» الرائع، والذي يقع داخل أحد المباني القديمة الجميلة، ويقدم أطباق مثل السباغيتي الا بوكا، والمعكرونة محلية الصنع مع الفطر واللحوم والأعشاب، أو كارلشيا، وهو عبارة عن كريب مخبوز مع الجبن ولحم بروسكيوتو ولحم العجل (تكلفة العشاء نحو 35 إلى 40 يورو).

ويمكنك أيضاً تناول الطعام في « Osteria da Santu Mangione» وهو مطعم غير رسمي يقع داخل مزرعة (سيخبرك مالكاها باسم الخنزير الذي تم تصنيع النقانق من لحمه، ولديه بعض الطاولات الرائعة الموجودة في الهواء الطلق والتي يمكنك من خلالها الاستمتاع بالنظر إلى مباني المدينة القديمة والوادي الواقع أسفلها (تكلفة الغذاء هناك نحو 20 يورو).

* خدمة «نيويورك تايمز»



أومبريا إقليم الساحات والكاتدرائيات (نيويورك تايمز)

جبلي (تكلفة التذكرة 1,3 يورو) إلى داخل المدينة، التي تقع على جرف صخري، وتطل على الوادي الأخضر المحيط والتلال البعيدة. وفوق أعلى نقطة في مدينة أورفيتو تقع أبراج الكاتدرائية الضخمة، والتي تم تشييدها على مدى قرون عدة، ابتداءً من عام 1290م، لإحياء ذكرى معجزة محلية تتعلق بـزيف كاهن في بلدة بوليسينا القريبة في 1263م، وما زال القماش المطبخ بالدماء موجوداً داخل الكاتدرائية حتى اليوم.

وبعد أن تتجول في شوارع هذه المدينة الخلابة، يمكنك العودة إلى الطبيعة الساحرة الواقعة بالقرب من المكان الذي نزلت فيه من القطار الجبلي؛ إذ يمكنك الاستمتاع هناك بمشاهدة المناظر الطبيعية الخلابة للتلال والوديان، ثم يمكنك الذهاب لزيارة «Pozzo di San Patrizio» أو بئر القديس باتريك، ففي عام 1527، بعد نهب روما العنيف، عندما نهبت جيوش الإمبراطور الروماني المقدس شارل الخامس المدينة، لحا البابا كليمنت السابع إلى أورفيتو، التي كانت جزءاً من دولته البابوية، ولأنه أراد أن تكون المدينة جاهزة لتحمل الحصار، فقد تم تصميم بئر بعمق 53 متراً من قبل المهندس المعماري الفلورنسي أنطونيو دا سانغالو الأصغر (الذي عمل

أيضاً في كنيسة القديس بطرس في روما)، مع درجين منفصلين، يحتوي كل منهما على 248 درجة، ويتم لفهما معاً في شكل حلزون مزدوج؛ إذ كانت تستطيع الحمير أن تنزل أحد الدرجين من أجل حمل الماء ثم تعود إلى الخارج عن طريق الدرج الآخر، وتسمح لك التذكرة (تبلغ تكلفتها 5 يورو) بالسير إلى أسفل البئر ومشاهدة تفاصيله المعمارية وتجربة الضوء المخيف هناك، الذي يتلاشى أثناء نزولك على الدرج ثم يعود ببطء بينما تعود إلى الخارج عن طريق الدرج الآخر. ويستغرق القطار من أورفيتو إلى بيروجيا نحو ساعتين، بما في ذلك محطة تغيير عربة القطار في تيرونتولا كورتونا، ومن محطة قطار بيروجيا، يمكن عبور الجدران واستقلال قطار صغير (تكلفة التذكرة 1,5 يورو)، حيث تضعك محطة بينشيتو في قلب المركز التاريخي لمدينة بيروجيا، المأهلة على التلال والوديان المحيطة. وعند ذهابك إلى هناك، فإنك ستصبح قريباً جداً من ميدان الرابع من نوفمبر والكاتدرائية ونافورة ماجيوري، وهي نافورة من القرون الوسطى تضم حوضين

أومبريا (إيطاليا) : بيري كلاس*

يُعرف إقليم أومبريا الجبب، الذي يطلق على نفسه «قلب إيطاليا الأخضر»، بالكما وزيت الزيتون والجبن، كما أن لديه ثروات ثقافية هائلة، والتي يوجد الكثير منها في البلدات الواقعة على التلال هناك مثل أورفيتو وبيروجيا واسيزي. لدى ثلاث مدن واقعة فوق التلال في هذه المنطقة الجبسة ثسروات ثقافية ومساكنات شهية ومناظر خلابة، إليك كيفية الوصول إليهم من روما وفلورنسا.

ويمكنك الاستمتاع بالنقوش وفن الفسيفساء الرائع الموجود على واجهة كاتدرائية أورفيتو الشهيرة التي تعود للقرون الوسطى، ومشاهدة اللوحات الجدارية المذهلة للرسام الإيطالي الشهير جيوتو دي بوندوني المذهلة في بازيليك سان فرنسيسكو (كاتدرائية سان فرنسيسكو) في أسيزي واستكشاف معرض أومبريا الوطني في بيروجيا والذي يحتوي على أعمال فنية تعود إلى القرن الثالث عشر.

ويمكنك الوصول بسهولة إلى الكنوز الثقافية والأكلات الشهية الموجودة في هذه المنطقة بالقطار من مدينة روما، التي تقع إلى جنوب الإقليم مباشرة، أو من فلورنسا الواقعة في الشمال.

وفي حال رغبت في الذهاب إلى هناك من روما، فإن مدينة أورفيتو تعد نقطة انطلاق مثالية، فهي تقع على بُعد ما يزيد قليلاً على ساعة عن الإقليم، مع توفر قطار كل ساعة تقريباً، في حين يغادر البعض من محطة تيرميني الرئيسية، ويغادر آخرون من محطة تيبورتينا الضخمة متعددة الطوابق، التي يسهل الوصول إليها من خلال استخدام مترو أنفاق روما.

وعادة ما تبلغ التكلفة ما بين 9 يورو (نحو 10 دولارات) و17 يورو (نحو 18,50 دولاراً) للتذكرة الواحدة، أما من فلورنسا، فعليك أن تقوم بالرحلة في الاتجاه المعاكس، بدءاً من المدن الواقعة في الشمال مثل أسيزي وبيروجيا، ثم تستمر إلى أورفيتو، والتي يمكنك الذهاب منها بسهولة إلى روما.

وبسبب موقع إقليم أومبريا فوق التلال، فإنك ستحتاج أثناء زيارة كل مدينة فيه إلى صعود التل من محطة القطار، وقد حلت كل مدينة هناك هذه المشكلة بطريقة مختلفة بعض الشيء، ففي أورفيتو، سيأخذك قطار

يمكنك الوصول

بسهولة إلى

الكنوز الثقافية

في أومبريا

بالقطار من روما

رائعين من الرخام الورد

بيروجيا الشهير طالباً في جامعة بيروجيا في أواخر القرن الخامس عشر، وكان يلعب دوراً رئيسياً في توسيع سلطة الحكومة البابوية خلال عصر النهضة، حيث قاّلت قوات الدولة البابوية الدول الفردية للمدن؛ ولهذا السبب تمكن كليمنت السابع من اللجوء إلى

بورجيا الشهير طالباً في جامعة بيروجيا في أواخر القرن الخامس عشر، وكان يلعب دوراً رئيسياً في توسيع سلطة الحكومة البابوية خلال عصر النهضة، حيث قاّلت قوات الدولة البابوية الدول الفردية للمدن؛ ولهذا السبب تمكن كليمنت السابع من اللجوء إلى

أورفيتو (وبناء البئر)، وبحلول ذلك الوقت، حكم الباباوات مدينة أومبريا، واستمروا في ذلك حتى توحيد إيطاليا في القرن التاسع عشر. وسيمكنك أيضاً رؤية متاجر الشوكولاتة في الميدان هناك، وفي جميع أنحاء المدينة، كما

أورفيتو (وبناء البئر)، وبحلول ذلك الوقت، حكم الباباوات مدينة أومبريا، واستمروا في ذلك حتى توحيد إيطاليا في القرن التاسع عشر. وسيمكنك أيضاً رؤية متاجر الشوكولاتة في الميدان هناك، وفي جميع أنحاء المدينة، كما

أومبريا إقليم شهير بالمباني التاريخية (نيويورك تايمز)



تضم أكبر مركز للحرف التقليدية

«الفسطاط»... واجهة محبي الفنون التراثية المصرية



مركز الحرف اليدوية بالفسطاط (صفحة المركز على فيسبوك)



مركز الحرف التقليدية بمركز إشعاع للفنون (صفحة المركز على فيسبوك)



فنون شاهدة على حضارات مصر (صفحة المركز على فيسبوك)

وتتراوح أسعار المنتجات ما بين بضعة جنيهات إلى عدة آلاف، وفقاً لحجم القطعة الفنية، ومساحة الشغل المشغولات نحاسية يدوية، بعد أن تشاهد الطرق والنقش على النحاس والأركيت والتكفيت بالفضة والتلميع على أيدي الحرفيين المهرة. وعبر الأعمال الخزفية بالمركز تضع يدك على موهبة الحرفي المصري في تحويل ثروة الطبيعة إلى روائع فنية تخطف الأنظار، ولا حظ أن تبادل الحوار مع الحرفيين يكسب زيارتك للمركز مزيداً من المتعة ويسمح لك بالتعرف على أصناف ودلالات الحرف التقليدية المصرية؛ وتصل بنفسك إلى سر بقاء هذه الحرف وصمودها أمام الآلات الحديثة.

المدهش أنك قد تلتقي هناك بجبل جديد أيضاً من الحرفيين في إطار مبادرة «صناعية مصر»، التي تنظمها وزارة الثقافة بالمركز.

كانت تميز العصر الإسلامي سواء على مستوى الحياة الدينية أو العمارة، وتتميز بالزخارف النباتية والكتابية، وتزيدها قطع الزجاج الملون المستخدم لسد الفراغات جمالاً، كما يضيفي التكوين الهندسي عليها مزيداً من الإبهار. ومنه انتقل إلى قسم الخُلي؛ فتشاهد الأحفاد يسبرون على خطى الأجداد في تقديم روائع من الخُلي السوحدات الخشبية ذات الزخارف الإسلامية، وستشاهد بنفسك عمليات الحُط العربي والأركيت والصدف والأستر، وتستطيع اقتناء قطع فنية من التغطية بالصدف، أو إذا كان لديك منزل بالقاهرة سيساعدك ذلك على اختيار وحدات من الأثاث المتميز بفن «الأويما» فتبدو كما لو أنها لوحات من الزخارف النباتية أو الهندسية.

في قسم الزجاج المعشق بالجبس فستنبهر بواحدة من أهم الحرف التي

المنتجات الحرفية بأسعار زهيدة مقارنة بأسعارها في البازارات السياحية أو المولات التجارية، فانت هنا تحصل عليها من «المنبع» بيد أمهر الحرفيين، لا سيما أنهم ينظمون معارض دائمة وأخرى مؤقتة طوال العام. وإذا أردت أن تساهم في صنع قطعك الفنية اطلبي من الحرفيين وسيساعدوك بالقيام بذلك، بشرط أن تتبع الخطوات والإرشادات التي سيذكرونها.

الأثرية، في مقدمتها «مجمع الأديان» الذي يمثل وجهة للسياحة الدينية بامتياز، ويضم مزارات مختلفة لأبنية يهودية، ومسيحية، وإسلامية، ما جعل منها قبلة للزائرين، منها «معبد بن عزرا اليهودي، والكنيسة المعلقة، وجامع عمرو بن العاص»، فضلاً عن حفاثر أطلال مدينة الفسطاط، ومقياس النيل بجزيرة الروضة، وقصر المانسترلي، ومتحف الحضارة وقصر محمد علي

عاصمة لمصر 113 عاما. ووسط هذا الزخم التاريخي تأسس مركز الحرف التقليدية، بهدف الحفاظ على الصناعات الإبداعية؛ فهو أحد المشروعات الكبرى التي أنشأتها وزارة الثقافة المصرية؛ لإعادة إحياء هذه الصناعات، بباتاحة الفرصة الكاملة أمام الفنانين والحرفيين لممارسة إبداعاتهم، وبالنسبة لأي سائح هو فرصة للتعرف على لمحات من الفنون التراثية التي شهدت مصر.

يحتضن مركز الفسطاط الذي يُطلق البعض عليه اسم «متحف الكنوز التراثية»، أمهر الحرفيين، ويضم بين أرجائه إبداعاتهم وروائعهم الفنية، فهو يحكي تفاصيل قصة التراث المصري البدوي، وهنا ستجد عدداً ضخماً من منتجات الحُف والنقش على النحاس والخيامية والتطعيم بالصدف والقشرة والحلي التراثية وغيرها.

في المركز يمكنك أيضاً شراء

عاصمة لمصر 113 عاما.

وسط هذا الزخم التاريخي تأسس مركز الحرف التقليدية، بهدف الحفاظ على الصناعات الإبداعية؛ فهو أحد المشروعات الكبرى التي أنشأتها وزارة الثقافة المصرية؛ لإعادة إحياء هذه الصناعات، بباتاحة الفرصة الكاملة أمام الفنانين والحرفيين لممارسة إبداعاتهم، وبالنسبة لأي سائح هو فرصة للتعرف على لمحات من الفنون التراثية التي شهدت مصر.

يحتضن مركز الفسطاط الذي يُطلق البعض عليه اسم «متحف الكنوز التراثية»، أمهر الحرفيين، ويضم بين أرجائه إبداعاتهم وروائعهم الفنية، فهو يحكي تفاصيل قصة التراث المصري البدوي، وهنا ستجد عدداً ضخماً من منتجات الحُف والنقش على النحاس والخيامية والتطعيم بالصدف والقشرة والحلي التراثية وغيرها.

في المركز يمكنك أيضاً شراء

عاصمة لمصر 113 عاما.

وسط هذا الزخم التاريخي تأسس مركز الحرف التقليدية، بهدف الحفاظ على الصناعات الإبداعية؛ فهو أحد المشروعات الكبرى التي أنشأتها وزارة الثقافة المصرية؛ لإعادة إحياء هذه الصناعات، بباتاحة الفرصة الكاملة أمام الفنانين والحرفيين لممارسة إبداعاتهم، وبالنسبة لأي سائح هو فرصة للتعرف على لمحات من الفنون التراثية التي شهدت مصر.

يحتضن مركز الفسطاط الذي يُطلق البعض عليه اسم «متحف الكنوز التراثية»، أمهر الحرفيين، ويضم بين أرجائه إبداعاتهم وروائعهم الفنية، فهو يحكي تفاصيل قصة التراث المصري البدوي، وهنا ستجد عدداً ضخماً من منتجات الحُف والنقش على النحاس والخيامية والتطعيم بالصدف والقشرة والحلي التراثية وغيرها.

في المركز يمكنك أيضاً شراء

عدد زائريه تجاوز المليونين

معرض السيرة النبوية بالرباط... زيارة «مستقبلية» للتاريخ

الرباط: أسامة السعيد

هي بالفعل رحلة عبر الزمن، يمتزج فيها عبق الماضي، ببشائر المستقبل وتقنياته، ليصنع المكان حالة فريدة من التجانس والتعايش مع سيرة، ربما يعرف كثير من الزوار بعض جوانبها، لكنهم يخوضون في هذه الرحاب تجربة مختلفة تماماً، تجعلهم يعودون 14 قرناً من الزمان، وهم يقطعون خطوات معودة.

هنا في العاصمة المغربية الرباط، استطاع أكثر من مليوني زائر الطواف في جنبات التاريخ النبوي الشريف، حيث حطّت النسخة المتجولة الأولى لمتاحف السيرة النبوية، التي تحتضن المملكة العربية السعودية مقرها الرئيس بالمدينة المنورة، بيد أن القائمين على هذه النسخة أرادوا أن يمنحوا ملايين الزوار حول العالم الفرصة للتعرف على تلك التجربة الفريدة من دون مغادرة أوطانهم، على الرغم من أن هذه النسخة لا تمثل سوى 30 في المائة من حجم المعرض الأصلي بالمدينة المنورة.

يستضيف مقر منظمته العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) بالرباط «المعرض الدولي للسيرة النبوية والحضارة الإسلامية»، وكان من المقرر أن يدوم 6 أشهر فقط، بدأ في 17 نوفمبر (تشرين الثاني) من العام الماضي، لكن الإقبال المتزايد، وطلبات الزيارة التي تنهال عبر الموقع الإلكتروني للمعرض، دفعت المسؤولين إلى تمديد زمن إقامته 6 أشهر أخرى، الأمر الذي استقبله المغاربة وضيوف المغرب من مختلف الجنسيات بسعادة بالغة، وسط مطالب رسمية من أكثر من 20 دولة عربية وإسلامية باستضافة نسخ مشابهة من المعرض الفريد.

معايشة بكل الحواس

بحاجة من يزور معرض السيرة النبوية إلى أن يشهد كل حواسه من أجل الاستمتاع بجميع التفاصيل، ففي رحابه يخطو الزائرون وكانهم يعودون إلى مكة والمدينة في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم، يشاهدون مكونات الحياة اليومية لذلك العصر، ويعاينون مجسمات للمدنيين اللتين صنعنا تاريخ الإسلام في صدره الأول. تبدأ الرحلة داخل المعرض الذي يضم 5 قاعات، في بهو الاستقبال الرئيسي، حيث تُعرض مجسمات بالخط العربي تحوي أسماء الأنبياء، مصحوبة بتجسيد لأبرز ما تناولته قصته، فمثلاً تجد اسم نبي الله موسى مصحوباً برسم لثعبان يجسد أبرز ملامح المواجهة بين كليم الله وسحرة

فراعون، كما يُعرض في اليهود مجموعة من أحاديث الرسول محمد صلى الله عليه وسلم مكتوبة بخط عربي بديع، تجسد حكمة خاتم المرسلين وتعكس مبادئ رسالته العالمية.

يُدفل بعدها الزائرون بصحبة مرافقين من القائمين على المعرض، إلى مجسمات لغرف تحاكي واقع البيوت والحجرات على زمن النبوة، وهنا يفاجأ الزائر بأنه لا يرى فقط أدوات الحياة البسيطة آنذاك، ويشاهد الأسرّة وأدوات الطهي وحتى أسلحة القتال المستخدمة في ذلك الزمن، بل إنه يشمّ أيضاً رائحة المكان الذي تغلب عليه مكونات النخل.

عند خروج الزائر من تلك الغرفة التي تناظر مقابيس الغرف الشائعة في مكة والمدينة قبل 14 قرناً، ومنها الغرفة النبوية الشريفة، يتوقف أمام مجسمين للمدنيين، يقدم كل منهما وصفاً مرئياً للبيوت والشوارع والتضاريس الأساسية في زمن النبي، وعبر الإضاءة يمكن أن يرى الزائرون موقع البيت الذي ولد فيه خاتم المرسلين بمكة، والبيت الذي عاش فيه، وبيوت الصحابة البارزين، علاوة على موقع بيت الندوة الذي كان بمثابة «برلمان» قبيلة قريش وموقع اتخاذ قراراتها الكبرى، وغير ذلك من المعالم البارزة في المدينة التي كان ولا يزال بيت الله الحرام والكعبة المشرفة هما دترتها التي تتوسط كل شيء.

يتكرر الأمر في «ماكيت» المدينة المنورة، حيث يتعرف الزائرون على

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

لوحات نابضة بالحياة

تتحول جدران المعرض نفسه إلى لوحات نابضة بالحياة، بفضل 50 شاشة ذكية وزعت في جنبات إحدى قاعاته الفسجية، وهي تروي لمحات من سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم، إحداهما تصف جسده الشريف وملابسه، وأخرى تروي مواقف من سيرته، وثالثة تستعرض علاقاته

باصحابه، ورابعة تقدم سيرة لأبرز الصحابة والصحابيات، فضلاً عن شاشات تستعرض جوانب من المواقف والوصايا النبوية في المواقف المختلفة، وتجسد سمو أخلاقه وصوراً من رحمته.

الالفات كما يقول المدير العام للمعرض الدولي للسيرة النبوية للحضارة الإسلامية، توفيق بن علي الشريف، والذي رافق «الشرق الأوسط» في جولتها، أن المعلومات التي تحتويها كل هذه الشاشات مستقاة ومُدققة من أصح كتب السيرة، وهو ما ينطبق على كل المعارضات، ويشير إلى أن ذلك كان أحد الأسباب التي استدعت أن يستغرق إعداد المعرض وتجهيزه 17 عاماً كاملة، معظمها في عمليات



مجسم للكعبة المشرفة في الزمن النبوي في متحف السيرة النبوية بالرباط (الشرق الأوسط)

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.

أبرز معالمها في العصر النبوي، من أين دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم، وأين أقام، وموقع مسجده الأول، والحجرات الشريفة وسقيفة بني ساعدة والبقع وغيرها.



بعض أدوات الحياة اليومية المستخدمة في الزمن النبوي (الشرق الأوسط)



جانب من مقتنيات التي استلهمت من كتب السيرة وتوضح بساطة الغرفة النبوية (الشرق الأوسط)

البحث والتدقيق ومقارنة المعلومات بين كتب السيرة، حتى تكون كل كلمة ومعلومة وقطعة تُعرض أقرب ما تكون إلى ما استقر عليه علماء السيرة.

ويضيف الشريف أن الإقبال الهائل على المعرض الذي يصل إلى أكثر من 10 آلاف زائر يومياً، وما يزيد على ضعف هذا العدد في الإجازات ويومي الجمعة والسبت، دفع إدارة المعرض إلى تمديد إقامته، مشيراً إلى أن هناك مطالب رسمية من أكثر من 22 دولة عربية وإسلامية حول العالم لاستضافة هذه النسخة من المعرض المتحول.

وبالفعل تتطلب زيارة المعرض جزءاً مسبقاً يمتد إلى ثلاثة أشهر لتحديد موعد الزيارة، عبر الموقع الإلكتروني له، الذي يفتح أبوابه للزيارة أمام الجمهور العام مجاناً، من الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الخامسة مساءً، طوال أيام الأسبوع، ما عدا يوم الاثنين.

وتحول المعرض إلى وجهة محببة لمعظم الوفود الرسمية التي تزور العاصمة المغربية، وكذلك لآلاف من طلاب المدارس والجامعات والمنظمات الأهلية التي باتت تنظم رحلات أسبوعية ليتمكن منتسبوها من الاستمتاع بمعايشة العديد من تفاصيل الحياة والسيرة النبوية الشريفة بأساليب غير مسبوقة من التفاعل والعرض.

توظيف أحدث التقنيات

من الأمور اللافتة بالفعل داخل المعرض هو ذلك التوظيف المدروس لأحدث التقنيات سواء في العرض أو في عمل معايشة وسرد عصري لجوانب السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي في العصر الأول، وعن هذا يقول المدير العام للمعرض إن الأمر بالفعل يُدرس بعناية، فهناك أجيال عديدة تزور المعرض، وبحاجة تقريب السيرة النبوية إلى أذهانهم أدوات

متنوعة لتقديم هذه الرحلة المشوقة، ولهذا يمزج المعرض بين تقنيات العرض البصري والصوتي، كما تُستخدم تقنيات «الهولوجرام» في عرض بعض التصورات المبنية على معلومات مدققة للمقتنيات النبوية مثل خاتمه وسيفه وبعض الأدوات التي استخدمها، كما تُستخدم الشاشات ثلاثية الأبعاد لتقديم بعض جوانب السيرة في تجربة معايشة فريدة من نوعها، يراها الزائرون للمرة الأولى، إلى أن تصل تلك التجربة إلى ذروتها في آخر قاعات المعرض عندما يعيش الزائر عبر استخدام تقنيات الواقع الافتراضي والواقع المعزز، ومن دون الحاجة إلى النظارات المعتادة في هذه التقنية داخل الغرفة النبوية الشريفة، حيث عاش الرسول صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة، ودفن فيها بعد وفاته، وتحولت اليوم إلى مزار لمئات الملايين من المسلمين.

داخل قاعة عرض الـVR، يجد الزائر نفسه وكأنه يسير بالفعل داخل مسجد الرسول في صورته الأولى بالزمن النبوي، تُفتح أمامه الأبواب ليرى تقسيم المسجد، وموقع بيت الرسول منه، وغرفة أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر، التي قضى فيها الرسول الكريم أيامه الأخيرة، وفيها دُفن صلى الله عليه وسلم، ومن بعده دُفن إلى جواره الخليفةان أبو بكر الصديق، وعمر بن الخطاب، كما يرى الزائر شكل البنيان الذي يحيط بالمقام النبوي الشريف، وهي صور لا يراها حتى الزائر الفعلي للمسجد النبوي؛ إذ تقتصر رؤيته على واجهة جدار السلام على الرسول صلى الله عليه وسلم، من دون أن تتاح له الفرصة ليرى ما وراء ذلك الجدار، لكنه في هذه القاعة وعبر أحدث تقنيات العرض والمعايشة، يدخل إلى ما وراء ذلك الجدار في رحلة بانورامية تستعرض تطور حجرة أم المؤمنين عائشة منذ إغلاقها بعد وفاتها ودفنها بالبقع إلى البناء المخمس الذي أقامه عمر بن عبد العزيز، ثم شكل الغرفة والجدران المتعددة التي بنيت حول الحجرة حتى العصر الحاضر.

يتضمن المعرض كذلك جزءاً آخر يُعرض في قاعة منفصلة هو «معرض صلة المغاربة بالجناب النبوي الشريف، جمال المحبة والوفاة»، الذي تشرف عليه الرابطة المحمدية للعلماء بالمغرب.

ويضم هذا المعرض كنوزاً تراثية مغربية، تتنوع ما بين مخطوطات تاريخية، ولوحات وعلامات نادرة، ونماذج من العمارة والزخارف والنقوش المغربية، التي تجسد ارتباط المغاربة عبر العصور بمحبة النبي صلى الله عليه وسلم.

السعودية واليمنية المشتركة، مثل تجميع بنّ القهوه اليمني ودمجه مع الهيل السعودي، وتوزيع الحلويات المشتركة مثل العريكة؛ والأطباق المشتركة مثل المحسوب والمندي. وفي نهاية المطاف، يدخل الزائر إلى سوق مصغرة يجري فيها استيراد أهم المنتجات اليمنية وبيعها، إلى المنتجات والمحاصيل السعودية.

التنوّع في سياق فنيّ معاصر

وأيضاً، يعكس المعرض التنوّع بين التجريبيين الفنية والثقافية والإسكانية في السعودية واليمن، وذلك في سياق معاصر يثري معرفة الزوار بتفاصيل الثقافتين، والتعريف بالتاريخ الفنيّ للبلدين، وبلدان أخرى ستنتضم إلى النسخ المقبلة بهدف مضاعفة أواصر العلاقات بين الشعوب والاحتفاء بتجاربهما الفنية.

ويشكل «بين ثقافتين» خطوة سعودية لتعزيز تبادل الثقافات الدولي، بوصفه أحد أهداف الوزارة الاستراتيجية التي تسعى إلى تحقيقها تحت مظلة «رؤية 2030»، اعترافاً بالهوية السعودية، والتعريف بثقافة المملكة وامدادها داخلياً وخارجياً، بالإضافة إلى دور المعرض في نشر أعمال وإنجازات نخبة من المصممين والفنانين التشكيليين والمهندسين المعماريين السعوديين، والاحتفاء بها؛ وسط مشاركة مواهب شابة ومؤسسات سعودية ناشئة، واستضافة فنانين من العالم في كل نسخة.



يرز دورها الوظيفي والجمالي في العمارة اليمنية في وقت مبكر. ومن «القمريّة» سيصل إلى منطقة «الجود والكرم»، حيث تُعرض في المطاعم والمقاهي المأكولات والمشروبات الخليّ، و«اللغة والذكرى».

ومع نهاية الرحلة، يجد الزائر نفسه أمام بوابة الخروج التي ستُستخدم عندها «القمريّة» لتعطي طابعاً فنياً مفعماً بالألوان، وهي التي إلى «الخيال والطبيعية»، و«البحار»، و«الضباب والحجارة».

وقسم «بين الإرث والثقافة» الذي يشمل «التاريخ والحاضر»، و«قصّة وخلود»، و«الواقع والافتراضي»،

يُتجلّى مفهوم التقاطع في تفاصيل المعرض الفني (وزارة الثقافة)

قسم «بين الطين والعمارة» المتمثّل في الخزارف والفنون والطوب والحجر، وقسم «بين الإرث والثقافة» الذي يشمل «التاريخ والحاضر»، و«قصّة وخلود»، و«الواقع والافتراضي»،

قسم «بين الطين والعمارة» المتمثّل في الخزارف والفنون والطوب والحجر، وقسم «بين الإرث والثقافة» الذي يشمل «التاريخ والحاضر»، و«قصّة وخلود»، و«الواقع والافتراضي»،

قسم «بين الطين والعمارة» المتمثّل في الخزارف والفنون والطوب والحجر، وقسم «بين الإرث والثقافة» الذي يشمل «التاريخ والحاضر»، و«قصّة وخلود»، و«الواقع والافتراضي»،

قسم «بين الطين والعمارة» المتمثّل في الخزارف والفنون والطوب والحجر، وقسم «بين الإرث والثقافة» الذي يشمل «التاريخ والحاضر»، و«قصّة وخلود»، و«الواقع والافتراضي»،



زاهي حواس

نقش الحقون في حمى

أعلنت هيئة التراث في شهر يونيو (حزيران) الماضي، الكشف عن نقش عربي عُثر عليه على صخر جبل الحقون في منطقة حمى الثقافية، التي هي جزء من منطقة نجران جنوب المملكة العربية السعودية. الخبر قد يكون بالنسبة إلى البعض خبر كشف أثري عادي، ولكن بالنسبة إلى الدارسين خصوصاً المتخصصين في مجال اللغة هو بالطبع خبر مهم للغاية، يمكن من خلاله إضافة شيء جديد إلى التاريخ، وبالفعل فنقش جبل الحقون مؤرخ، وهو نقش تذكاري، بمعنى أن صاحبه أراد توثيق حدث أو ذكرى كما سنرى، حيث يعود إلى شخص يسمى كعب بن عمرو بن عبد مناة الذي سجله وختمه بتاريخ نقشه على صخر الجبل، وذلك وفق التقويم النبطي وباستخدام القيم العددية النبطية المستخدمة في كتابة الأرقام والتواريخ. ومن خلال النقش نثبت أن صاحبه كان تاجراً مّزّ بالمكان وهو في طريقه إلى موطنه في شمال غربي الجزيرة العربية، التي كان من المالوف بها في ذلك الوقت استخدام التقويم المشار إليه، وفيه تعادل سنة 380 بتقويم بصرى سنة 485 ميلادية، وذلك بعد إضافة 105 سنوات (تاريخ سقوط مملكة الأنباط).

من ناحية قدم نقش الحقون فهو يحتل الآن المركز السادس كأقدم نقش عربي يُعثر عليه في الجزيرة العربية، حيث تسبقه ثلاثة نقوش عربية قديمة كُشف عنها في محافظة العلا، وهي المعروفة بـ: نقش رقبوش سنة 267م، ونقش قرح المؤرخ بسنة 280م، ونقش ذو الـ بن زريق سنة 312م. وكذلك يسبقه نقش آخر في نجران، وهو المعروف بنقش ثوبن 469م. وهناك الكثير من الكتابات والنقوش المكتشفة التي كتبت بخطوط مختلفة وتنتهي إلى عصور مختلفة أيضاً سواء قبل أو بعد الإسلام. ومن أشهر المناطق في المملكة العربية السعودية الغنية بالنقوش بالطبع محافظة العلا، ومنطقة الجوف، ومنطقة تبوك. وتعد النقوش العربية المبكرة حلقة مهمة للغاية من حلقات تطور الكتابة العربية، ولذلك يعد الكشف عن نقش الحقون مهماً للغة بوصفه إضافة علمية إلى سجل الكتابات العربية المبكرة بجنوب الجزيرة العربية، التي من المؤكد أن الكتابة العربية تطورت بها أيضاً ولم يكن موضوع تطور الكتابة العربية حكراً على المناطق الشمالية فقط بالجزيرة العربية.

لم يُكشف نقش الحقون بالمصادفة ولكن جاء في أثناء أعمال المسح والتسجيل الأثري التي تقوم بها هيئة التراث في المنطقة، وذلك ضمن خططها للبحث وتوثيق وتسجيل التراث السعودي كخطوة مهمة للحفاظ على تراث المملكة العربية السعودية.

خلال عروض عدة قدمها لصالح قناة «النهار» التلفزيونية. وعاد وتوقف مرّة أخرى، قبل أن يعود مجدداً للمسرح بعرض «طيب وأمير».

وأكد أن الجميل في مسرحيته الحالية، أنها أعادت العائلة إلى المسرح مرة أخرى من خلال عرض يحمل القيمة والمعنى من دون التنازل عن فكرة الترفيه والضحك، مشيراً إلى أنه يسعد بوجود الأطفال بين جمهور المسرحية، ويحرص دائماً على التوجه إليهم بالسؤال عن رأيهم في العرض. وعن ذكرياته في مسلسل «فرقة ناجي عاطي الله»، الذي شارك فيه قبل سنوات مع الزعيم عادل إمام، قال: «شعور عارم بالثقة المطلقة بالنفس ينتاب الممثل حين يختاره الزعيم في عمل ما، ويصبح التحدي الأكبر هو تأكيد أن اختبار الأستاذ لك جاء في محله، خصوصاً حين نعرف أن هذا الاختيار جاء بعد دراسة ومشاهدة مستفيضتين».

ووصف رمزي مشاركته في المسلسل بأنها «تعادل حصولي على شهادة الدكتوراه»، مشيراً إلى أن «كواليس الاقتراب من عادل إمام على المستوى المهني كشفت لي عن وجه آخر لا يعرفه الجمهور عنه، وما فوجئت به هو أن الزعيم شخص شديد الحدية في عمله إلى حد الصرامة، ولا يقبل بالتهاون أو الاستهتار بأي شكل من الأشكال، كما يفرض على الجميع احترام توجيهات المخرج لأنه هو شخصياً أول من ينصاع لتلك التوجيهات».

وعلى المستوى الإنساني، وصف عادل إمام قائلاً إنه «أب أكثر منه فنان، فهو يتابع بشكل شخصي أخبار فريق العمل، ويطمئن على أحوالهم المعيشية والأسرية طوال الوقت».

وعن أسباب عدم تقديمه تجارب جديدة على غرار برنامجه الشهير «حيلهم بينهم» الذي ينتمي لنوعية «المقابل» والذي قدمه للمرة الأولى في عام 2006، أكد أن البرنامج هو الأفضل مصرياً في هذا السياق، ولم يتجاوزه أي برنامج آخر حتى الآن، بشهادة كثيرين، وبالتالي آزاد خوض تجارب جديدة بدلاً من تكرارها.

وأوضح: «تحظى برامج المقالب حالياً بإمكانات ضخمة وميزانيات مفتوحة وتصوير في مناطق تستضيف نجوماً عالميين، في حين أنها قديماً كانت محكومة بميزانية ضعيفة واستوديو صغير، ولكن الشطارة أن تصنع من تلك الإمكانيات المحسودة تجربة تصمد وتذكرها الأجيال».



عمرو رمزي من مسرحية «طيب وأمير» (حساب رمزي على فيسبوك)

شعور عارم بالثقة المطلقة بالنفس ينتاب الممثل حين يختاره الزعيم عادل إمام في عمل ما

«شعور عارم بالثقة المطلقة بالنفس ينتاب الممثل حين يختاره الزعيم عادل إمام في عمل ما»

شعور عارم بالثقة المطلقة بالنفس ينتاب الممثل حين يختاره الزعيم عادل إمام في عمل ما

شعور عارم بالثقة المطلقة بالنفس ينتاب الممثل حين يختاره الزعيم عادل إمام في عمل ما

الفنية كتبها مسرح الجامعة، ومن ثم توالت تجاربه على مسرح «الهناجر» التابع لوزارة الثقافة قبل أن يتوقف لسنوات ويعود بعدها إلى المسرح من الأجيال».

الفنان المصري تحدث لـ **الشرق الأوسط** عن كواليس عمله مع عادل إمام

عمرو رمزي: أخفقت سينمائياً بسبب افتقادي الخبرة



القاهرة، رشا أحمد

قال الفنان المصري عمرو رمزي، بطل مسرحية «طيب وأمير» التي تنافس في الدورة الحالية بالمهرجان القومي للمسرح، إن فيلم «البطة الصفراء» الذي يشارك فيه، «يخلو من أفة الاستسهال»، معتبراً أن برنامج «حيلهم بينهم» الذي قدمه يُعد أفضل برنامج مقابل مصري، ولم يتجاوزه أي برنامج حتى الآن، رغم مرور سنوات طويلة على إنتاجه، على حد تعبيره. في البداية، قال رمزي إن فيلم «البطة الصفراء» يصف «لايت كوميدى»، مع بعض الأكشن، ويضم نجوم ضحك من مختلف الأجيال، لافتاً إلى أنه «يقدم شخصية ضابط شرطة، وهناك العديد من المفاجآت التي لن يستطيع أن يفصح عنها حتى لا يحرق أحداث الفيلم».

وفي حين يتعلق بالتهام المتكرر لصناعة الكوميديا في السينما المصرية باللجوء إلى «الإفيهات» والنكتات بعيداً عن السياق الدرامي والافتقار إلى كوميديا الموقف، ذكر أن «فيلم (البطة الصفراء) بريء من الاتهام هذا تماماً، إذ يعتمد بالأساس على تفجير الضحك من خلال مفارقات وتناقضات درامية بعيداً عن الافتعال».

مشيراً إلى أن «صناع الفيلم لا يحبون الاستسهال لا سيما المنتج رامي السكري والمخرج عصام نصار اللذين يعتمدان على حدوده غريبة ومفارقة ضاحكة غاية في السلاسة والتلقائية».

وأضاف: «لولا ذلك ما كنت لأشارك في العمل، فهدفي ليس المشاركة لمجرد المشاركة، بل أن يكون الفيلم مصنعاً بمهنية عالية، وليس معنى أننا بإزاء عمل كوميدى أن يكون هناك استسهال، فالكوميديا أيضاً يمكن أن تثير قضايا وتحمل رسالة».

ولكن لماذا لم يترك رمزي حتى الآن بصمة قوية في عالم السينما على غرار بصمته في تقديم برامج «المقابل» أو الدراما التلفزيونية؟ طرحنا عليه السؤال فاجاب: «لم أمتلك الخبرة الكافية في السابق، وتعاونت مع صناع سينما كانوا في بداياتهم الأولى، وكانت لدي أوهام من نوعية أننا سنسعد جميعاً ممثلين ومخرجين ومنتجين ونصنع تياراً جديداً، لكني اكتشفت أنه لا بدّ من عنصر واحد على الأقل يفهم قانون اللعبة، ويمتلك مفاتيح أسرار السينما، وبالتالي افترضت التجريبتان اللتان سبق لي المشاركة فيهما إلى الخبرة».

وتابع: «صدمت بالتعاون مع فريق



من مسلسل «فرقة ناجي عطا الله» (حساب رمزي على فيسبوك)

يفتقر إلى الخبرة، لكن واجبي الأخلاقي والمهني فرض علي أن أكمل ما بدأت، ومن هنا تعلمت درساً قاسياً وهو ألا أخوض تجربة سينمائية جديدة إلا

سودوكو

		8			7			2
1							5	7
				3	6	4		
		2			9			
				5	7			
			1					3
4								8
		7		8				3
6				9	2			

لعبة «سودوكو» هي عبارة عن شبكة من 9 مربعات كل مربع فيها يضم 9 خانات، لتشكل مجملها 9 أعمدة أفقية وأخرى رأسية. تملأ هذه الخانات بأرقام من 1 إلى 9 بحيث لا يتكرر الرقم الواحد في المربع الواحد ولا في العمود الواحد عمودياً أو أفقياً.

الحل السابق

2	1	6	3	7	4	5	9	8
4	7	8	5	1	9	6	2	3
3	5	9	6	2	8	4	1	7
5	2	1	7	3	6	8	4	9
6	8	3	4	9	5	1	7	2
9	4	7	1	8	2	3	5	6
1	3	4	9	6	7	2	8	5
7	6	2	8	5	1	9	3	4
8	9	5	2	4	3	7	6	1

عرب و عجم

السفير بجهود المملكة العربية السعودية الإنسانية المبذولة من خلال المركز لدعم العمل الإنساني ونجدة المتضررين في شتى أنحاء العالم، مشيداً بالمساعدة الدولية الطيبة التي يحظى بها المركز. • محمد عبيد القطارم الزعابي

السفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى جمهورية الفلبين، شارك أول من أمس، في الاحتفال الذي أقامته رابطة الآسيان، بمناسبة الذكرى 56 لإنشاء الرابطة. وذلك بحضور إنريكي مانالو، وزير الخارجية الفلبيني، وعدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية. • ونع تشاو مينغ، سفير جمهورية سنغافورة لدى مملكة البحرين، استقبله أول من أمس، الدكتور عبد اللطيف بن راشد الزباني، وزير الخارجية، بمقر الوزارة، بمناسبة انتهاء فترة عمله، وأعرب الوزير عن التقدير لما تمتاز به العلاقات الثنائية من تطور ونماء، مشيداً بالجهود والمساعي التي قام بها السفير في تعزيز هذه العلاقات وتطويرها والدفع بها نحو آفاق أرحب. من جانبه، عبر السفير عن الشكر والتقدير للوزير على ما لقيه من أول من أمس، ديمتري شلاباشينكو، السفير حازم الخطيب. وأعرب الخطيب، خلال اللقاء الذي عقد في مكتبه، عن أطيب تمنياته للسفير بالتوفيق والنجاح في مهامه الجديدة في تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

السفير دولة الكويت في بيروت، استقبل أول من أمس، أشرف دبور، سفير دولة فلسطين لدى الجمهورية اللبنانية، وجرى خلال اللقاء استعراض الأوضاع في الأراضي الفلسطينية المحتلة، واستمرار اعتداءات قوات الاحتلال الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني ومقدساته الإسلامية والمسيحية خصوصاً في مدينة القدس، كما تم بحث الأوضاع الصعبة للفلسطينيين اللاجئين في لبنان. • أجيّت جوبتيه، سفير دولة الهند في القاهرة، اجتمع أول من أمس، بوزير السياحة والأثار أحمد عيسى، عبر تقنية الفيديوكونفرانس، لمناقشة تعزيز أوجه التعاون المشترك بين البلدين على المستوى السياحي والأثري، وأكد الوزير على العلاقات الوطيدة التي تربط بين مصر والهند وعلاقات التعاون ولا سيما في مجال السياحة والآثار. ومن جانبه، أكد السفير أن السائح الهندي شغوف بالتراث والحضارة المصرية الرفيعة ومن المهتمين بالسياحة الثقافية، كما تم التأكيد على أهمية تضافر جميع الجهود لتعزيز السياحة البينية بين البلدين.

السفير دولة الكويت في بيروت، استقبل أول من أمس، السفير السعودي، استقبله أول من أمس، المستشار بالدبوان الملكي المشرف العام على مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية الدكتور عبد الله بن عبد العزيز الربيعة، في مقر المركز بالرياض، وجرى خلال اللقاء بحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك المتعلقة بالشؤون الإغاثية والإنسانية، وسبل تطويرها، ونوّه

• أوداح مقعد الدوسري، سفير دولة الكويت المعتمد لدى موريتانيا، استقبله أول من أمس، وزير الاقتصاد والتنمية المستدامة عبد السلام محمد صالح، في نواكشوط، واستعرض الجانبان مجالات التعاون بين البلدين الشقيقين، والسبل الكفيلة بتعزيزها وتطويرها خاصة في مجال التنمية الاقتصادية. جرى اللقاء بحضور الأمين العام للوزارة يعقوب ولد مكافحة غسل الأموال. المدير العام للتمويلات والتعاون الاقتصادي. • نريمان محمد شريف عبد الله الملا، سفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى جمهورية أرمينيا، عقدت اجتماعاً، أول من أمس، مع جريجور ميناسيان وزير العدل في أرمينيا، حيث تم التطرق إلى سبل تعزيز التعاون بين البلدين، لا سيما في مجال رقمنة قطاع العدل وتطوير نظام التحكيم، ونقل التجارب الإماراتية الرائدة في الخدمات الرقمية، فضلاً عن التعاون في مجال مكافحة غسل الأموال.

• أحمد الهاملي، سفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى تركمانستان، التقى أول من أمس، ديمتري شلاباشينكو، المنسق المقيم للأمم المتحدة في تركمانستان، وخلال اللقاء بحث

السفير دولة الكويت في بيروت، استقبل أول من أمس، أشرف دبور، سفير دولة فلسطين لدى الجمهورية اللبنانية، وجرى خلال اللقاء استعراض الأوضاع في الأراضي الفلسطينية المحتلة، واستمرار اعتداءات قوات الاحتلال الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني ومقدساته الإسلامية والمسيحية خصوصاً في مدينة القدس، كما تم بحث الأوضاع الصعبة للفلسطينيين اللاجئين في لبنان. • أجيّت جوبتيه، سفير دولة الهند في القاهرة، اجتمع أول من أمس، بوزير السياحة والأثار أحمد عيسى، عبر تقنية الفيديوكونفرانس، لمناقشة تعزيز أوجه التعاون المشترك بين البلدين على المستوى السياحي والأثري، وأكد الوزير على العلاقات الوطيدة التي تربط بين مصر والهند وعلاقات التعاون ولا سيما في مجال السياحة والآثار. ومن جانبه، أكد السفير أن السائح الهندي شغوف بالتراث والحضارة المصرية الرفيعة ومن المهتمين بالسياحة الثقافية، كما تم التأكيد على أهمية تضافر جميع الجهود لتعزيز السياحة البينية بين البلدين.

السفير دولة الكويت في بيروت، استقبل أول من أمس، السفير السعودي، استقبله أول من أمس، المستشار بالدبوان الملكي المشرف العام على مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية الدكتور عبد الله بن عبد العزيز الربيعة، في مقر المركز بالرياض، وجرى خلال اللقاء بحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك المتعلقة بالشؤون الإغاثية والإنسانية، وسبل تطويرها، ونوّه

السفير دولة الكويت في بيروت، استقبل أول من أمس، السفير السعودي، استقبله أول من أمس، المستشار بالدبوان الملكي المشرف العام على مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية الدكتور عبد الله بن عبد العزيز الربيعة، في مقر المركز بالرياض، وجرى خلال اللقاء بحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك المتعلقة بالشؤون الإغاثية والإنسانية، وسبل تطويرها، ونوّه

كلمات متقاطعة

10	09	08	07	06	05	04	03	02	01

أفقى	عمودي
01 إحدى المناطق الإدارية في إمارة موناكو	01 مغني مصري
02 كيميوتري - أصلي واشتق «مغكوسة»	02 عاصمة بولندا - دولة إفريقية
03 ضد حلو - مملكة أسبوية	03 في القم «مغكوسة» - من دول البلقان
04 حيوان طفرس «مغكوسة» - اقترِب - للتفسير	04 من الفاكهة - كتاب بابلية
05 غدة «مغكوسة» - حيوان جنلي	05 يقاض - منزل
06 إحصان وعطاء - حيوان ذات قرون «مغكوسة»	06 شهر ميلادي - شر
07 حمام - صنع	07 آخر الديانات - طير من جوارح الليل «مغكوسة»
08 عملة عربية «مغكوسة» - رادع	08 فائدة مجرمة - المرتفع
09 مدينة قبرصية	09 علم مؤنث - دغد العيش
10 راحة طيبة - أحياء مائية	10 بين جبلين - من الإمارات العربية

الحل السابق

10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
ل	و	ا	د	ا	و	ا	ل	ل	و
م	ر	ي	ا	ي	ا	ي	م	ر	ي
ل	ا	ن	ي	ل	ا	ل	ا	ب	ا
ن	س	ل	ب	ل	ب	ا	ن	ا	ن
ي	ا	ل	د	ي	ن	ل	ل	ي	ل
ل	ا	ج	ل	ل	ي	ن	ل	ل	ل
ي	م	ل	م	م	ب	ا	ا	ن	ا
ي	ا	ن	و	ا	س	م	م	م	م
ي	ا	م	ن	ا	ل	ن	ي	ل	ل
ل	ن	ي	س	ا	ل	م	ل	ل	ل



مشعل السديري

نشبة غليص

أحد الأصدقاء رجل لوح، يريد أن يختبر مدى قدراتي في الردود على الأمثلة والأسئلة، حاولت أن أتهرب ولكن من دون جدوى، لهذا سلمت أمري لله:

قال: لا أرافقك ولا أوافقك ولا أفارقك: قلت: (أمان ربي أمان)، هذا ما هو صديق، هذا (نشبة غليص)، قال: طبيب يداوي الناس وهو عليل - الحمد لله لست طبيباً، ولست كذلك عليلًا مدلّعًا لا يمكن شفاؤه، قال: ضربتين في الرأس توجع، - طيب إذا كان عشر ضربات؟! وهذا غير ضرب الحبيب الذي يقولون عنه إنه مثل أكل الزبيب، أما أنا الذي لا أحب الزبيب، أقول عنه إنه مثل أكل (المارون غلاسيه).

قال: زمار الحي لا يطرب، - وهذا ينطبق على حضرتي، لأن ما عندي بالأساس (زميرة) -، قال: راح يتوضى غرق، - يستاهل يعني ما لقي غير النهر الجاري يسبح ويتوضى فيه، عموماً الله يرحمه، المهم (لا يعودها) مرة ثانية.

قال: ذكرني فمك بحمارة أهلي، - هذا المثل قاله عريس لعروسته بعد ليلة الدخلة -، قال: ذيل الكلب عمره ما يستقيم، - ما أكثر الكلاب من البشر الذين أشاهدهم في المجالس وأذئابهم مستقيمة كالمسطرة من كثرة العمليات -، قال: دار الظالم خراب ولو بعد حين، - يمكن صحيح ويمكن الله أعلم -، قال: تحت الكساء تيس، - غير أن هناك مثلاً آخر يقول (شيل العمة شيل تحت العمة قرد)، وهذا ينطبق على بعض أصحاب العمام لا كلهم، وأنتم تعرفونهم، قال: تمسكنوا حتى تمسكنوا، - ولا أدري هل هذه نصيحة خروف أم ثعلب، أم (مستشار جايب العيد)؟! قال: قلمه لا يعرف إلا بالشر، - أما قلمي فلا يعرف بالشر إطلاقاً، ولكنه يغني على طريقة (نيرون) أمام نيران الحرائق.

قال: حسبناهم في البدياء رجلاً، - ولكنهم للأسف طلعوا خريعين، ولا أقول مطاوعة، قال: كل واشرب وخلي الدنيا تخرب، - على شرط ما يكون عندك (ضمير)، قال: بلد ما تنعرف فيها اعمل ما تشتهي فيها، - يعني افعّل (الطبيب) ولا بهمك وخليك من (أولاد الشوارع)، قال: الجنارة حامية والميت كلب، - ما أكثر الجنازات وما أكثر الكلاب، - قال: ايش ما طبخت العمشا لزوجه بيتعشى، - وكمان رجله (فوق رأسه)، قال: قالوا للبقير إذا متم ما يكفونكم، قالوا يا ليتهم يخلون جلودنا علينا، - وأقول للبقير احمدا ريكم، فبعض البشر يصنعون من جلودكم أحية يرتدونها، وترى الرجل منهم فتحسبه (فوراً)، وترى المرأة فتجزم أنها (بقرة)، قال: قد ضل من كانت العميان تهديه، - ورحم الله من قال: إذا كان الغراب دليل قوم/ يمر بهم على جيف الكلاب.



ممثلة «بوليود» يامي غوتام خلال ترويجها لفيلمها المقبل «يا إلهي 2» في ممباي (غيتي)

وَمَا الدَّهْر...

لا يزال سيد الشعراء جميعهم؛ من سبقه، ومن عاصره، ومن أتى بعده. ولا يزال ساحر القوافي كيفما قرض، مادحاً أو غاضباً أو خائناً أو ناقماً. فالشعر بين يديه عودٌ يرسل الألحان ويسبق الأوتار، ويطلق الحزن مُغَنًى... «بم التعلل ولا أهل ولا وطن»؟ مشكلته أنه كان يدرك كل ذلك منذ أن وطأ ساحة الأوزان أوائل عشرينياته. «أنا الذي نظر الأعمى إلى أدبي»، «الخليل والليل والبيداء تعرفني». أنا أمدح كافور، ثم أنا أبعثره في التاريخ بقايا قصيدة هجائية تدرس لمن رام شيئاً من العلم في فنون وجنون الهجاء. قاعدة لا تتغير: المهم هو الشعر. الشعر الهائل في الصحراء ندى يغالب الفيافي والغبار. مدح 50 وهجا 50 واحد قلباه فقط. في عتاب سيف الدولة، أكثر من عرف أهمية شاعره. لن يعطيه أبو الطيب مجد العمر فحسب، بل سوف يجعله العنوان الأول في ديوانه دوام العصور.

طاعت له لعبة العظيمة وطابت. وراح يسنّ الشُّنن وهو ذاهب أو عائد من لندن «زعيم» ما فالملوت أعذر لي، والصبر أجمل بي، والبرّ أوسع والدنيا لمن غلبا. ولم يعد أبو الطيب يكتفي بكرسيه في الشعر فراح يطلب الفروسية في السيف. وما اكتفى، فكان أن زين له أدعاء النبوة. وراح يطوف بنفسه من ديار إلى ديار كي ينسئ الناس أن والد هذا الطيّب، كان فقيراً يبيع الماء في أسواق الكوفة:

فلا تحسبنّ المجد رقاً وقينة
فما المجد إلا السيف والفتنة البكر

وفوق كل ما أراد وما طلب، طلب الثورة مع القرامطة. وحاذر أن يتبدّل فكتب أجمل الغزل من خلال المدائح، يوماً تراه في نجد يسال: أطويل طريقنا أم يطول؟ ويوماً تراه في الرملة بفلسطين أو في طبريا أو في بعلبك. ومن طلب العلا يا صاح، سهر الليالي. لم يترك شيئاً أو فناً لم يكتب فيه. ولم يكتب شيئاً إلا وأدخل فيه الفخر والاعتزاز. وللمذين كانوا يعثرونه بالشقاء بائع المياه قال:

لا بقومي شرفت بل شرفوا بي
وبنفسى فخرت لا بجدودي

أليس هو القائل أيضاً: وما الدهر إلا من رواة قصائد؟ طبعاً طبعاً وإلا ماذا كان الدهر لولا هذه المهمة؟ مجرد دهر لم يمزّ بائي الطيّب، ولم يلقه يحوب الأفاق حاملاً عرشه على كتفيه بدل أن يرتاح إليه.

نيويورك تعيد 42 عملاً أثرياً إلى إيطاليا

الأعمال الفنية البريطانية روبن سيمز، وقد ضودرت في يوليو (تموز) من هاوي جمع في نيويورك. وكانت لوجتان تعودان إلى الحضارة الأثرورية قد سُرقتا من وسط إيطاليا، في ثمانينيات القرن الفائت، قبل أن تصبحا بحوزة روبن سيمز الذي باعهما عام 1992 لقاء 1,6 مليون دولار لزوجين من هواة جمع التحف الفنية في نيويورك هما شيلبي وايت، وليون ليفي. إلا أن وايت ليفي أعادا اللوحتين عام 1999 إلى سيمز الذي احتفظ بهما في نيويورك حتى مارس (آذار) الماضي. وفي هذه العاصمة الثقافية والاقتصادية للولايات المتحدة، الزاخرة بالمتاحف العريقة، مثل متحف متروبوليتان للفنون (ميت)، والتي تحتضن مقرّي داري المزايدات كريستيز وسودبيز، يقود المذّعي العام في مانهاتن حملة منذ عام 2017 لإعادة أعمال نُهبت من مختلف أنحاء العالم بين عامي 1970 و1990. وهُزّبت إلى أوروبا والولايات المتحدة، وضودرت من المتاحف والمجموعات الخاصة في نيويورك. وبإشراف الفين براغ، أعيد أكثر من 950 قطعة فنية بقيمة 165 مليون دولار إلى 19 دولة، بينها كمبوديا والصين والهند وباكستان ومصر والعراق واليونان وتركيا وإيطاليا.

نيويورك: «الشرق الأوسط»

بعد نهبها وبيعها بصورة غير شرعية، استطاع القضاء في نيويورك إعادة 42 عملاً أثرياً تبلغ قيمتها 3,5 مليون دولار، إلى إيطاليا، في أحدث خطوة من هذا النوع تتخذها المدينة الأميركية التي تشكل محوراً عالمياً للتجار بالآثار. ووفق «وكالة الصحافة الفرنسية»، فقد أعاد محققون أميركيون إلى السلطات الإيطالية 42 عملاً أثرياً استثنائياً يعود عدد منها إلى نحو 2500 عام، وذلك خلال احتفال أقيم في نيويورك، وفق بيان للمدعي العام في الولاية الفين براغ. وأضاف البيان: «نواصل إصلاح الأضرار التي تسببت بها شبكات تهريب للآثار عبر إيطاليا كانت منظمّة بشكل جيد واستمر عملها عقوداً»، مشيراً إلى «إعادة أكثر من 200 عمل» إلى روما منذ توليه منصبه في عام 2022. ومن بين الأعمال التي عُثر عليها وأعيدت إلى إيطاليا، مزهرية من منطقة بوليا الإيطالية تعود إلى عام 335 قبل الميلاد، سُرقَت من موقع دفن في جنوب إيطاليا، قبل تهريبها إلى الخارج عبر مُهرَّب الأعمال الفنية الإيطالي جاكومو ميديشي، وفق القضاء في نيويورك. واستردّت المزهرية التي كانت تُستخدم لخلط الماء والنبيذ، عن طريق «تاجر



تمثال برونزي لرجل وقطع أثرية مهمة في حفل إعادة آثار إلى إيطاليا (روترز)

كيف تحولت أوروبا من الصيد إلى الزراعة؟

القاهرة: أحمد حسن ياح

امس (الأربعاء) في دورية «كومينيكيشن بيولوجي» مزيد من التفاصيل لهذا اللغز. قال ماتياس جاكويسون، أستاذ علم الوراثة في جامعة أوبسالا، في بيان صحافي صادر امس: إن «بعض أجزاء أوروبا كانت مأهولة بمجموعات منعزلة من الصيادين وجامعي الثمار لآلاف السنين، على الرغم من وصول مجموعات سكانية أخرى إلى العديد من أجزاء أوروبا، مما غير أسلوب حياة الأوروبيين إلى إنتاج الطعام عن طريق الزراعة وحرارة التربة». أنتجت الدراسة بيانات ورائية جديدة من 56 فرداً من مناطق وسط وشرق أوروبا

رسمت دراسة جديدة للحمض النووي، أجراها باحثون من جامعة أوبسالا السويدية بالاشتراك مع فريق دولي من الباحثين، صورة عن كيفية اختلاط المجموعات السكانية المختلفة خلال العصر الحجري الأوروبي، وكيف غزت مجموعات أخرى معينة من الناس. وأظهرت الدراسات الجينية صورة أكثر شمولاً للتاريخ الجيني لأوروبيي العصر الحجري في السنوات الأخيرة، وتضيف هذه الدراسة الجديدة المنشورة



فخار يعود تاريخه لنحو 6 آلاف عام من الأدوات الزراعية في بولندا (ستانيسواف ويليك، جامعة أوبسالا)